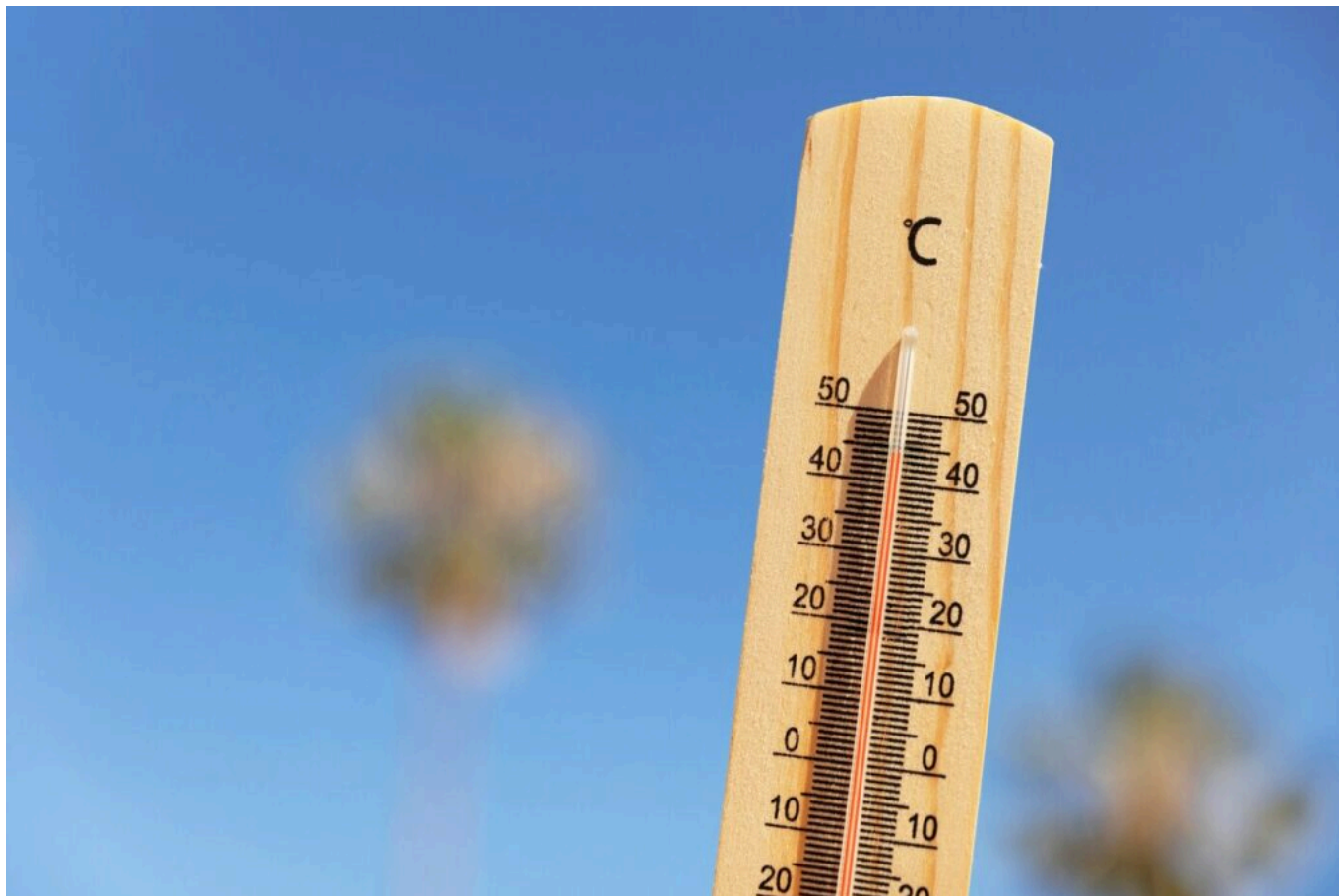


Ecrit par le 24 janvier 2025

Canicule : le Vaucluse passe en vigilance jaune



Météo France vient d'annoncer qu'un pic de chaleur va submerger plusieurs départements dans le Sud-Est de la France, dont le Vaucluse, qui passe en vigilance jaune ce jeudi 18 juillet dès 12h, jusqu'à ce dimanche 21 juillet à 06h. Cette vigilance jaune canicule concerne également le Gard, le Var, les Bouches-du-Rhône, les Alpes-de-Haute-Provence et la Haute-Corse.

En Vaucluse, les températures seront en hausse et devraient avoisiner les 37°C ce jeudi 18 juillet. Ce vendredi 19 juillet sera la journée la plus chaude avec des températures atteignant jusqu'à 39°C.

Pendant ces fortes chaleurs, il est conseillé de rester au frais, à l'intérieur, si c'est possible, de boire de l'eau sans attendre la soif, et de prendre des nouvelles de ses proches, notamment les plus fragiles. Il faut également éviter les activités trop énergiques et éviter de boire de l'alcool. Il est aussi conseillé de

Écrit par le 24 janvier 2025

manger frais et équilibré, de fermer les volets et fenêtres en journée, ainsi que de mouiller son corps.

'Léviathan', la comédie humaine de Lorraine de Sagazan à la question



Léviathan est le 3^e volet d'un cycle de travail précédent — *La vie invisible* et *Un sacre* — de la jeune metteuse en scène Lorraine de Sagazan et de Guillaume Poix qui se sont immergés au cœur de notre système pénal afin d'en comprendre et en dénoncer les rouages

Le titre « Léviathan » emprunté au nom biblique d'un monstre marin ou « toute chose gigantesque et puissante » annonce forcément le parti pris de ce théâtre documentaire. Parti pris sans appel, vu les faits

Écrit par le 24 janvier 2025

et les chiffres attestés : surpopulation des prisons, peines sans effet dissuasif, récidives etc. Ce Léviathan, c'est notre justice qui nous submerge et nous broie. Ce spectacle veut proposer une alternative à la pensée dominante : police, tribunal, prison.

Un spectacle pensé pour démontrer la violence et l'absurdité de la comparution immédiate

En cela, c'est une réussite. À travers trois affaires très mineures (vol, insultes ou défaut de permis) le traitement de ces affaires en pratiquement durée réelle est d'une violence, d'une absurdité, que l'on en rirait presque si les prévenus ne recevaient pas en quelques minutes quatre à six mois de prison ferme.

Cette évocation est merveilleusement montrée avec la gestuelle réglée au métronome des avocats, juges ou procureurs sous d'effroyables masques blancs face à la confusion physique et mentale des accusés écrasés et impuissants sous des bas déformant leurs traits.

Les accusés participent plus à une comédie humaine qu'à un procès

D'ailleurs, nous ne sommes pas dans un tribunal. Les personnages évoluent dans un chapiteau ? Un castelet ? Une arène ? Le voile tendu au-dessus plateau semble plus menaçant que protecteur. Le rouge des codes civils et des dossiers évoque un abattoir. Les chants, bruitage et bande son participent à la cacophonie ambiante. Le spectacle tourne à la comédie musicale, les propos chantés s'élèvent dans des sphères inaccessibles pour l'accusé, il n'est pas dans le même registre de parole.

Y a-t-il une vie en prison, après la prison ? Non, mais il y avait une vie avant

Certes une petite vie, une vie de petites délinquances, de petits méfaits insignifiants (chapidage, insultes). Or cette vie est niée, peu entendue et comprise pendant les quelques minutes de la comparution immédiate. Face à des avalanches de questions où les réponses ne sont pas attendues, où le flot chanté par l'accusation est ininterrompu ; le regard derrière un masque, l'accusé ne peut intervenir. Non seulement il n'a pas les codes, mais il n'existe pas. Les condamnations à de la prison ferme ne vont pas améliorer cette vie à la sortie. On reste quant à nous avec nos questions et nos doutes.

16 minutes 43 secondes

C'est le temps qu'on nous laisse pour réfléchir à ce simulacre de justice, proposer des réponses, envisager une justice réparatrice ? Des peines de substitution ? Aucune réponse ne sera donnée, mais le spectacle a eu le mérite au moins de poser le problème, même s'il l'a fait d'une manière très / (trop ?) esthétisante.

Dernier jour de la 78^e édition, première fois ! Tarifs réduits avec le code : 21juilletFDA

Vous connaissez l'expérience singulière de faire le Festival d'Avignon ? Emmenez une personne qui le découvre pour la première fois et bénéficiez d'un tarif réduit pour vous et votre accompagnant ! Ajoutez le code ? 21juilletFDA à votre commande. Offre valable sur l'ensemble de nos canaux de ventes (site internet, téléphone et guichet du cloître Saint-Louis) uniquement pour les représentations du dimanche

Écrit par le 24 janvier 2025

21 juillet.

Jusqu'au 21 juillet. 18h. 10 à 30€. Gymnase du Lycée Aubanel. Rue Aubanel. [Billetterie ici](#). Cloître Saint-Louis, 20 rue du Portail Boquier, Avignon. 04 90 27 66 50.

Vaucluse : appel à candidatures pour les collèges dans le cadre de la campagne « écoute tes oreilles »



Mis en place depuis 2016 par les [Rectorats de l'académie d'Aix-Marseille](#) et de [Nice](#), la campagne régionale de prévention des risques auditifs et extra-auditifs chez les collégiens « écoute tes oreilles » lance un appel à candidatures auprès des collèges du territoire qui souhaiteraient participer à cette initiative.

Initialement réservée aux classes de sixième, cette année la campagne s'adressera à tous les collégiens de la 6^{ème} à la 3^{ème}. 33% des collèges de la région PACA ont d'ores et déjà participé à ce programme. 30 nouveaux établissements volontaires sont recherchés pour l'année 2024-2025. Pour participer, les

Écrit par le 24 janvier 2025

collèges intéressés doivent déposer leurs candidatures sur ce [lien](#) au plus tard le 25 septembre 2024.

La mise en œuvre du programme « écoute tes oreilles » prévoit une rencontre de préparation, une formation sur le thème « bruit et santé » de l'infirmière scolaire et/ou enseignant référent, deux interventions de 2 heures par classe auprès des élèves et un temps bilan pour livrer une conclusion commune. Ce programme est porté par le CRES et [le GRAINE](#), en partenariat avec [le CoDES 84](#) et [ALTE](#). La campagne de cette année est lauréate du trophée « Décibel d'argent » remis par le ministère de la transition écologique.

Ouverture de la billetterie pour le Feu de Monteux



Écrit par le 24 janvier 2025

Rendez-vous annuel devenu incontournable à la fin du mois d'août, le Feu de Monteux aura lieu le vendredi 23 août sur le thème 'Le réveil du dragon'. La Ville vient d'annoncer l'ouverture de la billetterie.

Chaque année, la Ville de Monteux, connue pour être la capitale historique de la pyrotechnie, propose un spectacle toujours plus innovant au public. Après le thème de la génération alpha en 2022 et le festival d'art pyrotechnique en 2023, le célèbre Feu de Monteux fait son grand retour sur le thème 'Le réveil du dragon' le vendredi 23 août.

Dès l'après-midi, à partir de 17h30, les Montiliens et visiteurs pourront profiter de diverses animations dans le centre ancien. Acrobates, échassiers et jongleurs feront l'animation avant de déambuler dans les rues de la ville jusqu'à la Plaine des Sports où aura lieu le bouquet final. La Plaine des Sports ouvrira ses portes dès 19h, et un DJ assurera l'ambiance musicale à partir de 21h en attendant le grand feu d'artifice à 22h.

La grande nouveauté cette année : ce feu d'arts vivants sera interactif. Ainsi, des membres du public seront sollicités ponctuellement pour participer à des séquences du spectacle. De plus, l'entrée en scène de la pyroscénie viendra enrichir le spectacle de prestations d'artistes simultanées introduites par un interlude circassien.

Les tarifs sont de 12€ pour une place sur la pelouse (chaises interdites), 20€ pour une place assise sur une chaise, et 30€ dans les gradins. Le spectacle est gratuit pour une place sur la pelouse pour les enfants de moins 12 ans. **Pour accéder à la billetterie, [cliquez ici](#).**

Écrit par le 24 janvier 2025



Avignon : opération de dépollution de la

Ecrit par le 24 janvier 2025

Durance par le SMAVD



Une opération importante de dépollution de la Durance est en cours de puis le 8 juillet 2024 dans le but de permettre le retrait de nombreux dépôts sauvages dans la rivière qui se jette dans le Rhône. Cette initiative a été mis en place par le syndicat mixte d'aménagement de la vallée de la durance (SMAVD).

[Le SMAVD](#) poursuit sa mission de protection de la Durance et de ses habitants. Depuis le 8 juillet 2024, une opération de dépollution d'envergure est en cours afin de retirer et de limiter le nombre de dépôts sauvages au sein du cours d'eau vauclusien. Pour permettre la réalisation la plus sécuritaire et efficace possible, la commune d'Avignon va intervenir pour limiter l'accès à la zone des véhicules légers qui causent bien souvent des incivilités dommageables.

Une opération de restauration de la franchissabilité piscicole sur les seuils en Durance avait été initiée au préalable avec une restructuration de la digue palière. Avec ces actions, le SMAVD poursuit son objectif d'offrir un cadre de vie sain et durable aux habitants du bord de la Durance. Depuis plusieurs années, la rivière est encombrée par des dépôts de plusieurs nature (pneus, amiantes, déchets BTP, déchets ménagers). Les voiries attenantes vont désormais faire l'objet dans les prochains jours de mesures de gestion limitant les accès à ces secteurs vulnérables.

Écrit par le 24 janvier 2025

Les déchets collectés sont traités

Tous les déchets collectés à travers ces opérations sont traités dans les filières adaptées à savoir : 30 tonnes de déchets ménagers et industriels banals, 5 tonnes de pneus et 3 tonnes de plaques d'amiantes.

Sur plus de 6km, l'entreprise SABATIER Marius qui se spécialise dans les opérations de nettoyage et de collectes a entrepris de nombreuses actions et interventions pour le compte du SMAVD afin de dépolluer la zone souhaitée. La collecte des dépôts sauvages a duré plus d'une semaine et a mobilisé 4 opérateurs, un camion benne et un tractopelle sous la houlette d'un garde du SMAVD. Le coût global de l'opération est d'environ 33 000 € TTC.

Cavaillon : concert en hommage aux Rolling Stones au Théâtre Georges Brassens

Ecrit par le 24 janvier 2025



Les musiciens du groupe [Midnight Ramblers](#), formé en 1979, joueront les plus gros succès des 50 ans de carrière des Rolling Stones lors d'un concert ce jeudi 18 juillet au Théâtre Georges Brassens à Cavillon. *Angie*, *Satisfaction*, *Paint it Black* ou encore *Miss You*, tous les succès du groupe de rock britannique seront présentés.

La première partie du concert sera assurée par le musicien franco-américain basé à Marseille Artie. Accompagné par une valise rythmique, des harmonicas, et sa takamine parlor, il transportera le public dans son univers original, imprégné de blues et de folk.

Le tarif est au prix de 12€ (5€ pour les moins de 16 ans). Pour accéder à la billetterie, [cliquez ici](#).

Jeudi 18 juillet. 21h. Théâtre Georges Brassens. 80 Avenue du Cagnard. Cavillon.

Écrit par le 24 janvier 2025

Coline Serreau seule en scène et sans filet à la Scala Provence



Si on vous dit Coline Serreau ? On répond immédiatement *Trois hommes et un couffin*

Mais connaissez vous Coline Serreau la trapéziste ? La dénicheuse de talent hip hop, la metteuse en scène d'Opéras à Bayreuth, la présidente de l'académie Fratellini, bien sûr la réalisatrice de *Trois Hommes et un Couffin* mais aussi de *La Crise* avec Maria Pacôme.

Une seule en scène radieuse et décapante

Elle n'a pas changé : toujours son beau sourire et sa chevelure de lionne. Elle va nous raconter sans chichi sa « belle histoire », histoire d'une vie bien remplie avec de belles rencontres, des anecdotes cocasses et des dessous de tournages hilarants. Des documents d'archives sont projetés judicieusement

Écrit par le 24 janvier 2025

pour permettre de découvrir des pépites telles que l'Opéra « la Chauve Souris » monté en hip hop, André Dussolier s'essayant x fois à une réplique dans *Trois Hommes et un couffin* ou Maria Pacôme en tournage à l'abri d'une borie. On rentre aussi dans l'intimité familiale avec l'arrivée de la télévision, le branchement de la machine à laver, la recherche d'argent de poche. Bref un spectacle comme on les aime où à travers un personnage familier on (re)découvre une époque, des souvenirs qui resurgissent, des pensées qui se rejoignent.

Il n'y avait que deux dates pour Coline Serreau à la Scala Provence correspondant aux deux lundis de relâche. Le spectacle peut se voir en automne 2024 au Théâtre Michel à Paris.

Jeux olympiques 2024 : la Ville d'Avignon offre 1.000 places pour des rencontres de foot au Vélodrome

Écrit par le 24 janvier 2025



La [Ville d'Avignon](#) a annoncé offrir 1.000 places pour deux rencontres de football qui se dérouleront dans le cadre des Jeux Olympiques. Ces deux parties de foot féminin seront des matchs à élimination directe qui auront lieu au stade Vélodrome, à Marseille, fin juillet. Les inscriptions sont d'ores et déjà ouvertes.

Avignon continue de vivre son été 2024 au rythme des Jeux Olympiques de Paris. Et pour fêter la tenue de cet évènement planétaire sur le territoire national, la Ville d'Avignon a décidé de faire plaisir et de faire profiter ses habitants en offrant 1.000 places pour deux matchs de football féminin, à savoir Allemagne-Australie et USA-Allemagne, respectivement le jeudi 25 juillet, à 19h et le 28 juillet, à 21h.

Pour les plus jeunes et pour éviter tous frais de déplacements, la Ville d'Avignon met à disposition des cars avec des départs prévus avenue Pierre de Coubertin, à partir de 13h le 25 juillet et à 15h le 28 juillet. Plusieurs modalités sont à connaître : tout mineur devra être accompagné par un adulte, les billets sont digitaux et nominatifs (donc prévoir une carte d'identité) et le nombre de places est limité à quatre par personne.

Pour participer à cette initiative et obtenir votre « ticket d'or », il vous suffit de vous inscrire sur le lien suivant : service.sports@mairie-avignon.com

Ecrit par le 24 janvier 2025

Entraînement ouvert au public pour l'équipe de France de BMX à Sarrians

L'équipe de France (femme et homme) de BMX, sélectionnée pour les Jeux Olympiques est actuellement en terres vauclusiennes pour s'entraîner à quelques jours du début de la compétition à Paris. Le choix d'installer ce camp d'entraînement à Sarrians apparait comme logique étant donné le nombre important de vauclusiens qui composent la délégation.

Ce jeudi 18 juillet 2024, à 18h30 (il faut être sur place pour 18h), il sera possible s'assister à un de leurs entraînements sur la piste de Sarrians, située au 22 avenue de la Camargue. Les vauclusiens qui s'y rendront pourront réaliser des images des champions et apercevoir [Florian Rousseau](#), le directeur du programme olympique à la Fédération Française de Cyclisme sur piste.

Vaucluse : la fête votive 2024 débarque à Violès



La fête votive de Violès débutera ce vendredi 19 juillet 2024 pour faire rimer été avec festivités. Organisée par [la Commission Municipale « culture-fêtes et cérémonies-vie associative »](#), cet événement qui est une tradition annuelle durera jusqu'au mercredi 24 juillet avec plusieurs activités, attractions et loisirs

Écrit par le 24 janvier 2025

Au programme de cette édition 2024, les vauclusiens pourront retrouver des jeux gratuits avec récompense pour les enfants (-12 ans), des concours de boules, de pêche, de belote, de l'accrobranche ou grimpe des arbres (dès 6 ans), un repas avec au menu un couscous, un spectacle équestre, un défilé musical, des attractions foraines, une buvette durant les 5 jours sans oublier la traditionnelle soirée mousse avec animation DJ, un spectacle cabaret et en bouquet final, un feu d'artifice offert par la municipalité.

Infos pratiques : Fête votive de Violès. Du vendredi 19 juillet au mercredi 24 juillet 2024. Plusieurs activités place de l'ancienne gare ou au Café des Croisières. Programme complet et détaillé jour par jour disponible en cliquant [ici](#).