

Écrit par le 3 avril 2025

# Une lecture musicale de Georges Perec au Tea Jazz #2 de l'AJMI ce dimanche

Ecrit par le 3 avril 2025



La [Compagnie Maâloum](#) propose d'entendre en musique «Quel petit vélo à guidon chromé au fond de la

Ecrit par le 3 avril 2025

cour ?» de Georges Perec. Ce court récit épique et jubilatoire de Georges Perec, bourré d'inventions et de jeux de mots, a l'extrême élégance d'appeler à la désobéissance par le rire.

« Kara...truc » camarade de caserne, supplie Pollak Henri, son maréchal des logis, de trouver un moyen de l'exempter de la guerre d'Algérie. Après consultation de la bande de potes de Montparnasse, il sera décidé qu'on lui cassera le bras.

### **Deux musiciens et un lecteur**

Un lecteur, un tromboniste et un batteur. Pour cette lecture musicale, la compagnie Maâloum - un collectif d'artistes qui aime et défend la belle littérature - crée un trio désinvolte, une bande de potes qui jouent avec les mots, les airs militaires et les rythmiques jazz.

Maxime Le Gall : lecture  
Raphaël André : trombone

Bruno Bertrand : batterie  
Julie Minck : adaptation et mise en lecture

**Lecture musicale de Georges Perec. Dimanche 19 janvier. 12€. 17h. Ouverture des portes à 16h pour un goûter partagé. [AJMI Club](http://www.ajmi.fr). 4 Rue des Escaliers Sainte-Anne. 04 13 39 07 85. [www.ajmi.fr](http://www.ajmi.fr)**

---

## **Les tea-jazz reprennent au club de jazz avignonnais**

Écrit par le 3 avril 2025



### **Le principe ? Écouter du jazz à l'heure du thé**

En janvier c'est désormais une tradition : le club de jazz avignonnais ouvre ses portes le dimanche après-midi pour nous présenter un artiste souvent en solo mais aussi des projets particuliers.

### **Betty Hovette en piano solo**

Avec Betty Hovette, le piano existe sous mille formes que ce soit celle du répertoire baroque-classique ou celle des musiques écrites du XXe siècle, mais aussi par extension dans les musiques dites contemporaines, et par la pratique de l'improvisation libre à laquelle elle est très attachée. Jeu dans les cordes, sur le cadre, repris par un ordinateur, dans sa conception, le piano se situe à la croisée de tous ces univers. Elle synthétise d'une manière avant tout sensible car Betty Hovette est bien consciente qu'elle a le devoir de créer des ponts avec tous les types de public. Une ambition artistique qui aspire à l'émotion par la beauté !

**Dimanche 15 janvier 2023. 17h. Tarif unique. 12€. AJMI Club. 4 Rue des Escaliers Sainte-Anne. 04 13 39 07 85. [www.jazzalajmi.com](http://www.jazzalajmi.com)**



3 avril 2025 |

Ecrit par le 3 avril 2025



Ecrit par le 3 avril 2025

Betty Hovette