



200 jeunes danseurs en 'battle' lors du championnat des arts urbains à Vaison-la-**Romaine**



Pour la 21^e édition proposée par l'association vauclusienne Planète Bleue, le festival 'Printemps des arts urbains' a vu la participation de 200 danseurs de 6 à 25 ans pour le championnat de danse hip-hop le samedi 21 mars.

L'événement s'est déroulé au pied du Ventoux, à l'espace culturel de Vaison-la-Romaine dans une salle comble. Venus de partout en Provence-Alpes-Côte-d'Azur mais aussi du Gard et de la Drôme, pas moins de 200 amateurs ont travaillé leurs mouvements pendant des mois. Sur scène, il leur a fallu donner le meilleur d'eux-mêmes pour impressionner un jury prestigieux composé de Quentin Yankee Feugere, Yasmina Bachikh, Fathi Benjilali dit Bboy Fathi et Pierre-François Heuclin. Quelques 500 spectateurs ont assisté à ces représentations gagnant en qualité chaque année.



« Des performances proches des professionnels. »

Yasmina Lanthier, directrice artistique de l'association organisatrice Planète bleue

Voilà plus de 20 ans que ce championnat régional rassemble les jeunes danseurs, leurs proches et les passionnés pour un après-midi de compétition enthousiasmante, mais pas moins rigoureuse.

« Le niveau de cette année a été très impressionnant d'après le jury, la qualité des prestations des danseurs ont été largement plus élaborées que les précédentes éditions » se réjouit <u>Yasmina Lanthier</u>, la directrice artistique de l'association organisatrice <u>Planète bleue</u>. L'organisation, le jury ainsi que les partenaires de la ville de Vaison-la-Romaine ont constaté que cette édition 2025 présentait un cru exceptionnel dans toutes les catégories avec « des performances proches des professionnels » selon les mots de la directrice artistique.



Les Two Black Brothers de l'école <u>LNB de Bagnols-sur-Cèze</u>. Crédit : <u>Guillaume Samama</u>

Les lauréats présents au festival Vaison Danses 2025

Les meilleurs d'entre eux ont obtenu leur participation à la programmation de <u>Vaison Danses</u> par la ville. Iul s'agit des lauréats des catégories duo et groupes qui sont les Two Black Brothers de l'école <u>LNB de Bagnols-sur-Cèze</u> et Les sales gosses de l'école <u>MPDS de Marseille</u>. Pour eux, le championnat ne s'arrête





donc pas à cette 21e édition du printemps des arts urbains : ils n'ont que quelques semaines pour se préparer à performer sur une nouvelle scène... Celle du festival de danse de la cité des Voconces qui se déroulera cet été.

Amy Rouméjon Cros

Programme de tous les événements de l'association sur <u>www.planetebleueprovence.fr</u> et sur www.instagram.com/planete bleue 84



Palmarès du championnat de danse hip hop Solo

8 à 11 ans :

- 1er Waina

- 2e Naelle

12 à 16 ans :

- 1er Lylia

- 2e Léna

- 3e Aliya

17 à 23 et +:

-1er Noah

Duo

8 à 16 ans :



- 1er Jessica et Léa
- 2e Two for two
- 3e : Nessa et Chacha

Groupes

6 à 9 ans :

- 1er Brats Killers Rookies (voir photo ci-dessus : Crédit : Guillaume Samama)
- 2e : Pipelettes

8 à 11 ans :

- 1er TLH Baby
- 2e Brat Killers Mini et Les Minots
- 3e Sorella

12 à 16 ans :

- 1er Next Stop
- 2e : TLH
- 3e: Shine / Mini up

17 à 23 et + :

- 1er Les sales gosses
- 2e Brats Killers Crew
- 3e Up to The Flow

Printemps des arts urbains : les jeunes danseurs sous les projecteurs à Vaison-la-Romaine



Ecrit par le 1 avril 2025



L'association Planète bleue, qui souffle ses 25 bougies cette année, organise son 21e Printemps des Arts Urbains samedi 22 mars à Vaison-la-Romaine. Le festival met en lumière son championnat de danse hip hop qui accueillera des performeurs venant de toute la région.

21e édition, 20 bénévoles,200 danseurs, 10 prix, 4 membres du jury, 1 speaker, 1 graffeur, 1 food-truck et 1 buvette. Voilà comment résumer en chiffres cette compétition d'ampleur régionale. L'événement est ouvert à tous. L'entrée y est donc gratuite, pour « permettre au maximum de familles et de jeunes de découvrir la culture urbaine » insiste <u>Yasmina Lanthier</u>, directrice artistique de la <u>Planète bleue</u>. « Les arts urbains, c'est des jeunes qui ont des codes, qui ont des talents dans le street art, la danse, le hip-hop, etc » résume-t-elle. Une culture de jeunes qui fait toutefois le pont entre les générations à l'occasion de cette compétition, où les familles et les proches des danseurs se précipitent : « Cela brasse énormément de monde, c'est en mouvement, il y a du bruit et les parents encouragent! »







Le membre du jury Quentin Yankee Feugere et la directrice artistique de Planète Bleue Yasmina Lanthier.

« « Nous voulions aller à la rencontre de la jeunesse du département. »

Yasmina Lanthier, directrice artistique de la Planète bleue

Par ailleurs, la décentralisation du championnat répond aux objectifs d'itinérance de l'association. Depuis plus de 3 ans, la ville de Vaison-la-Romaine est le partenaire de Planète bleue. Avec la volonté de s'ouvrir à la jeunesse, elle devient ainsi une fois par an l'épicentre d'un championnat régional. « Nous voulions aller à la rencontre de la jeunesse du département, montrer qu'ils ont aussi du talent, des passions, qu'ils sont capables de monter sur scène et d'être valorisés » explique la directrice artistique de l'association en revenant sur la création du festival. Et pour cela, « il suffit de monter des événements qui soient en adéquation avec la jeunesse ». Les meilleurs d'entre eux bénéficieront d'une vitrine de choix, avec le passage des lauréats au Festival Vaison Danse 2025.















« Cela permet créer un lien supplémentaire entre la ville et notre festival » se réjouit Yasmina Lanthier. Quant aux prix, il s'agit de bourses artistiques permettant de valoriser les groupes et d'investir dans leurs projets. Une récompense qui donne du sens à l'engagement des jeunes champions et la motivation d'aller vers le meilleur.

Amy Rouméjon Cros

Samedi 22 mars de 14h à 19h : Printemps des arts urbains. À l'espace culturel de Vaison-la-romaine, Place François Cévert. Entrée gratuite. Renseignements : 06.20.25.62.29 planetebleue84@orange.fr Programme de tous les événements de l'association sur www.planetebleueprovence.fr et sur www.instagram.com/planete bleue 84

Le jury

Quentin Yankee Feugere: Danseur et chorégraphe à Paris, spécialisé en locking

Yasmina Bachikh: danseuse et professeur de danse à Montpellier

<u>Fathi Benjilali dit Bboy Fathi</u>: danseur et chorégraphe à Aix-en-Provence, champion du monde de Break dance.

<u>Pierre-François Heuclin</u>: directeur artistique du festival Vaison Danses





Les intervenants

Anouar Edem : animateur et speakeur de nombreux événements en Région Sud, speaker de l'émission 'Hip hop actuality' qui sera la voix du championnat

<u>Tonino</u>: artiste graffeur avignonnais qui exposera dans le centre culturel (voir photo ci-dessus lors de sa performance durant l'édition 2024)

Festival de la chanson Française à Avignon : en route pour la demi-finale



La 3e session du Festival de la chanson Française a eu lieu à l'<u>Atelier Florentin</u> à Avignon le dimanche 23 février. Trois artistes/groupes ont remporté leur ticket pour la finale, et deux



artistes s'affronteront lors de la prochaine session qui sera la demi-finale et qui aura lieu le dimanche 27 avril.

C'est devant une salle comble que les artistes ont délivré de belles prestations lors de la dernière session du Festival de la chanson Française. Le jury, lui aussi, a été charmé par les différents univers qui ont été présenté. « Le niveau ne cesse d'augmenter, nous avons pu constater la créativité des talents dans l'écriture des textes de chansons », indique <u>Planète bleue</u>, l'association qui organise le concours.

Depuis le mois d'octobre, une dizaine de candidats, qu'ils soient en solo, en duo, ou en groupe, défendent leur place sur la scène de l'<u>Atelier Florentin</u> à Avignon. À la clef, les lauréats pourront obtenir une programmation d'une semaine au Festival d'Avignon 2025, l'enregistrement d'un CD 2 titres en studio, une résidence artistique, une programmation de concerts, mais aussi la réalisation d'un clip vidéo.

Lors de cette 3e session, cinq artistes/groupes, se sont démarqués. Jonas Bassi et Jonathan Goyvertz iront en demi-finale le 27 avril. Le trio Minuscule, Mathilde Kaori, et le duo Madame et Monsieur, qui ont respectivement remporté le Prix Talent d'or, le Prix Coup de coeur, et le Prix de la Chanson originale, iront directement en finale. Celle-ci aura lieu en mai prochain.

La demi-finale du festival de la chanson française aura lieu à Morières-lès-Avignon



Ecrit par le 1 avril 2025



La demi-finale du 24° Festival de la chanson Française organisé par l'association <u>Planète Bleue</u> se tiendra ce samedi 27 avril 2024 à 20h30 à <u>l'espace culturel Folard</u> à Morières-lès-Avignon. C'est la dernière étape pour les candidats avant la grande finale qui aura lieu le 1^{er} juin 2024 à la chapelle des Italiens.

Après la tenue des trois premières cessions du 24° Festival de la chanson Française à l'Atelier Florentin, à Avignon, il est maintenant l'heure de la demi-finale avec un évènement qui se déroulera ce samedi 27 avril à 20h30 à l'espace culturel Folard, à Morières-lès-Avignon.

Pour cette demi-finale, 10 candidats en solo et duo principalement issus du département du Vaucluse et de la région Sud se défieront pour obtenir un précieux billet pour la finale de ce festival qui se tiendra <u>le 1^{er} juin 2024 à la chapelle des Italiens</u>. Elle sera parrainée par une artiste de renommée dont on ne connait pas encore l'identité... Surprise donc.

Pour les lauréats, plusieurs prix seront attribués. Parmi eux, le « Talent d'or », le « Prix coup de cœur », le prix de la « chanson originale » et le « Prix du public. » Ces prix seront accompagnés d'une semaine de programmation pour le prochain festival d'Avignon ainsi qu'un enregistrement au studio professionnel La Mansarde.



Par ailleurs, des membres de ce studio seront membres du jury lors de la finale, parmi eux certains chanteurs et compositeurs du territoire comme Léo Merle et Michèle Rodier. Les lauréats bénéficieront également d'un véritable accompagnement et d'une résidence artistique.

Infos pratiques : Vous souhaitez vous inscrire pour le prochain festival ? Les formalités pour l'inscription :

- -Le formulaire d'inscription rempli
- -Un lien d'écoute comprenant deux titres minimum.
- -Une biographie artistique
- -Une fiche technique
- -Mail: planetebleue84@orange.fr
- -Tel/0620256229

Infos pratiques : demi-finale du Festival de la chanson française. Espace culturel Folard. Samedi 27 avril 2024. 20h30. 709 rue de Folard, 84310 Morières-lès-Avignon. Tarif public : 15€. Billetterie sur Helloasso ou sur place.

Vaison-la-Romaine accueille pour la seconde fois le Printemps des arts urbains



Ecrit par le 1 avril 2025



L'association vauclusienne Planète bleue organise la 20^e édition du <u>Printemps des arts urbains</u>, le rendez-vous des passionnés de la culture hip-hop, qui aura lieu à Vaison-la-Romaine, pour la seconde fois, ce samedi 6 avril.

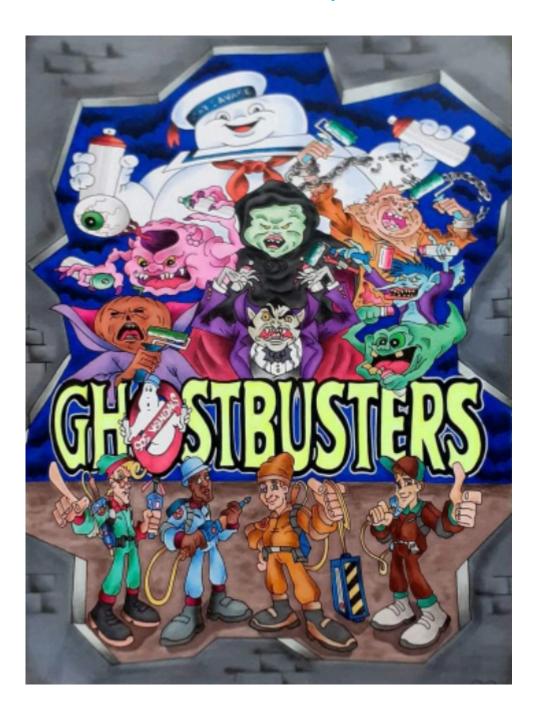
L'objectif principal du Printemps des arts urbains et de redonner une image positive aux arts de rue. Ce championnat régional de hip-hop rassemble des danseurs de toute la France et des passionnés de divers milieux socio-professionnels. Ce concours, ouvert à tous les amateurs de danse hip-hop chorégraphiée en solo, duo, groupes ou megracrew, sera divisé en trois catégories : les 8-11 ans, les 12-16 ans, et les 17 ans et plus. Le championnat débutera à 14h et la remise des prix aura lieu à 18h30. Le jury sera composé des danseurs et chorégraphes Quentin Yankee Feugere, Linda Tarchouni et Fathi Benjilali.

En parallèle du championnat de hip-hop, le Printemps des arts urbains met également ces derniers en lumière à travers le travail d'un artiste. Cette année, l'artiste graffeur avignonnais Tonino exposera ses œuvres, réalisera un graff sur cellophane en direct, et animera un atelier de graff. Ses créations sont imprégnées de personnages emblématiques, de références culturelles qui résonnent avec un large public.

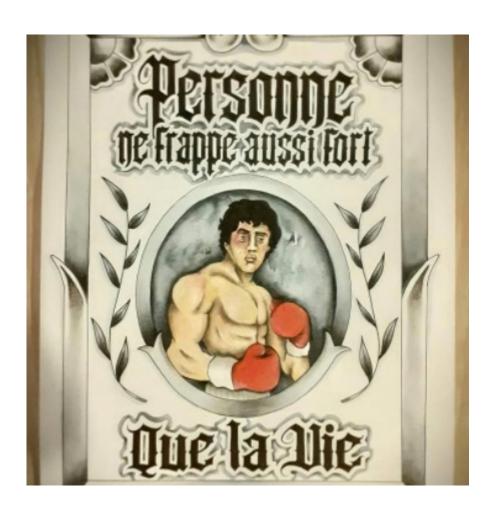


















©Tonino |

L'événement accueillera également une buvette, Mika Foodtruck, et un espace avec des vêtements et accessoires vintage avec Ol'Dope, où chacun pourra repartir avec un souvenir de cette journée.

Samedi 6 avril. 14h. 10€. Espace culturel Patrick Fabre. Place François Cévert. Vaison-la-Romaine.





Première édition du Vaison Jazz Festival ce week-end



Ecrit par le 1 avril 2025



L'association Planète bleue et Vaison-la-Romaine organisent la première édition du Vaison Jazz Festival, les 18 et 19 août. Ce nouveau festival de musique se déclinera en deux soirées et quatre concerts, qui auront lieu au théâtre du nymphée.

Vendredi 18 août - 21h

Soirée « Jazz vocal » : Solar Trio et Rhia Motherseal

Pour cette soirée d'ouverture, du jazz influencé par Ella Fitzgerald, Nat King Cole ou encore Billie Holiday sera proposé au public. Le groupe Solar Trio assura la première partie et sera suivi d'un quartet mené par la chanteuse Rhia Motherseal, artiste émergente qui réside entre Paris et Vaison.

Samedi 19 août - 21h

Soirée « Jazz festif » : Janice et Angelo Debarre

En première partie, le quartet Janice rendra hommage aux maîtres du swing (Cole Porter, Ella Fitzgerald...) et proposera également ses propres compositions. La soirée et la première édition du Vaison Jazz Festival se termineront avec du jazz manouche interprété par le guitariste Angelo Debarre. Il a notamment joué avec George Benson, Marcus Miller, Bireli Lagrène et bien d'autres.





Ecrit par le 1 avril 2025



La quartet mené par la chanteuse Rhia Motherseal se produira vendredi © DR

Billetterie en cliquant ici.

J.R.