Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 avril 2025

# Une 95e récompense au Concours Général Agricole pour les Pressoirs de Provence

**C’est une nouvelle consécration pour les Pressoirs de Provence. Cette entreprise, installée à Saint-Andiol (Bouches-du-Rhône), vient de remporter une nouvelle médaille de bronze au Concours Général Agricole 2025 pour son jus de poire bio. Avec cette nouvelle distinction c’est la 95ème récompense que reçoit cette entreprise artisanale et familiale. Une performance assez exceptionnelle.**

Crée en 1982, sous le nom de Sojufel Provence production, cette entreprise s’est spécialisée dans la production de jus de fruit issus de productions locales.
En 1997, la société crée sa propre marque : Pressoirs de Provence. S’appuyant sur le savoir-faire de Sojufel l’entreprise s’engage toujours plus dans le qualitatif.
En 2009, la famille Redheuil reprend la société avec l’ambition de franchir une nouvelle étape dans son

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 avril 2025

développement, tout en conservant les fondamentaux : une production artisanale de qualité et accessible.
En 2016, une nouvelle identité visuelle est créée. Elle donnera un nouvel élan à l'entreprise. Aujourd'hui la gamme des produits proposée s'est élargie aux confitures, infusions et citronnades. Distribués dans de très nombreux points de vente partout en France, les jus des Pressoirs de Provence sont également disponible dans la boutique de vente directe installée à Saint-Andiol ZA la Crau.
En 2023, l'entreprise a réalisé un CA de plus de 4,5 M€ (avec un résultat positif), une autre belle performance.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 avril 2025

©Les Pressoirs de Provence

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 avril 2025

# Deux concerts ce week-end au profit d’une cause féminine : l’endométriose

**La troisième édition de ce projet national a lieu dans le Vaucluse**

Ce projet porté par Anne-Marie Lyaudet Borgeais et Alexandra Rousset a vu le jour en 2023 dans le Jura où s’est tenue la 1e édition. Depuis l’idée de rassembler ces musiciennes pour un concert annuel a grandi. La 2e édition de 2024 s’est faite dans le Limousin et 2025 dans le Vaucluse/Gard, la prochaine édition 2026 se tiendra à Haute-Garonne. Il s’agit de soutenir une cause pour soulager la souffrance des femmes qui souffrent d’endométriose.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 avril 2025

**Une maladie féminine qui rassemble**

C'est autour de cette action commune que se réunissent 80 musiciennes venant de toutes la France, 5 régions et pas moins de 17 départements représentés, pour constituer un grand orchestre d'harmonie sous la direction de Sylvie Rogier, cheffe invitée pour cette 3ème édition, qui habituellement dirige l'orchestre l'Union Musicale Sarriannaise.

**Un orchestre au féminin**

Les samedi 8 et dimanche 9 mars prochains, venez écouter ce grand orchestre au féminin (les hommes sont les bienvenus) au travers d'un programme musical de musiques de film, d'airs d'opéra, de jazz, variétés internationales, pour l'occasion, quatre chanteuses lyriques issues du choeur de l'Opéra Grand Avignon, se joindront à cette grande formation musicale, ainsi qu'un chanteur de jazz.

**Les recettes reversées à l'association avignonnaise Manoléta**

Pour chaque concert, deux week-ends de répétitions sont programmés 2 mois avant, le travail musical est fait par un chef d'orchestre choisi par l'ambassadrice de la région, ici Claire Puechlong.

Ces 2 concerts sont donnés au profit d'une association qui défend les causes féminines et cette année les recettes iront directement pour l'association avignonnaise Manoléta, qui accompagne les femmes, mais aussi leur partenaire, pour pallier au mieux la souffrance de l'endométriose.

**Un projet soutenu par la Ville de Sarrians, la Ville des Angles, le Lions Club Pont d'Avignon et Villeneuve/Les Angles, la Ville de Rognonas et l'École de musique.**

***Samedi 8 mars. 21h. 12€. Salle Frédéric Mistral. Sarrians.***
***Dimanche 9 mars. 15h. 12€. Forum des Angles. Les Angles.***

---

# Faraëkoto, un ballet théâtral à l'Autre Scène de Vedène

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 avril 2025

**Proche du conte d'Hansel et Gretel, ce spectacle mêle le hip-hop, les mots et la vidéo.**

Tout commence dans la forêt profonde. Elle c'est Fara, fillette aux jambes molles, interprétée brillamment par Sandra Geco, tout en caoutchouc. Lui, c'est Koto, jeune garçon qui ne peut pas parler, interprété par Giovanni Léocadie, breaker tout en fluidité.

**Un spectacle qui fait grandir la tolérance et le regard sur l handicap**

La danse hip-hop est au cœur de l'engagement de la chorégraphe Séverine Bidaud qui, dans ce conte, exprime le handicap comme un véritable langage du corps. Un conte inspirant et optimiste pour tous sur la différence et la relation à l'autre qui invite à rêver autant qu'à réfléchir.

***Samedi 8 mars. 16h. 6 et 12€. L'autre Scène. Avenue Pierre de Coubertin. Vedène. 04 90 14 26 40. www.operagrandavignon.fr***

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 avril 2025

# (Vidéo) ‘Flowers’, la nouvelle création chorégraphique d’Edouard Hue à la Scala Provence

**Après ‘DIVE’, Edouard Hue revient à la Scala Provence**

Interprète chez les chorégraphes Hofesh Shechter, Damien Jalet ou Olivier Dubois, Edouard Hue fonde sa propre compagnie, la Beaver Dam Company, en 2014 où il affirme sa vision de la danse comme une quête de liberté et de plaisir. Consacré dans ‘All I need’ en 2021, il a proposé ses spectacles à Avignon avec ‘L’Oiseau de feu’ en 2023 pour le Grand Opéra d’Avignon et ‘DIVE’ à la Scala Provence en 2023.

**‘Flowers’ sa nouvelle création telle un renouveau en ces journées printanières**

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 avril 2025

Édouard Hue est de retour à La Scala Provence avec ‘Flowers’, une éclosion de mouvements et d’émotions. Fraîcheur et simplicité sont les maîtres-mots. Il remonte sur scène pour l’occasion pour retranscrire l’urgence de trouver une nouvelle liberté de corps et de pensées. ‘Flowers’ veut explorer d’autres territoires et d’autres limites dans le mouvement. Avec quatre interprètes, il va aller puiser dans des formes encore peu explorées : les sauts, les tours, le partnering.

***Samedi 8 mars. 20h. 10 à 30€. La Scala. 3 rue Pourquery de Boisserin. Avignon. 04 90 65 00 90.***

---

# ‘Œdipe enquête’ au théâtre Transversal ce week-end

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 avril 2025

**Enquête ou quête ?**

L'enquête que mène Œdipe pour trouver qui est l'auteur de meutre du roi Laïos le conduit à découvrir qu'il est lui-même le coupable recherché, qu'il est lui-même, parricide impuni et incestueux, la souillure dont Thèbes doit se débarrasser pour mettre un terme aux fléaux qui l'accablent. Un sentiment d'inquiétante étrangeté et d'urgence tragique mêlées, sentiment contemporain et très archaïque, nimbe cette enquête intime (Qui suis-je, l'interrogation qui hante Œdipe) et le collectif (la figure du bouc émissaire comme exutoire à la violence fondatrice de la société des hommes), enquête dont la résolution sous forme d'aveuglement nous renvoie à nos cécités actuelles.

**Une pièce exigeante de Jean-François Matignon de la Compagnie Fraction**

Archéologie des morts et des vivants, mêlant fragments de la tragédie Oedipe de Sénèque et extraits d'une adaptation noire et romanesque de l'*Œdipe roi* de Sophocle par Didier Lamaison, odipe / Enquête retrace le trajet vertigineux, entre souillure et sacré, d'un enfant devenu homme aux pieds enflés, Œdipe,

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 avril 2025

fils de Jocaste et de Laïos.

***Vendredi 7 mars. Samedi 8 mars. 20h. 16 à 23€. Théâtre Transversal. 10-12 Rue d'Amphoux. Avignon. 04 90 86 17 12.***

---

# Sécheresse : 8 communes vauclusiennes reconnues comme étant en état de catastrophe naturelle

**Les arrêtés interministériels du 21 et 25 janvier 2025, ont reconnu huit communes de Vaucluse comme étant en état de catastrophe naturelle au titre du phénomène de sécheresse et réhydratation des sols.**

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 avril 2025

L'arrêté interministériel du 21 janvier 2025, publié au journal officiel du 25 février 2025, a reconnu la commune de Sarrians comme étant en état de catastrophe naturelle au titre du phénomène de sécheresse et réhydratation des sols, survenu au cours de l'année 2023.

Celui du 25 janvier 2025, publié au journal officiel du 26 février 2025, a, quant à lui, reconnu les communes d'Althen-Des-Paluds, du Barroux, de Cairanne, de Gigondas, de Loriol-du-Comtat, de Malemort-du-Comtat et de Mazan comme étant également en état de catastrophe naturelle au titre du même phénomène, survenu au cours de l'année 2024.

Ainsi, les personnes sinistrées ont jusqu'au jeudi 27 mars pour Sarrians, et jusqu'au vendredi 28 mars pour les sept autres communes, pour déclarer les dégâts subis auprès de leur compagnie d'assurance.

---

# Bonnieux : les enseignants du Conservatoire de musique du Pays d'Apt en concert

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 avril 2025

**Ce vendredi 7 mars, les artistes-enseignants du Conservatoire de musique intercommunal du Pays d'Apt Luberon donneront un concert à la Fondation Blachère à Bonnieux.**

Ce vendredi, les sons des pianos, violons, contrebasses, clarinettes, saxophones, et bien d'autres instruments s'entremêleront le temps d'un concert dans la salle de spectacle de la Fondation Blachère à Bonnieux.

Les artistes-enseignants du Conservatoire de musique du Pays d'Apt interpréteront les œuvres des répertoires de Koechlin, Rabaud, Milhaud, Piazzola, Scelsi, ou encore Bolling. Avec Michel Riguard au saxophone, Laurent Flechaire à la contrebasse, Ingrid Bianco au violon, Wojtek Bajda aux clarinettes, Frédéric Beaussac, Mathias Autexier (invité) et Marc Bellion aux percussions, Lara Luxcey, Muriel Pellegrin et Laurence Grimaud aux flûtes, Stéphane Koedinger et Pierre-Olivier Brochec aux guitares, Marie Clement à la guitare et au chant, Diane Coelho au chant, Pascal Brigne, Julie Torres et Diana Baturic aux pianos.

Pour l'occasion, la Fondation Blachère sera exceptionnellement ouverte jusqu'à 19h30, afin que les spectateurs puissent découvrir avant l concert l'exposition en cours, 'Kuvhunura – l'école d'Harare', en place jusqu'au samedi 8 mars.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 avril 2025

Bonnieux : la Fondation Blachère propose une exposition inédite

**Réservation par mail à l'adresse resaconcert@paysapt-luberon.fr**
***Vendredi 7 mars. 20h. Fondation Blachère. 121 chemin de Coucourdon. Place de la Gare. Bonnieux.***

---

# Vaucluse, que deviennent nos pharmacies ?

**Près de 200 officines couvrent les 151 communes du département du Vaucluse, soit 10,9 % des officines de la région. Cela correspond à une pharmacie pour 2 720 habitants. Combien sont-elles dans les communes les plus importantes ?**

Les plus importantes villes telles que **Avignon** avec 90 597 habitants compte 39 pharmacies ; **Carpentras** avec ses 29 865 habitants en dénombre **11** ; **Orange** avec ses 28 454 habitants en compte **12** ; **Cavaillon** avec ses 25 832 habitants en compte **11**, **Pertuis** avec ses 20 498 habitants en compte **8** ; **l'Isle-sur-la-Sorgue** avec ses 20 029 habitants en compte **6** ; **Sorgues** avec ses 18 930 habitants en compte **7** ; **Le Pontet** avec ses 17 018 habitants en compte **6** ; **Bollène** avec ses 13 830 habitants en compte **6**, **Monteux** avec ses 12 979 habitants en compte **4** ; **Vedène** avec 11 423 habitants en compte **3** ; **Apt** avec ses 10 889 habitants en compte **4** et **Valréas** avec ses 9 381 habitants en compte **4**.

**Le Gard et les Bouches-du-Rhône**

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 avril 2025

Et pour le Gard, **Villeneuve-lès-Avignon** avec 12 848 habitants et **Les Angles** avec 8 480 habitants comptent 8 pharmacies ; **Bagnols-sur-Cèze** avec ses 18 248 habitants compte **10** pharmacies ; tandis que du côté des Bouches-du-Rhône : **Châteaurenard** avec ses 16 669 habitants en compte **8** ; et **Saint-Rémy-de Provence** avec ses 9 619 habitants en compte **4**.

**En France**
La France recense un peu moins de 19 000 pharmacies et près de 220 groupements. Une pharmacie sur 2 ferme parce qu'elle n'est pas rentable. Il est donc essentiel d'imaginer les officines de demain, pour en renforcer la performance, fidéliser les collaborateurs et mieux répondre à la clientèle.

**Des pharmacies plus agiles**
Quelles solutions pour des pharmacies plus agiles ? Des solutions innovantes pour une officine plus connectée et plus rentable car optimisée. Le modèle économique des pharmacies et des groupements est donc l'enjeu via un modèle plus vertueux et durable.

**Investir de nouveaux segments de marché**
Face à ces mutations, plusieurs axes stratégiques émergent selon le Groupe Mobil M : «Mieux segmenter et élargir l'offre pour répondre au plus près aux besoins des différents segments de marché : pharmacies, maisons médicales, cabinets vétérinaires…, renforcer l'ancrage territorial et accélérer la digitalisation.

**En savoir plus sur Mobil M**
Mobil M conçoit et réalise des espaces de santé personnalisés en alliant design, service et performance. Chaque projet intègre des solutions innovantes pour optimiser fonctionnalité et efficacité opérationnelle tout en valorisant l'identité de la marque. L'aménagement des espaces vise à créer un environnement ergonomique et adapté aux besoins des acteurs de la santé et à créer la meilleure expérience patient-client avec une meilleure prise en charge. La société a été créée en 1968 et a réalisé un chiffre d'affaires de 11M€ en 2024 grâce à ses 72 collaborateurs. Elle ambitionne d'atteindre les 20M€ à 5 ans.

---

# 3e édition du Festival Girl, Girl, Girl dédié à la nouvelle scène féminine à la Factory d'Avignon

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 avril 2025

**‘Girl, girl, girl !’ Et de 3 !**

3 comme troisième édition, 3 comme les trois lieux – Théâtre de l’Oulle, Rouge-Gorge et L’Offset – qui accueilleront la nouvelle scène féminine. 3 comme Alice Dubois, Laurent Rochut et Lynda Mihoub qui ont oeuvré pour nous présenter du vendredi 7 au samedi 29 mars une programmation variée. À noter cependant que le théâtre de L’Arrache-Coeur est un partenaire important sur la programmation musicale, notamment de la chanson francophone qu’il défend tout au long de l’année à Avignon.

**Girl, Girl, Girl ? Plutôt trois fois qu’une**

Plutôt trois fois qu’une car comme le souligne le directeur de La Factory Laurent Rochut dans son édito : « Je n’aime pas la discrimination positive qui peut être condescendante. J’assume plutôt une discrimination superlative. » En mettant à l’honneur les femme créatives, dans des esthétiques variées, La Factory — Fabrique permanente d’Art vivant – remplit complètement la mission qu’elle poursuit tout au long de l’année : transdisciplinarité , visibilité et incubateur de talents.

**Les femmes et le rire**

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 avril 2025

On parlera ainsi des femmes et le rire avec les clownes Patricia Buffet dans Ingrid Sans Frontière (I.S.F), Charlotte Saliou dans Jackie Star ou l'Impératrice Gaya, sorte de superwoman ratée. Les quatre femmes d'Acid Cyprine achèveront de nous convaincre de l'utilité de pratiquer l'auto dérision pour mieux rire de notre quotidien. Une table ronde 'Chérie fais moi rire' aura lieu le jeudi 27 mars pour s'interroger sur l'histoire du rire au féminin et le rapport des femmes à l'humour.

**Mime ,théâtre et danse**

Le solo d'Elena Serra dans 'À trop parler personne n'écoute' nous laissera peut-être sans voix tandis que 'Diderot en plein coeur' touchera plutôt à la comédie philosophique. 'Mademoiselle' réunira sur le plateau quatre danseuses dressées contre le sexisme dans une demande urgente de solidarité.

**Des concerts de sons, de mots et de  poésie**

Les rappeuses et la DJ Hotkut ouvrent les festivités, on retrouvera ensuite Agnès Bihl dans un piano-voix plus intimiste précédée par l'accordéoniste Yoanna. Deux auteure-compositrices,  Marin le samedi 22 mars et Mymychelle le dimanche 23 mars assureront un projet solo, guitare/voix. La berbère Karimouche aura le dernier mot pour le samedi 29 mars de clôture avec un concert résolument oriental, précédée par les mélodies pop-anglo-saxonnes de Zikahi.

***Girl, girl, girl du 7 au 29 mars 2025. Programme complet : www.la-factory.org / 09 74 74 64 90***

**La Factory/Théâtre de l'Oulle. Rue de la Plaisance**
**Le Rouge-gorge.Place de l'Amirande. Avignon. 06 81 25 19 73.**
**L'arrache-coeur. 13-15 rue du 58° Régiment d'infanterie. 06 63 03 26 48.**

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !