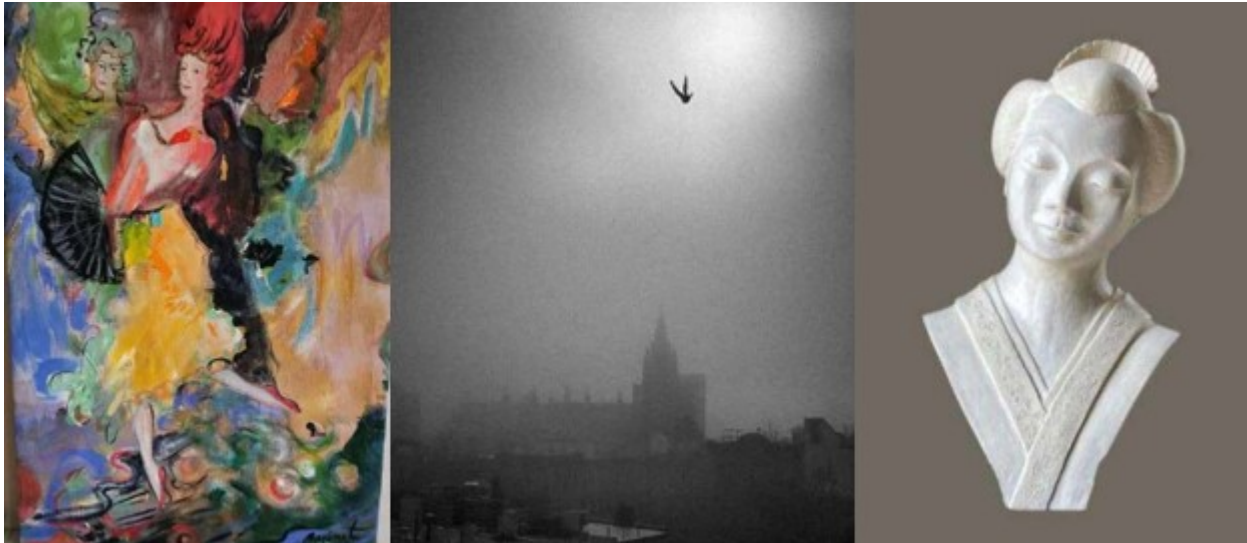


Ecrit par le 22 juillet 2024

# Ménerbes : exposition des œuvres en vente au profit du centre hospitalier du Pays d'Apt



Le fonds de dotation '[Pour le Pays d'Apt, un hôpital d'avenir](#)' organise la 3e édition de sa vente aux enchères d'œuvres d'art contemporain au profit du centre hospitalier du Pays d'Apt le jeudi 18 juillet. Les œuvres seront exposées du samedi 13 au mercredi 17 juillet au [Domaine de la Citadelle](#) à Ménerbes.

Ce sont 120 œuvres d'art, offertes par 85 donateurs, dont des artistes, des galeristes et des particuliers, qui seront exposées du 13 au 17 juillet au Domaine de la Citadelle à Ménerbes. Le 18 juillet, elles seront vendues aux enchères. Comme les années précédentes, la vente sera animée par [Caroline Tillie-Chauchard](#), commissaire-priseur à la Maison de ventes [Dame Marteau](#), et parrainée par [Pierre Vasarely](#), président de la [Fondation Vasarely](#).

Les profits de cette vente aux enchères seront reversés au centre hospitalier du Pays d'Apt. « Après le projet de modernisation du bâtiment court séjour du centre hospitalier du Pays d'Apt, c'est maintenant celui du secteur Grand Âge que le fonds de dotation va accompagner au cours de 5 années à venir, explique Shelagh Lester-Smith, présidente de 'Pour le Pays d'Apt, un hôpital d'avenir'. Il concerne d'une part l'Unité de Soins de Longue Durée (USLD) et celle de Soins de Suite et de Réadaptation (SSR) et d'autre part l'EHPAD de la Madeleine qui prennent en charge près de 140 patients et résidents. »

**Exposition du 13 au 17 juillet. De 10h à 19h. Domaine de la Citadelle. Route de Cavillon. Ménerbes.**

**Vente aux enchères le 18 juillet. 18h. Domaine de la Citadelle. Route de Cavillon. Ménerbes.**

## Courthézon : exposition de photographies sous-marines au Cellier des princes



[Le Cellier des princes](#) à Courthézon organise une exposition du photographe et réalisateur [Christophe Switzer](#). Ce dernier, qui prend pour référence le travail de Doisneau, pour son œil amusé, de Man Ray pour ses explorations et ses compositions, ou bien encore d'Elliott Erwitt pour son sourire curieux, présentera une quinzaine de clichés du mercredi 26 juin au jeudi 26 septembre 2024 dans la cave de ce producteur de Châteauneuf-du-Pape depuis 1925.

Cette exposition sélectionnée au Festival Off Visa pour l'image 2023 débutera par [son vernissage](#) en présence de l'artiste qui se déroulera ce jeudi 27 juin à 18h.

Ecrit par le 22 juillet 2024



Edmond avant de partir chasser sous l'eau à Tahiti. ©Christophe Switzer

Intitulée 'Edmond, chasse sous-marine à Tahiti' montre les plongées de ce tahitien qui vit sur la commune de Mataeia sur la grande terre. Paysan avec un P majuscule, il cultive toutes les semaines ses parcelles de taro bleu, élève des cochons et récolte les fruits de saison sur son terrain. Très attaché à son île, à sa culture et à ses traditions, il chasse au harpon les week-ends, derrière la barrière de corail quand la houle le permet. Il plonge à plus de 20 mètres, réalise des apnées de plus de 2 minutes 30 et reste parfois plus de 8 heures dans l'eau pour rapporter le poisson de la semaine et améliorer son ordinaire et celui de sa famille. « Comme ça, je choisis le poisson que je mange tu comprends ? C'est la mer qui donne quoi, mais c'est moi qui le pêche » dit-il en s'adressant à Christophe Switzer.

Pour ce dernier, qui reprend les mots de la réalisatrice Agnès Varda : « Je ne veux pas montrer, mais donner l'envie de voir ».

*'Edmond, chasse sous-marine à Tahiti'. Du mercredi 26 juin au jeudi 26 septembre 2024.*

*A découvrir de 9h à 19h, du lundi au samedi, et les dimanches et jours fériés, de 9h à 18h.*

*Cellier des princes. 758, route d'Orange. Courthézon. 04 90 70 21 50. [www.cellierdesprinces.fr](http://www.cellierdesprinces.fr)*

Écrit par le 22 juillet 2024

Chayma Ajel & L.G.



©Christophe Switzer

## **Cabrières d'Avignon : quand la sculpture et la photographie se rencontrent à Maison Victoire**

Ecrit par le 22 juillet 2024



Depuis le 1<sup>er</sup> avril, l'agence immobilière [Maison Victoire](#), située à Cabrières d'Avignon, accueille l'exposition 'Blooming, What Ever it Takes' qui mêle les sculptures d'[Aurélia Rocher](#) et les œuvres photographiques de [Hans Silvester](#). L'exposition est en place jusqu'au jeudi 23 mai.

"Il n'y a pas de Fleurs réalistes ici. Juste l'idée d'une Fleur.  
Une Fleur comme un lieu, un espace.  
Un espace qui contient  
Un espace qui accueille  
Un espace qui accompagne  
Quand le calme se fait, la pulsation des Fleurs sort de son invisibilité.  
Clameur souterraine, elle déplace les fragiles frontières.  
Ces Fleurs parlent de la force, de la douceur et de la fragilité.  
Mais aussi de la beauté et de la ténacité.  
Souveraines, elles savent les intempéries fugaces.  
Car elles cachent en leur profondeur leur essence subtile.  
Puissantes à jamais."

Ecrit par le 22 juillet 2024

Ce sont les mots de l'artiste Aurélia Rocher. Dans son univers, le végétal, en particulier la fleur, tient une grande place, tout comme l'animal. À Cabrières d'Avignon, ses sculptures sont exposées aux côtés du travail du photographe allemand Hans Silvester, installé en Provence depuis de nombreuses années. Ses photographies, elles aussi, mettent en avant le végétal à travers des portraits de peuples qu'il a rencontré au cours de ces voyages.

**Du lundi au vendredi de 10h à 18h et le samedi de 10h à 12h30.**

***Exposition 'Blooming, What Ever it Takes'. Jusqu'au 23 mai. Maison Victoire. Place de l'Ancienne Mairie. Cabrières-d'Avignon.***

---

## **Ventoux Provence Tourisme aide les professionnels à maîtriser l'art de la photo**

Ecrit par le 22 juillet 2024



**Chaque année, l'office de tourisme intercommunal [Ventoux Provence Tourisme](#) propose divers ateliers aux professionnels du territoire, en échange d'un partenariat annuel ou d'une contribution minimale, afin de les accompagner dans le développement de leur communication.**

Au mois d'octobre, deux ateliers de photographie vont être organisés, afin que les professionnels puissent apprivoiser les réglages de leur appareil avec lequel ils prennent les photos qui vont apparaître notamment sur leurs réseaux sociaux, que ce soit avec un téléphone, ou un appareil photo reflex.

Ce jeudi 5 octobre, la photographe [Emilie Reynaud- Cochet](#) vous donnera rendez-vous à 14h au Domaine le Rocher des Dames à Beaumes-de-Venise, qui offre une vue spectaculaire sur les vignes et les Dentelles de Montmirail. Cet atelier sera l'occasion idéale de s'exercer pendant quelques heures aux photos à la fois en intérieur et en extérieur.

Le second atelier photo aura lieu le jeudi 19 octobre dans le village de Sault. Également animé par Emilie Reynaud- Cochet, cet atelier vous permettra de mettre en avant le patrimoine, les ruelles et les boutiques du village, en extérieur comme en intérieur.

**Chaque atelier est au prix de 10€ pour les partenaires de l'office de tourisme, 20€ pour les non-**

Écrit par le 22 juillet 2024

partenaires. Les ateliers sont limités à 12 places. Pour réserver la vôtre, [cliquez ici](#).

V.A.

---

## Apt : une exposition sur les activités nocturnes du vivant



La coopérative culturelle [Terra Incognita](#), basée à Apt, propose la troisième édition d'ArtLab avec une expo-vente des photographies de [David Tatin](#) intitulée « Quand vient la nuit, la vie », du vendredi 22 septembre au mardi 31 octobre.



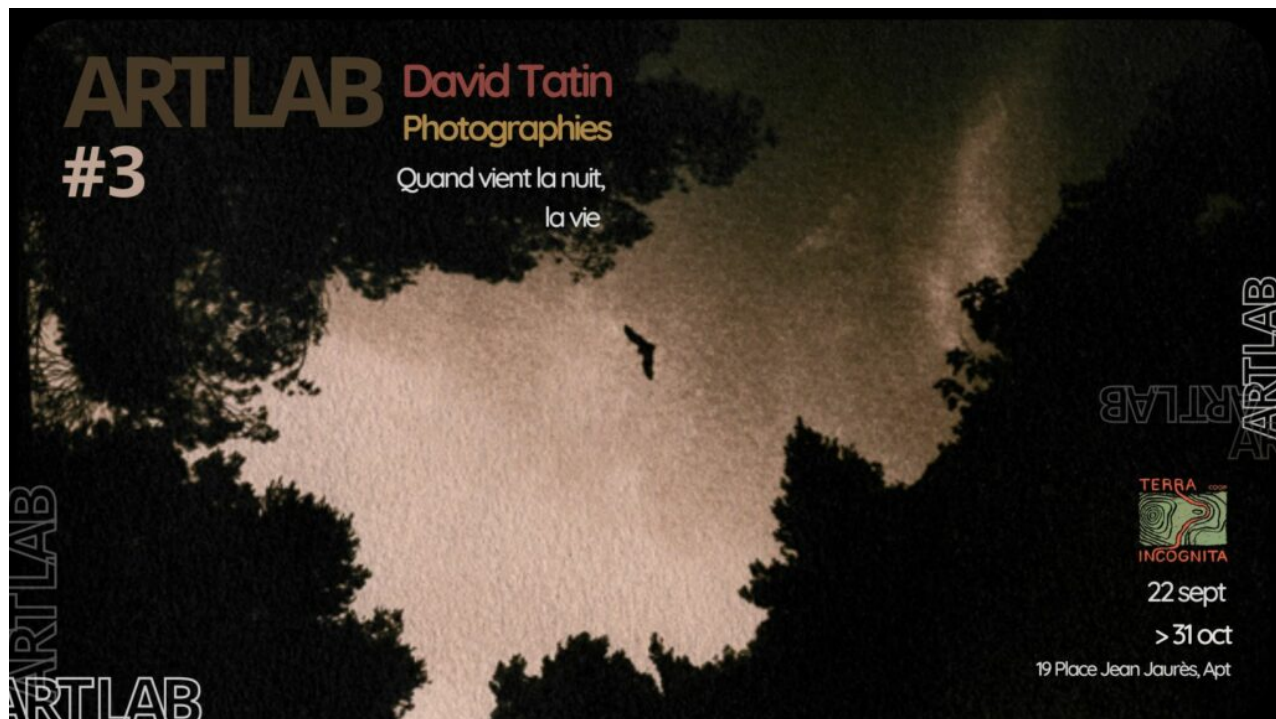
Ecrit par le 22 juillet 2024

ArtLab est un espace dédié à la découverte artistique et culturelle de notre territoire, dans l'idée de donner accès à un laboratoire au sein de la coopération comme lieu d'élaboration d'une démarche artistique. L'objectif est de mettre en avant soit deux artistes se faisant écho, soit un seul présentant les différentes facettes de ses œuvres.

À travers son exposition 'Quand vient la nuit, la vie', le photographe David Tatin propose au public de voir le vivant la nuit, lorsqu'il est plus difficile à percevoir. Quand la lumière du jour se meurt, les peaux, poils, plumes, ne deviennent plus que des silhouettes, l'artiste souhaite cette vie cachée.

Le vernissage de l'exposition aura lieu ce vendredi 22 septembre à 18h30. Le samedi 14 octobre, à l'occasion du 'Jour de la nuit', un événement national de sensibilisation à la pollution lumineuse, la coopérative Terra Incognita organisera une visite spéciale à 19h.

**Du 22 septembre au 31 octobre. 19 Place Jean Jaurès. Apt.**



V.A.

Ecrit par le 22 juillet 2024

# Sein'Art#2 : pour la bonne cause, elles ont enlevé le haut

**Le Centre Régional de Coordination des Dépistages des Cancers Sud-Provence-Alpes-Côte d'Azur, la MSA Alpes-Vaucluse, la mairie d'Uchaux et le Conseil Régional Sud-Paca organisent le vernissage de l'exposition Sein'Art#2, ce vendredi 8 septembre à 18h.**

Cette exposition est l'aboutissement d'un travail mêlant l'art photographique de Julien Bernard et le body painting de Nathalie Barthes mis au service de la sensibilisation au dépistage du cancer du sein. 14 photos de bustes mis en scène et agrémentés de messages de sensibilisation sont à découvrir.

Le vernissage a lieu ce vendredi 8 septembre à 18h. Samedi 7 octobre, à l'occasion d'une journée d'action Octobre Rose à Uchaux, l'exposition sera présentée au public. De nombreuses animations seront proposées lors de cette journée : marches solidaires, concours de pétanque, tournoi de tennis, démonstration VTT, démonstration de danse (salsa, Bachata)...

## **Un taux de dépistage particulièrement bas en PACA**

L'objectif de l'exposition est d'augmenter le taux de participation aux dépistages des cancers organisés dans la région, avec en priorité le dépistage du cancer du sein. Ce cancer est le plus fréquent des cancers féminins avec de 49 000 cas annuels (1 femme sur 8 y sera confrontée au cours de sa vie). C'est aussi la 1<sup>ère</sup> cause de mortalité par cancer chez la femme avec 12 000 décès par an en France. Détecté à un stade précoce, le cancer du sein peut être guéri dans 9 cas sur 10.

L'exposition est aussi l'occasion de parler des autres dépistages. Le cancer colorectal, avec 42 000 nouveaux cas déclarés chaque année, est l'un des plus fréquents mais aussi le 2<sup>ème</sup> cancer le plus meurtrier, tous sexes confondus. Le cancer du col de l'utérus touche quant à lui 3 000 femmes et cause 1 100 décès par an.

En région Provence-Alpes-Côte d'Azur, les taux de dépistage sont particulièrement bas et très en dessous des objectifs de santé publique.

*Vernissage vendredi 8 septembre à 18h à la salle des Farjons, Uchaux. Inscription obligatoire [ici](#).*

Ecrit par le 22 juillet 2024

## Villeneuve-lès-Avignon : 'La Chartreuse en 1953' dans l'objectif d'Alain Cavalier



Le centre national des écritures du spectacle La Chartreuse, situé à Villeneuve-lès-Avignon, accueille l'exposition de photographies 'La Chartreuse en 1953' jusqu'au 20 septembre, dans le cadre des 50 ans du Centre culturel de rencontre de la Chartreuse.

Cette exposition montre des scènes de vie, capturées par l'objectif du cinéaste Alain Cavalier en 1953, quand la Chartreuse était encore un quartier de Villeneuve-lès-Avignon, souvent mal considéré au vu des populations pauvres et parfois indigentes qui y habitaient. L'exposition porte une attention particulière aux visages, aux mouvements, à la vie sur le cloître Saint-Jean, véritable place de ce 'village dans le village', aire de jeux des enfants.

**Jusqu'au 20 septembre. De 9h30 à 18h tous les jours. 8€ (exposition comprise dans la visite du monument). La Chartreuse. 58 rue de la République. Villeneuve-lès-Avignon.**

V.A.

Écrit par le 22 juillet 2024

## Cavaillon : vernissage de l'exposition « En Partance » ce lundi



**Le vernissage de l'exposition des photographies de Laurent Charpentier « En Partance » aura lieu ce lundi 14 août à partir de 18h30 à la [galerie Heckel](#) à Cavaillon. Elle sera visible jusqu'au 30 septembre.**

Embarqué pour une carrière sur cargos et remorqueurs, Laurent Charpentier a bifurqué vers le journalisme et l'image, tout en restant fidèle au monde maritime.

« En Partance », la série inédite de photographies qu'il présente à la [Galerie Heckel](#) évoque ses navigations hauturières, toutes perçues comme des rêveries, toutes vécues comme autant de voyages oniriques : au large, les marins pérégrinent entre deux infinis, dans une solitude ontologique et spirituelle.

Écrit par le 22 juillet 2024

*Galerie Heckel ouverte tous les jours de l'été, de 10h à 18h. 97 rue de la République, Cavaillon.*

J.R.

## **Carpentras : l'exposition 'De froidure et de glace' vous plonge en hiver aux mois de juillet et août**



Le couple, composé de l'autrice Carole Ruel, et du photographe Stéphane Ruel, allie la poésie et la photographie dans l'exposition 'De froidure et de glace'. Le public pourra découvrir cette dernière à la Chapelle du Collège à Carpentras du jeudi 13 juillet au vendredi 11 août.

À travers cette série photographique, Carole et Stéphane Ruel vous plongeront dans la saison hivernale en pleine période d'été. Ils raconteront l'histoire de l'eau qui se fige, de la vie en sommeil, des éclats de



Écrit par le 22 juillet 2024

rire pris au piège qui scintillent dans la lumière du jour, mis en avant par des jeux de nuances de couleurs.

Le vernissage aura lieu en présence des deux artistes ce jeudi 13 juillet à 18h30. L'exposition est accessible du mardi au jeudi de 10h à 12h30 et de 15h à 18h, et le vendredi et le samedi de 10h à 13h et de 14h30 à 18h.

***Du 13 juillet au 11 août. Chapelle du Collège. 21 rue du Collège. Carpentras.***

Ecrit par le 22 juillet 2024

# EXPOSITION

## CAROLE ET STÉPHANE RUEL

« De froidure et de glace »

DU 13 JUILLET AU 11 AOÛT 2023



CHAPELLE  
DU  
COLLÈGE

21, Rue du Collège  
84200 Carpentras

**Du mardi  
au jeudi :**  
de 10h à 12h30  
et de 15h à 18h

**Vendredi  
et samedi :**  
de 10h à 13h  
et de 14h30 à 18h



# CARPENTRAS

V.A.