

Écrit par le 22 novembre 2024

Les vacances d'été ne sont pas finies pour tous, et PACA est la 1^{ère} destination



Selon le [baromètre des tendances pour les vacances d'été 2024](#) d'Easy Voyage, 27% des Français partent en vacances en septembre, soit autant qu'en juillet.

1 225€ de budget moyen par personne pour les vacances d'été

Le budget moyen par personne pour les vacances d'été 2024, incluant le transport, l'hébergement et les activités/sorties, s'établit à 1225 €.

Cette répartition budgétaire diffère selon les destinations choisies : ceux qui partent en France dépensent en moyenne 931 € par personne, tandis que ceux qui voyagent à l'étranger allouent environ 1516 € par personne.

Parmi les répondants, 64% prévoient de maintenir le même budget que l'année précédente, 19% prévoient de le réduire et 17% envisagent de le dépasser.

Écrit par le 22 novembre 2024

Émergence de septembristes

Une tendance notable pour l'été 2024 est l'émergence des « septembristes », des vacanciers choisissant de partir en septembre.

Ce choix, représentant 27% des départs, est motivé par des considérations budgétaires, climatiques et de confort, permettant d'éviter les pics de fréquentation touristique des mois de juillet et août.

Les départs sont ainsi répartis avec 30% en août, 27% en juillet, et 16% en juin. Cette répartition montre un changement dans les habitudes de voyage, avec une préférence croissante pour des périodes moins fréquentées.

Une durée de séjour estivale modérée de 13,7 jours

La durée moyenne des séjours estivaux reste modérée avec une moyenne de 13,7 jours. La majorité des vacanciers (75%) partent pour une à deux semaines.

La répartition par tranche d'âge montre que les jeunes actifs (18-34 ans) optent pour des séjours d'une durée moyenne de 12,6 jours, les actifs (35-64 ans) pour 13,4 jours, et les seniors (65 ans et plus) pour 15,2 jours.

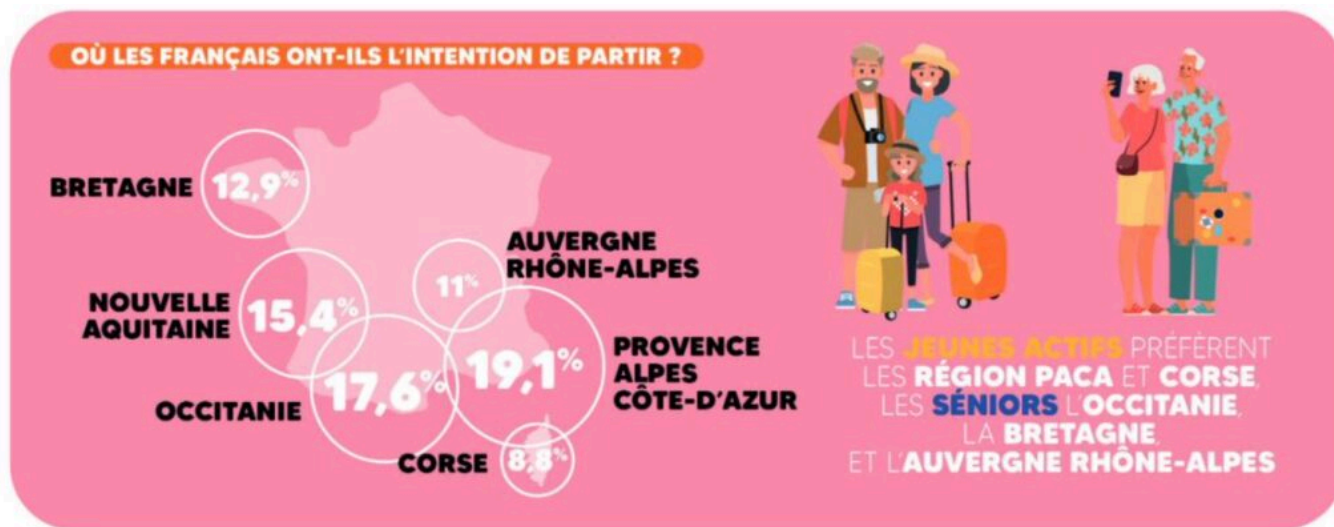
Les préférences en matière de transport montrent que 76% des vacanciers utiliseront la voiture pour leurs déplacements, favorisant ainsi les destinations accessibles par la route. La voiture reste en effet le moyen de transport privilégié car son coût est resté relativement stable par rapport à l'année précédente.

Les types d'hébergement préférés en France incluent les locations de vacances (38%), le camping (26%) et l'hébergement chez des amis ou en famille (21%).

Les destinations en France sont largement privilégiées, avec la Provence-Alpes-Côte d'Azur (19,1%), l'Occitanie (17,6%) et la Nouvelle-Aquitaine (15,4%) en tête des choix des vacanciers.

Provence-Alpes-Côte d'Azur, la destination n°1

Écrit par le 22 novembre 2024



© Easy Voyage

Le mois de septembre à la Fondation Villa Datriis

Écrit par le 22 novembre 2024



La Fondation Villa Datris propose une programmation culturelle riche en évènements.

Mobile Stellaire

Vendredi 15 septembre à 14h

Pour l'artiste Xavier Veilhan, le mobile est le symbole du parfait équilibre entre art et réalité. Son *Mobile n°20*, subtilement en mouvement, représente les pensées des visiteurs. On peut y voir également le système solaire avec ses étoiles et ses planètes. Venez vous inspirer de cette œuvre et réalisez-vous aussi un mobile.

Durée : 3h - 10€ par personne sur réservation.

Journées européennes du patrimoine 2023

La Fondation Villa Datris participe à la 40^{ème} édition des Journées européennes du patrimoine. A cette occasion, la fondation propose de nombreux évènements.

Visite guidée nocturne

Vendredi 15 septembre à 21h

Profitez de l'ambiance unique de l'exposition à l'occasion d'une visite guidée à la tombée de la nuit

Durée : 1h30 - entrée libre sur réservation.

Visite guidée des jardins

Samedi 16 septembre à 11h

Écrit par le 22 novembre 2024

Découvrez les jardins de la Villa Datriis au fil d'une visite guidée présentée par les médiatrices de la fondation et Baptiste Picus, jardinier-paysagiste.

Durée : 45min - entrée libre sur réservation.

Atelier non-stop

Samedi 16 septembre entre 14h et 17h

Créez des illusions d'optique grâce à la conception d'un thaumatrope, objet inventé au XIXe siècle. Il s'agit d'un disque qui dévoile deux dessins recto-verso et qui pivote sur lui-même. Ce jouet ludique exploite le phénomène de la persistance rétinienne.

Entrée libre et gratuite sans réservation.

Devenir lumière performance mouvement et son

Samedi 16 septembre à 21h

Réunis pour la première fois à l'occasion des Journées européennes du patrimoine, le trio composé d'Hélène Marcelle (performeuse), de Raphaël Séguinier et Julien Allègre (percussions et sons électroniques) réalisera dans l'instant une performance progressive et hypnotique, en relation avec des œuvres exposées dans le jardin de la Villa Datriis.

Durée : 1h30 - entrée libre sans réservation.

Visite de l'atelier de l'artiste Gabriel Sobin

Dimanche 17 septembre entre 14h et 17h

« Mon quotidien consiste principalement à cohabiter avec la poussière, dans mon atelier ou dans mon jardin. Le passage entre l'atelier et la maison ou le jardin sera le moment qui révèle la sculpture sur laquelle j'ai travaillé : parfois de bonnes surprises, parfois ; mais en quittant l'atelier, elles vont occuper leur propre espace, dans lequel leurs forces et leurs faiblesses cohabitent. Puis, le retour à la poussière. »
Gabriel Sobin

Entrée libre et gratuite sans réservation. 126 Chemin de Peyre Fiot, Lacoste.

Atelier non-stop

Dimanche 17 septembre entre 14h et 17h

Venez découvrir et expérimenter la magie bleue du cyanotype et réalisez un marque-page. Il s'agit d'un ancien procédé photographique datant de 1842. Par insolation, le soleil vient révéler la forme d'un objet ou d'un végétal posé sur le papier.

Entrée libre et gratuite sans réservation.

Tout public

Les samedis à 16h

Les dimanches à 17h

Afin de mieux découvrir l'exposition, laissez-vous guider par les médiatrices à travers une sélection d'œuvres et un parcours thématique.

Durée : 1h - entrée libre réservation conseillée.

Fondation Villa Datriis, 7 avenue des Quatre Otages, L'Isle-sur-la-Sorgue. 04 90 95 23 70.