

Ecrit par le 22 juillet 2024

# (Vidéo) Musée Vouland, nouveau Conseil d'administration

Le 13 février 2024, à l'aube de l'année du Dragon de Bois, le musée a rouvert après six semaines de fermeture annuelle et le nouveau conseil d'administration de la [Fondation Louis Vouland](#) a élu son bureau : Michel Silvestre au poste de Président ; Jean-Claude Delalondre à la Vice-Présidence ; Mario Moretti Trésorier ; Michèle Michelotte Secrétaire et aux postes d'aminitratrices : Dany Brémond, Dominique Ansidéi et Annie Montagard. Dans le détail, la Fondation comprend aussi les membres de droit qui sont un représentant du Ministère de l'Intérieur, de la Culture, du Conseil départemental de Vaucluse, de la Ville d'Avignon et de la Chambre de Commerce et d'Industrie de Vaucluse.

## Un musée dans un hôtel particulier

L'hôtel particulier, ancienne demeure du collectionneur Louis Vouland (Noves 1883 - Avignon 1973), s'inscrit dans un quartier urbanisé à la fin du XIXe siècle à l'Ouest d'Avignon intramuros, près du Rhône, sur l'emprise de l'ancien couvent des Dominicains ou des Frères Prêcheurs. Derrière des façades ordonnancées d'inspiration classique, le visiteur découvre la collection de Louis Vouland, au fil de salles de réception au rez-de-chaussée, puis de pièces plus intimes au premier étage. Préservant l'intimité, sa façade sud, à l'abri des regards, ouvre largement sur un agréable jardin ensoleillé. Le musée présente une collection permanente d'Arts Décoratifs des XVIIe et XVIIIe siècles. Il présente aussi des œuvres d'artistes provençaux des XIXe et XXe siècles du fonds du musée, lors d'expositions thématiques ou monographiques.

## Une nouvelle exposition

Circuit court Avignon, Provence, Languedoc jusqu'au 31 décembre 2024. Une exposition sous le signe du local, et du mouvement. Paysages, scènes de la vie quotidienne, portraits et natures mortes, peintres des 19e et 20e siècles liés à Avignon ou sa région, œuvres issues de collections particulières des environs d'Avignon et du musée Vouland. Redécouverte de Pierre Grivolas et Antoine Grivolas, Lina Bill, Charles Vionnet, Claude Firmin, Clément Brun, René Seyssaud, Eugène Martel, Alfred Lesbros, Paul Leschhorn, Auguste Roure, Louis Montagné, Alfred Bergier, Auguste Chabaud, Joseph Hurard, Paul Surtel, Paul-Étienne Sain, Jean-Claude Imbert, Raymond Andrieu, Jean-Marie Fage et Gérard Delpuech.

Visuel de l'exposition : Alfred Lesbros (1873-1940), *Le Pont Saint-Bénézet* (détail), sans date, pochoir huile sur carton, 38,5 x 53,5 cm [Musée Vouland] © F. Lepeltier

## Visite accompagnée

Samedi 17 février à 14h30 La curiosité est-elle un défaut ? Découverte du musée, de l'exposition, du jardin Pour tous, en famille, entre amis avec [Odile Guichard](#), Conservatrice du musée Louis Vouland.

Ecrit par le 22 juillet 2024

### Conférence

Mercredi 21 février à 17h30 sur Marcel Roy (1914-1987), peintre et verrier, Joseph Pacini avec présentation du livre Marcel Roy, passeur de lumière proposée par les Amis du Musée Louis Vouland au Théâtre de l'Entrepôt avec la Compagnie Mises en Scène. Y aller ? [1 ter boulevard de Champfleury - Avignon](#) Réserver ? [Helloasso AMLV](#).

### Visite accompagnée Jeudi 29 février à 17h30,

Exposition circuit court pour tous, en famille, entre amis avec Odile Guichard.

### Les infos pratiques

[Musée Louis Vouland](#). Musée, Exposition, Jardin : ouverts de 14h à 18h tous les jours sauf les lundis. Entrée de 4€ à 6€. Gratuit pour les - de 12 ans. + 2 €, visite accompagnée -limitée à 18 personnes. 17, rue Victor Hugo à Avignon. 04 90 86 03 79 ou [mail](#)  
MH

---

# Journées du Patrimoine, le Vieux village des Angles s'engouffre dans une faille temporelle

Ecrit par le 22 juillet 2024



**Lors des Journées du patrimoine des samedi 16 et dimanche 17 septembre, le Vieux village des Angles se réveillera dans son passé. Au programme ? De la musique, du théâtre, les vieux métiers, un manège de chevaux de bois et des contes pour enfants. Une création féérique de l'association des Amis du vieux village des Angles. Demandez le programme.**

Lors de ces journées européennes du patrimoine les 16 et 17 septembre 2023, l'association des Amis du vieux village des Angles propose buvette et goûter de brioches au jardin de l'église et de la rue de la République. Une évocation, dans les rues du vieux village, des commerces de jadis, de la vie d'écrivains, artistes et scientifiques qui ont connu ou vécu ici.

Il sera aussi question du passé industriel, place de l'église. Il y aura, ici et là une présentation des métiers de jadis comme le rémouleur, la bugadière, le vannier, la présentation d'un atelier de laine..., rue de la République.

Les visiteurs seront invités à entrer dans l'église et à faire le parcours des croix, à l'église Notre Dame de

Ecrit par le 22 juillet 2024

l'Assomption, hors offices et cérémonies. Les bergers avec leurs moutons, âne, chèvres et chien chemineront dans les rues et les calades. Il sera tout aussi possible de profiter de ces dernières belles journées de l'été pour découvrir les sentiers des plantes, des peintres et le patrimoine bâti.



Troupeau d'ovins Copyright Mireille Hurlin

### Dans le détail, Samedi 16 septembre

13h30, ouverture des journées du patrimoine dans le jardin de l'église,

12h-14h30 Restaurant dans le jardin de l'église,

13h30-18h Jeux en bois avec l'association Oser, place de l'église

13h45-16h Orgue de barbarie avec Francis Cauli de Surunfil dans les rues et les calades du vieux village,

14h30-16h30 Cuisson des pains et des brioches du Petit gourmand, dans le four banal et vente des produits, sur place, rue de la République,

15h-16h30 Balade commentée du village, départ depuis la Tour des Mascos,

15h-17h Dessin d'après nature, initiation gratuite avec Serge Le Cun, dans les rues et les calades du

Ecrit par le 22 juillet 2024

vieux village,

16h-17h, Francis Cauli raconte des histoires aux enfants au jardin du presbytère,

17h30-18h30 Théâtre Le lavoir, œuvre de Dominique Durvin et Hélène Prévost sur une libre adaptation de Bertrand Beillot, au lavoir.



Cardage de la laine, fabrication de matelas Copyright Mireille Hurlin

### **Dimanche 17 septembre**

10h30-16h Orgue de barbarie avec Francis Cauli dans les rues et les calades,

11h-12h30 Ballade commentée du vieux village depuis la Tour des Mascos,

11h30-12h30 Théâtre Le lavoir, au lavoir,

12h-14h30 Restaurant le Jardin, au jardin de l'église,

13h-18h, Jeux en bois avec l'association Oser, Place de l'église,

13h30-17h30, Manège des enfants et animation, avec la Compagnie Lune à l'autre, à la Tour des Mascos

14h30-16h Ballade commentée du Vieux village, départ depuis la Tour des Mascos,

Ecrit par le 22 juillet 2024

14h30-16h30 Cuisson des pains et des brioches et vente par le Petit gourmand, au Four banal, rue de la République,

15h-16h, dernière représentation de la pièce de théâtre Le lavoir au lavoir,

15h-17h Dessin d'après nature, initiation gratuite par Serge Le Cun, dans les rues et les calades,

16h-17h Francis Cauli raconte des contes aux enfants dans le jardin du presbytère,

17h45-18h45, concert de clôture par le Trio Mare Nostrum Musicae à l'église.

[www.lesamisduvieuxvillagedesangles.fr](http://www.lesamisduvieuxvillagedesangles.fr)



Le Rémouleur Copyright Mireille Hurlin

### **Coup de projecteur sur la pièce de théâtre Le lavoir**

Patricia Baronne, Sophie Chiarugi, Marie-Christine Pujol et Anne Rollot donneront trois représentations samedi 16 à 17h30 et dimanche 17 septembre à 11h30 et 15h. En bas de la rue Frédéric Mistral, au Lavoir du vieux village des Angles. Il s'agit d'une libre adaptation de la pièce Le lavoir de Dominique Durvin et Hélène Prévost.

Ecrit par le 22 juillet 2024

Copyright Arnold Jerocki

### L'histoire

En cette journée du 2 août 1914, quatre femmes se retrouvent au Lavoir pour la corvée du linge. L'occasion de parler de tout et surtout de leurs conditions de vie de femme et d'employée. Chacune possède un caractère bien trempé, ses douleurs, ses joies, ses rêves et ses désillusions. Toutes sont bavardes, entières et explosives. Disputes, réconciliations, complicité, les fous rires rythment cette journée ordinaire du début du 20<sup>e</sup> siècle qui finira par bouleverser le monde entier. Car personne ne se doute que cette journée va faire basculer leur destin avec la déclaration de ce que l'on nommera, plus tard, la Grande Guerre. Quatre beaux portraits de femmes, servis par un texte vif et poétique, un vrai régal pour les comédiennes comme pour les spectateurs. La mise en scène est de Bertrand Beillot et le régisseur est Christian Rollot.



Un Anglois du siècle dernier et le garde-champêtre du village Copyright Mireille Hurlin

---

## Avignon : la ferme urbaine « Le Tipi » fête ses 3 ans

**La ferme urbaine Le Tipi fêtera son 3<sup>e</sup> anniversaire ce samedi 2 septembre, de 16h à 22h.**

3 ans que le Tipi existe à Avignon. Pour fêter ça, la ferme urbaine a concocté un programme aux petits oignons.

- **16h-20h** : Grand marché d'artisans et producteurs locaux, bio et artisanal (Natural Spirit Creation, L'abelha, Atelier imko, La comédienne, Muneca, L'harmonieux, Jordi Gomis, Léna Keohavong, Tiphon, Pilea Project, Titinuage, Fait Moisan, P.A. Le Gac... et plus à venir).
- **16h et 17h** : Visites guidées du lieu, sur inscription.
- **18h-20h** : Shado Disko, DJ set électro, Motown groove et indie pop.
- **20h-22h** : Voilaaa Sound System, concert afro-disco pour clôturer la journée.

Côté restauration, le restaurant Mainama proposera des burgers (avec option végété). Côté dessert, le foodtruck Tout en Douceurs préparera des crêpes sucrées.

### Inauguration du parcours pédagogique

Le Tipi profitera de cette journée pour présenter sa toute nouvelle installation : le sentier découverte du Tipi, composé de 12 panneaux pédagogiques pour que l'agriculture urbaine se démocratise.

Entrée gratuite avant 18h. [Billetterie](#) pour réserver sa place et sa visite guidée.

Le Tipi, 57 Avenue Eisenhower, Avignon.

---

## Marseille : le Mucem propose des activités durant tout le mois d'août



Ecrit par le 22 juillet 2024



**Ateliers, visite flash, pause ludique...Pendant tout le mois d'août, le [Mucem](#) propose une offre d'activités à partager en famille au musée, en lien avec l'exposition '[Pharaons Supertars](#)'.**

### **Pharaons super-héros !**

Dans cet atelier conçu par [Studioburo](#), [David Vanadia](#) et Jérôme Sachs, les enfants s'inspirent des codes de l'art égyptien (profils, formes, couleurs), des pouvoirs et attributs des pharaons, et des références graphiques contemporaines, pour créer leur propre masque de super-héros 'pharaonique'.

*Atelier enfant de 6 à 12 ans, chaque mercredi, vendredi et dimanche à 15h, du 3 au 21 août, 8€*

### **La minute fabrique**

Cet atelier en libre accès invite les spectateurs à réaliser une création souvenir de leur visite de l'exposition 'Pharaons Superstars'. En s'inspirant des hiéroglyphes égyptiens et en les mêlant aux émojis de notre époque, les spectateurs composent un accessoire personnel de 'Superstar'.

Ecrit par le 22 juillet 2024

*Chaque lundi, mardi, jeudi et samedi, de 14h à 18h, jusqu'au 21 août, puis tous les jours du 22 au 28 août.*

### **Un pharaon, un mythe**

Nous avons tous entendus parler des mythes et légendes qui planent autour des pharaons... à partir des œuvres de l'exposition, les guides du musée proposent de plonger dans le mystère, à travers quelques histoires qui passionneront les petits et les grands.

*Chaque lundi, mardi, jeudi et samedi, de 14h à 18h, jusqu'au 21 août, puis tous les jours du 22 au 28 août.*

### **La minute jeu**

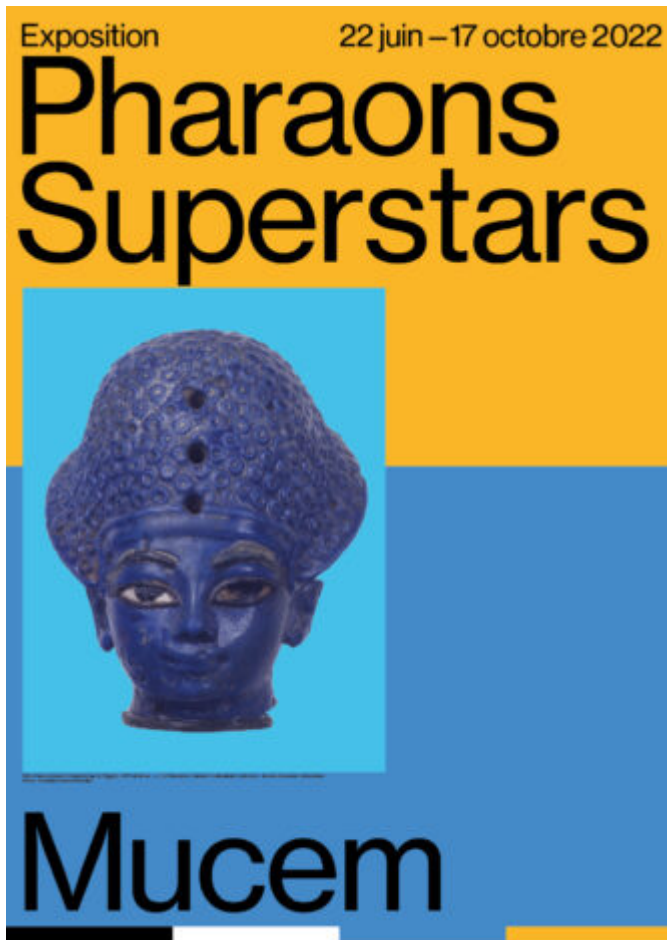
S'inspirant des jeux de l'Égypte antique, les médiateurs du musée proposent d'appréhender l'exposition en jouant. L'occasion de découvrir les mystères de l'exposition 'Pharaons Superstars' tout en s'amusant durant quelques minutes.

*Chaque mercredi, vendredi et dimanche, de 14h à 18h, jusqu'au 21 août.*

### **Parcours tactile**

Le Mucem met en place un parcours tactile de six stations à destination des visiteurs en situation de handicap visuel, mais également des enfants à partir de 7 ans. Chaque station est composée d'une partie tactile modélisée en 3D ou 2D, d'un texte explicatif en gros caractères et en braille, et d'une consigne de jeu adressée plus particulièrement aux enfants.

Écrit par le 22 juillet 2024



Affiche 'Pharaons Superstars' © DR

### **Les expositions à ne pas manquer**

#### **Abd el-Kader, jusqu'au 22 août**

S'appuyant sur les recherches les plus récentes, cette exposition entend remettre en lumière la figure de l'émir Abd el-Kader dans toute sa richesse et son importance historique. A travers près de 25 à objets, elle déroule le fil chronologique de sa vie et explore certains aspects saillants de sa personnalité et de son action

#### **La Chambre d'amis, jusqu'au 22 août**

Installée sur le plateau d'exposition temporaire du bâtiment J4, au niveau 2, la Chambre d'amis du Mucem met à l'honneur le Musée national de la Marine, invité à présenter une sélection de dix œuvres et objets issus de ses collections.

#### **L'Atlas en mouvement, jusqu'au 9 octobre**

'L'Atlas en mouvement' présente les travaux réalisés par le photographe Mathieu Pernot depuis plus

Ecrit par le 22 juillet 2024

d'une dizaine d'années avec des migrants et réfugiés. Mêlant photographies, vidéos, supports, manuscrits, cartes et objets trouvés, cet atlas d'un nouveau genre renverse le point de vue qui se pose habituellement sur les migrants.

### **Une autre Italie, un abécédaire transalpin jusqu'au 10 octobre**

L'exposition propose un abécédaire en 21 lettres, de l'alphabet italien, composé à partir des collections du Mucem. 'A' comme 'Antichità', 'B' comme 'biscotti', 'C' comme 'costumi', 'D' comme 'devozione'...

### **Pharaons Superstars, jusqu'au 17 octobre**

Khéops, Néfertiti, Toutankhamon, Ramsès, Cléopâtre... l'exposition raconte comment quelques rois et reines de l'Égypte ancienne sont devenus des icônes internationales, tandis que d'autres, qui ont connu leur heure de gloire dans l'Antiquité, sont pratiquement tombés dans l'oubli.

### **Même pas vrai !, jusqu'au 4 novembre**

Le Mucem a donné carte blanche aux élèves d'une classe de seconde du Lycée Diderot, du 13<sup>e</sup> arrondissement de Marseille, invités à concevoir une exposition comme de véritables commissaires.

Ecrit par le 22 juillet 2024



Affiche 'Même pas vrai !' © DR

*[Musée des civilisations de l'Europe et de la Méditerranée](#), 7 promenade Robert Laffont (esplanade du J4), Marseille - Musée ouvert tous les jours de 10h à 20h - Billetterie à retrouver [ici](#) - Toutes les activités proposées sont accessibles sans réservation et sans tarification supplémentaire, hors 'Pharaons super-héros' (8€).*

J.R.

Ecrit par le 22 juillet 2024

# Baux-de-Provence : passez l'été au cœur du Château



Depuis le 10 juillet et jusqu'au 28 août, plusieurs activités sont organisées au [Château des Baux-de-Provence](#). Ateliers, visites, démonstrations, escape game... les visiteurs sont invités à découvrir l'histoire du Château tout en s'amusant.

Tire à l'arbalète, démonstrations de machines de guerre et visites commentées... Les visiteurs sont invités à découvrir et comprendre l'histoire de ce haut lieu de la Provence au travers de nombreuses anecdotes et activités.

## Programme des animations

Machines de guerre : 11h45 - 15h15 - 16h15 - 17h45.

Tir à l'arbalète : en continu de 10h à 18h.

Ecrit par le 22 juillet 2024

Visite commentée : 11h - 14h30 - 15h30 - 17h.

L'atelier du tailleur de pierre : 10h30 - 11h30 - 12h30 - 14h - 15h - 16h15 - 18h.

### **'Le mystère d'Alix, dernière Dame des Baux'**

Nouveauté de la saison 2022, les visiteurs du Château peuvent participer à un escape game en plein air : 'Le mystère d'Alix, dernière Dame des Baux'.

Menez l'enquête, parcourez les vestiges du Château et découvrez les mystères qui entourent le testament de la dernière princesse des Baux en répondant à une série d'énigmes et de défis.

L'occasion pour les participants d'apprendre l'histoire du Château des Baux-de-Provence, tout en s'amusant.



Ateliers, visites, démonstrations, exposition, concert... les visiteurs peuvent découvrir l'histoire du Château tout en s'amusant.

Informations et tarifs sur [www.chateau-baux-provence.com](http://www.chateau-baux-provence.com) - gratuit pour les moins de 7 ans.

J.R.

Ecrit par le 22 juillet 2024

## L'équipe du Festival d'Avignon visite le vignoble de Vacqueyras



**En 1998, le Festival d'Avignon a choisi l'AOC Vacqueyras comme Cru Officiel. Pour fêter ce partenariat qui perdure encore aujourd'hui, l'équipe du Festival a rendu visite aux domaines des vigneron lauréats de la 75ème édition qui a eu lieu en 2021.**

Visite des caves, dégustation en brut de cuve, ou encore leçon de taille. Pour leur journée d'équipe annuelle, les membres de l'équipe du Festival d'Avignon ont choisi de découvrir l'univers du vin et de la vigne lors d'une visite des domaines viticoles de Vacqueyras. Ils ont ensuite déjeuné au château de la commune, face aux Dentelles de Montmirail, qui accueille chaque année dans sa cour la pièce itinérante du Festival. Pour cette 76ème édition du Festival d'Avignon, ce sera la pièce ['À l'orée du bois'](#), mise en scène par Pierre-Yves Chapalain et Kahena Saïghi, qui sera jouée le vendredi 22 juillet au château.



Ecrit par le 22 juillet 2024

Cette année, le partenariat entre l'AOC Vacqueyras et le Festival d'Avignon fêtera ces 24 ans. Comme pour chaque édition, trois cuvées seront choisies pour porter une étiquette à l'effigie du Festival et être dégustées lors d'inaugurations, de conférences de presse, ou encore de soirées de mécènes. Elles seront également offertes sous forme de coffret aux compagnies internationales, artistes, VIP, mécènes, journalistes ou encore ambassadeurs présents au Festival.

V.A.

---

## (Vidéo) Rencontre avec les artistes, ça bouge avec Artothèque !

**Artothèque accueille 220 adhérents dont beaucoup sont des artistes établis dans le Luberon tels que des peintres, des sculpteurs et des photographes, dont des célébrités mondialement connues. François Cance, président de l'association -qui a pour but de promouvoir l'art contemporain- organise, tout au long de l'année, des visites d'ateliers d'artistes, des expositions, des rencontres ainsi que des conférences. Il dévoile son calendrier 2022 et se remémore les aventures vécues en 2021.**

«Ce que je recherche ? Interroge François Cance, La liberté dans la création. J'ai travaillé 35 ans chez BNP Paribas, lorsque j'avais besoin de m'échapper de ma vie professionnelle, je téléphonais à des sculpteurs, des peintres, des photographes et j'allais passer une heure avec eux dans leur atelier. C'était pour moi une véritable respiration que de côtoyer un créateur.»

### Lors d'un mariage à Dakar

«Un jour, lors d'un mariage à Dakar, je feuillette une revue locale et je tombe sur un article évoquant Ousmane Sow. Je l'appelle et passe une heure avec lui. Je l'ai revu 15 ans après alors que Jean-Paul Blachère créait sa [fondation d'entreprise](#) éponyme pour participer au développement de l'Afrique en aidant à la création contemporaine et la promotion de ses artistes. Le monde sert à ça : établir des contacts.»

### Dans l'avion

«Un jour, alors que j'étais en avion, au lieu de prendre un journal ou une revue, je me suis mis à converser avec la personne assise à côté de moi. Cette dame férue d'art avait possédé une galerie à Barcelone. Elle était devenue l'assistante de Marc Albouy président d'Electra-EDF à Paris. Je lui parle du sculpteur [Pollès](#) dont je me suis beaucoup occupé. Je lui explique que l'artiste fonda lui-même ses pièces -ce qui est très rare- en Toscane à côté de Pietrasanta. Je lui précise qu'il est en train de travailler sur un

Ecrit par le 22 juillet 2024

pantographe électronique ce qui engage un certain coût. Elle me répond qu'elle va en parler à son patron.»

François Cance lors de l'assemblée générale d'Artothèque au Phébus à Joucas qui a réuni 120 membres. L'association en compte 220.

### Electra-EDF

«Un mois après, Marc Albouy me rappelle. Nous prévoyons de passer trois jours en Toscane pour rencontrer Pollès et voir ses œuvres. Nous avons participé à une fusion. Lorsque Marc Albouy a vu le pantographe il a décidé de diligenter un ingénieur pour la mise en œuvre la partie électronique électronique ce qui a conduit à déposer un brevet EDF-Pollès\*. Six mois après, il me joint à nouveau pour me donner le contact d'une de ses amies qui s'occupe de Bagatelle, à Paris évoquant la possibilité d'une exposition. C'est ainsi, il y a 15 ans, que Pollès a été exposé à l'Orangerie, il y avait le pantographe manuel et aussi l'électronique, la projection du film sur la fusion –à l'initiative de Marc Albouy qui l'avait commandé-. Tout cela a été réalisé grâce à Marc Albouy et, avant lui, grâce aux contacts humains.»

\*Dans les années 1990, le sculpteur Pollès a développé, en collaboration avec le centre de recherche EDF, un pantographe électrique utilisant, pour la première fois, une pointe de touche électronique enregistrant le point de contact avec la matière et ses coordonnées. Source Note technique [Lithias](#) sur la 3D.

### Pourquoi ?

«Lorsque j'ai pris ma retraite il y a 25 ans, j'avais envie de rassembler des artistes, c'est devenu l'association Artothèque. Nous étions 30. Puis à ces artistes se sont greffés des amis. L'association a pris de l'ampleur au fur et à mesure des rencontres organisées au [Domaine de la Citadelle](#) à Ménerbes, à la Maison [Dora Maar](#), au [Château de la Nerthe](#) à Châteauneuf-du-Pape. J'ai eu la chance d'obtenir des lieux de grande qualité qui ont trouvé leur public, les gens sont venus et ont demandé à adhérer à l'association. Tout cela s'est fait simplement, amicalement, au gré de contacts.

### En 2022

A l'heure où nous écrivons nous ne savons pas si le programme qui suit sera maintenu. Nous vous invitons donc à vous rapprocher de l'association pour en avoir confirmation. Éternel optimiste, homme bienveillant et grand amoureux de l'art –plutôt contemporain-, François Cance a prévu de fêter le gâteau des rois dimanche 30 janvier à 16h chez le peintre William Hanon, 92 rue de la République à Apt.

Dimanche 24 avril nous ferons un pique-nique chez Christiane Filliatreau à Bioux, chemin de l'Oratoire, pour y découvrir ses sculptures et poteries.

Samedi 21 mai à 15h, Pierre Brun se prêtera à une visite de la manufacture Brun de Vian-Tiran à l'Isle-sur-la-Sorgue.

Dimanche 29 mai, Christian Desailly à Gordes exposera 6 artistes Nanou et Bernard Autin, Christine Bozza, Marine Guillemot, Marc Nucera et Jacques Salles.

Dimanche 12 juin Julien Allègre, sculpteur, ouvrira son atelier situé chemin de Cairanne, 382 Zac camp Bernard à Sablet.

Au cours de l'été Hans Silvester, photographe –qui a notamment photographié des poules dans le monde entier-, le chef Xavier Mathieu étoilé au guide Rouge Michelin pour le [Phébus à Joucas](#) et un conférencier

Écrit par le 22 juillet 2024

évoqueront le bien-être animal.

Vendredi 9 septembre [Babouchka à Coustellet](#) accueillera les peintures et gravures de Fabienne Péry-Meylan.

En octobre prochain, Denis Brihat exposera ses photos à la Librairie [le Bleu et à Banon](#).

Enfin, en novembre aura lieu l'assemblée générale qui se déroulera dans le nouveau bâtiment de la [Lustrerie Mathieu](#) 432 Route de Croagne à Gagas.

### En 2021

Les adhérents d'Artothèque ont ainsi visité les ateliers de Sylvia Tailhandier. En mai et septembre dernier la librairie Le bleu et à Banon a exposé des sculptures de Marc Nucera et les photos d'Eric Meylan. Toujours en mai dernier un pique-nique s'est tenu chez le peintre Eva Vorfeld à Bioux pour découvrir ses œuvres. En juin, à l'Isle-sur-la-Sorgue, il était question de rencontrer Nanou peintre et Bernard Autin, sculpteur. Ce même mois, le photographe et journaliste François Bringer a ouvert 4 jours son atelier à Bonnieux. En juin, les époux Canat, dans leur propriété de Ménerbes ont accueilli une expo du peintre Galatioto et des photos d'Alain Wieder autour du parc de sculptures de Joël Canat. En juillet, le mas de Sudre a mis en scène les œuvres du peintre Philippe d'Orsay, les sculptures de Bérengère d'Orsay et les sculptures animalières d'Olivia Trégaut. En août c'était au tour de Marie-Laure Gérard-Becuwe d'exposer ses sculptures au Phébus à Joucas. En septembre dernier, c'est lors d'un pique-nique chez elle, à Gargas, que Claudine Borsotti, laissa découvrir ses sculptures aux adhérents.

### Les infos pratiques

Artothèque. Promotion de l'art et des artistes. François Cance. 06 80 05 53 07.  
[artothèquecance@orange.fr](mailto:artothèquecance@orange.fr)

---

## Au vieux village des Angles on se régale avec les Journées du Patrimoine

C'est décidé, aux [Angles](#), on fait vivre le patrimoine et l'agenda est conséquent. Vous avez envie de mieux connaître ce joli village perché, façonné sur l'autre rive du Rhône, côté Gardois, en voici le programme détaillé.

### Samedi 18 septembre 2021

11h - 12h : Cérémonie officielle d'inauguration - place de l'église

**Samedi 12h - 17h30 et dimanche de 11h à 17h30** : Animations permanentes

Ecrit par le 22 juillet 2024

- Buvettes - jardin de l'église et rue de la République
- Evocation anciens commerces, écrivains, artistes, scientifiques « *passés ou vécus ici* » - rues du village et du passé industriel des Angles - place de l'Eglise
- Visite libre de l'église, parcours des croix - église ND Assomption (hors offices et cérémonies)
- Exposition arts - jardin du presbytère, rues du village, salle du four banal
- Bergers et moutons - rues du village (le samedi seulement)
- Enfants - jeux, jeux en bois par *Aérolithe*, jeux avec lots - place de l'église, animation - tour des Mascos

### **Samedi 18 septembre, les animations programmées**

- 11h - 17h : animation et orgue de barbarie par F. Cauli de *Surunfil* - rues du village
- 12h - 14h30 : restauration par *Sokko Restaurant et Bar* - jardin de l'église
- 12h - 14h30 : animation musicale de J. Coutarel - jardin de l'église et rues du village
- 12h30 - 17h30 : manège enfants et animation musicale par *Compagnie Lune à L'autre* - tour des Mascos
- 14h - 15h : *le train en terres anglaises, voyage à travers le temps* par A. Richard - salle du four banal
- 14h30 - 15h30 : récital *Les Petits Bergers* par Céline et Pascal - rue de la République
- 14h30 - 16h00 : cuisson pains, brioches *Le Petit Gourmand*, et vente - four banal et rue de la République
- 15h- 16h : M. Meissonnier, restaurateur, raconte - jardin du presbytère
- 15h30 - 17h30 : peinture sur motif, initiation gratuite par S. Le Cun - rues du village
- 16h - 17h : contes provençaux par J. Coutarel - jardin du presbytère
- 16h - 17h30 : balade commentée du village (départ tour des Mascos)
- 17h30 - 18h30 : concert duo de violoncellistes A. Belmayer et P. Champagne (Bach, Rameau) - église

Au programme des Journées du patrimoine aux Angles ? Des balades commentées, de la musique, de l'histoire...

### **Dimanche 19 septembre, Animations programmées**

Ecrit par le 22 juillet 2024

- 11h - 12h30 : balade commentée du village - départ tour des Mascos
- 11h- 17h : animation et orgue de barbarie par F. Cauli de *Surunfil* - rues du village
- 11h30 - 12h30 : récital *Les Petits Bergers* par Céline et Pascal - rue de la République
- 11h30 - 12h30 : *le train en terres anglaises, voyage à travers le temps* par A. Richard- salle du four banal
- 12h - 14h30 : animation musicale de J. Coutarel - jardin de l'église
- 12h - 14h30 : Restauration par *Sokko Restaurant et Bar* - jardin de l'église
- 12h30 - 17H30 : manège enfants et animation musicale par *Compagnie Lune à L'autre* - tour des Mascos
- 14h- 15h : M. Meissonnier, restaurateur, raconte - jardin du presbytère
- 14h30 - 15h30 : concert galoubet-orgue de J. Coutarel et J.S. Bressy - église
- 14h30 - 16h : balade commentée du village - départ tour des Mascos
- 14h30 - 16h : cuisson pains, brioches, *Le Petit Gourmand*, et vente - four banal et rue de la République
- 15h30 - 17h30 : peinture sur motif, initiation gratuite par S. Le Cun - rues du village
- 15h30 - 16h30 : contes provençaux par J. Coutarel - jardin du presbytère
- 17h30 - 19h : concert clôture par *Nostrum Duo*, J.-L. Calvin et F. Ragot, guitare classique et violoncelle - église

MH

---

## Avignon, où se cachent les hôtels particuliers ?

**Vous le saurez en vous inscrivant à la nouvelle visite proposée par Avignon Tourisme qui propose 'Secrets d'hôtels particuliers' les 1ers vendredis du mois de septembre 2021 à mars**

Ecrit par le 22 juillet 2024

## **2022, avec une première le 3 septembre : une invitation privilégiée à pénétrer dans le patrimoine caché d'Avignon à la découverte de l'histoire des grandes familles avignonnaises.**

La visite commence par une présentation externe de l'hôtel de Massilian -l'actuel musée Angladon- depuis les jardins, se poursuit par la découverte de l'Hôtel Berthon de Crillon, et de la Maison du Roi René.

### **Visites commentées**

Un temps fort en est l'accueil personnalisé par M Pasquali Jacopo, originaire de Florence et amoureux d'Avignon qui ouvrira sa demeure et commentera sa très belle collection privée composée d'objets rassemblés par sa famille et lui-même. Elle s'achève par la visite de l'hôtel de Montaigu qui abrite les Compagnons du Tour de France. Une visite inédite, pour pénétrer au cœur d'Avignon de manière très privilégiée.

### **Les dates ?**

En 2021, les vendredis à 14h15, les 3 septembre, 1er octobre, 5 novembre, 3 décembre. En 2022 les 7 janvier, 4 février et 4 mars. Départ : 14h15 précises depuis l'Office de tourisme, avenue Jean-Jaurès à Avignon. Durée : 2h30 - 2h45. 21€.

### **Précisions**

Parallèlement, les participants peuvent acheter sur [www.avignon-tourisme.com](http://www.avignon-tourisme.com) un billet d'entrée pour le musée Angladon au tarif préférentiel de 5€ valable pour la visite de la collection Angladon le lendemain.

### **Réservation obligatoire**

Le site : [www.avignon-tourisme.com](http://www.avignon-tourisme.com) et aussi au 04 32 74 32 74, à l'office de tourisme. 41 cours Jean Jaurès à Avignon. La visite n'est pas destinée à un public enfants.  
M.H.

Rez-de-chaussée de l'Hôtel particulier du Roi René à Avignon