

Écrit par le 23 juillet 2024

## La culture italienne mise à l'honneur pour la 7<sup>e</sup> édition de la «Bella Italia »



**Jusqu'au 22 octobre, la 7<sup>ème</sup> édition de « La bella Italia » s'installe dans Avignon pour célébrer l'Italie : son art de vivre, sa gastronomie, sa culture. Les scènes avignonnaises se sont mis à l'heure italienne pour nous offrir théâtre, concerts et danse.**

### **De la danse**

**Connection** : Duo de danse contemporaine qui nous invite à suivre le voyage de deux danseurs à la recherche de leur lumière intérieure. **Mardi 17 octobre. 20h. 7 à 15€.** Théâtre Golovine. 1 bis rue Sainte Catherine. Avignon. 04 90 86 01 27. [theatre-golovine.com](http://theatre-golovine.com)

La Commedia Divina #like4like :Les deux chorégraphes italiens Antonino Ceresia et Fabio Dolce, en

Ecrit par le 23 juillet 2024

collaboration avec l'artiste visuel Nicolas Clauss et le compositeur musical Romain Aweduti, développent un moment chorégraphique, musical et visuel mettant en miroir Dante et notre époque.

**Vendredi 20 octobre. 20h. 10 à 20€. La Factory/Théâtre de l'Oulle. Rue de la Plaisance. 09 74 74 64 90. [www. Theatredelouille.com](http://www.Theatredelouille.com)**

### Du théâtre populaire

**Prêt à partir :** Une histoire rocambolesque où l'ironie se mêle au drame, le passé au présent, la fantaisie à la réalité. Du théâtre-comédie, à la fois burlesque, social et poétique par la Compagnie Teatro Picaro.  
**Mercredi 17 octobre. 5 à 30€. Théâtre du Chêne Noir. 8 bis, rue Sainte-Catherine . Avignon. 04 90 86 74 87. [contact@chenenoir.fr](mailto:contact@chenenoir.fr)**

Les Ritals Copyright Denis Vase

**Les Ritals.** Un récit drôle et émouvant de l'enfance du petit Rital : Cavanna. Accompagné par l'accordéon de Grégory Daltin , Bruno Putzulu déroule le récit migratoire du père maçon de Cavanna. Rejoint la grande Histoire des migrations italienne des années 30. **Samedi 21 octobre. 19H30. 5 à 22€. Théâtre du Chien qui Fume. 75 Rue des Teinturiers. Avignon 04 90 85 25 87. [www.chienquifume.com](http://www.chienquifume.com)**

### La Dolce Vita à l'Opéra Grand Avignon avec deux concerts

**I Solisti dell'Accademia Rossiniana :** Un programme lyrique autour de Rossini. Extraits des opéras La Cenerentola, L'Italienne à Alger, Le Barbier de Séville. Direction musicale, Béatrice Venezi. **Jeudi 19 octobre. 20h. 5 à 30€. Opéra Grand Avignon. 04 90 14 26 40. [www.operagrandavignon.fr](http://www.operagrandavignon.fr)**

**Musiques de films italiens :** Ce concert vous propose un voyage passionnant et plein d'émotions au cœur des plus belles musiques de films italiens composées par Nino Rota et Ennio Morricone pour les grands cinéastes que sont Fellini, Coppola ou Tornatore. Direction musicale, Victor Jacob. **Dimanche 22 octobre. 16h. 5 à 30€. Opéra Grand Avignon. 04 90 14 26 40. [www.operagrandavignon.fr](http://www.operagrandavignon.fr)**

## (Vidéo) Avignon, Théâtre des Halles, Nous n'irons pas, ce soir, au paradis'

[Le théâtre des Halles](#) participe à la semaine italienne pour laquelle il nous plonge au cœur de la Divine



Ecrit par le 23 juillet 2024

Comédie de Dante avec «Nous n’irons pas ce soir au Paradis »

Le comédien et metteur en scène Serge Maggiani a choisi des extraits de la Divine Comédie de Dante Alighieri , premier poète italien à avoir préféré écrire dans sa langue plutôt qu’en Latin. Il a voulu révéler ce récit connu mais peu lu et réveiller un grand poète vivant mais endormi. Dans ces vers, on est souvent en Enfer, quelquefois au Purgatoire, peu au Paradis. Seul en scène, Serge Maggiani n’hésite pas à faire des commentaires : il explique les vers, les mots, l’histoire qui a fait ce vers, le pourquoi ....Ce spectacle est un voyage de mots et invite l’auditeur à penser.

**‘Nous n’irons pas, ce soir, au paradis’. Vendredi 7 octobre. 20h. A partir de 12 ans. 10 à 16€. Théâtre des Halles. 22, rue du Roi René à Avignon. 04 32 76 24 51. A partir de 12 ans. Réservation [ici](#).**