

Écrit par le 3 janvier 2025

Palais des papes, 7 siècles d'histoires



Dans le suivi des Journées du patrimoine, le Certa (centre d'études et de recherches théâtrales d'Avignon) organise, sous forme d'une libre discussion, une Rencontre sur les 7 siècles d'histoires du Palais des papes, animée par Paul Payan, éminent historien médiéviste, Maître de conférences à l'Université d'Avignon, passionné de la grande et de la petite histoire d'Avignon.

Ecrit par le 3 janvier 2025



Paul Payan, Historien médiéviste, maître de conférence à l'Université d'Avignon

La manifestation, gratuite, conviviale et interactive, se déroulera vendredi 27 septembre à 17h, aux Ombrages 924, avenue d'Avignon à Montfavet. Les participants sont attendus nombreux pour partager ce moment privilégié de la découverte d'évènements souvent méconnus et surprenants.

Le patrimoine d'Avignon,

Ecrit par le 3 janvier 2025

honoré ces derniers jours dans le cadre des Journées qui lui sont consacrées, recèle une pièce rare, unique, symbole de la ville à laquelle il a conféré un statut et une image mondialement reconnus : Le Palais des Papes.

Il est l'un des monuments les plus visités en France,

la plus grande construction gothique du Moyen Âge, suscitant admiration et curiosité, sans pourtant permettre aux visiteurs, malgré les explications de guides éclairés, de pénétrer au cœur de son histoire séculaire qui ne se limite pas au séjour de la papauté au XIVe siècle.

Les papes vont bâtir, agrandir, organiser cette forteresse exceptionnelle,

conférant à la ville, «Seconde Rome», une place centrale en Occident, un prestige et un développement qui vont perdurer. Mais dès la fin du siècle le retour à Rome des pontifes est marqué par des événements tragiques et, au cours des siècles, se déroule une histoire longue et complexe, émaillée d'épisodes parfois tragiques, quelquefois inattendus et surprenants.

Au palais sont associées d'éminentes personnalités,

Pétrarque, Julien de la Rovere futur pape Jules II, Mazarin... y sont accueillis César Borgia, François Ier, Louis XIV...plus près de nous Napoléon III et Raymond Poincaré.

Sous forme d'une libre discussion,

[Paul Payan](#), maître de conférences en histoire médiévale à l'université d'Avignon. Agrégé d'histoire et docteur de l'université Lumière-Lyon 2, fera partager sa passion pour cet édifice dont il connaît tous les secrets en mettant en lumière les événements souvent méconnus qui ont jalonné sept siècles d'histoire de ce monument hors du commun.

Organisation

La rencontre-débat 'Le palais des papes, 7 siècles d'histoire' est présentée par Bernadette Rey-Flaud Alphandéry, professeure honoraire des Universités et animée par Paul Payan, maître de conférence en histoire médiévale à l'Université d'Avignon. L'événement est organisé par le Certa, Centre d'études et de recherches théâtrales d'Avignon- avec le soutien de la Ville d'Avignon et le Conseil Départemental de Vaucluse, dans le cadre des Entretiens de Montfavet.

Les infos pratiques

Rencontre-débat. 'Le Palais des papes, 7 siècles d'histoires'. Vendredi 27 septembre 2024. 17h. Entrée libre. Auberge les Ombrages, 259, avenue d'Avignon à Montfavet, Avignon.

Ecrit par le 3 janvier 2025

Université Populaire d'Avignon, c'est la reprise en ce joli mois de mai



L'Université Populaire D'Avignon ? Souvenez-vous

L'université Populaire d'Avignon est née en juin 2005 dans l'esprit de quelques passionnés (dont la rencontre entre un universitaire de l'Intra-Muros Jean-Robert Alcaras qui en deviendra le président et un citoyen de l'extra-muros) qui ont mis à profit les vacances d'été pour proposer à la rentrée 2005, dans des lieux vite trop étroits - la Fac de Sciences et le Big Bang - aujourd'hui CNDC-, les premiers cours avec pour principe :qu'ils sont ouverts à tous, sans aucune condition de diplôme, de niveau, ou d'âge. C'est un espace de gratuité totale, les intervenants sont totalement bénévoles -et donc pas rémunérés-, les auditeurs de l'UPA ne payent rien et n'ont pas à s'inscrire pour suivre les cours, ne doivent rendre aucun travail et ne sont pas soumis à des examens. En contrepartie, ils acceptent l'idée qu'ils ne font cela que pour eux-mêmes, sans en attendre un quelconque diplôme...

Ecrit par le 3 janvier 2025

Une interruption, des démissions.....et le renouveau

Rencontre avec le nouveau président de l'UPA Claude Soutif

La pandémie de CoVID19 a stoppé brutalement l'activité de l'UPA le mardi 17 mars 2020 « avant même le cours prévu ce soir là par Jacopo Pasquali sur "L'origine du pouvoir royal d'après les légendes des anciennes civilisations méditerranéennes : d'Ebla au IIIe millénaire à la Rome archaïque"... nous étions tous confinés depuis midi. Alors, pour garder l'espoir d'une reprise d'activité et conserver le lien entre les auditeurs, un échange par mail s'est instauré de façon quotidienne, des ateliers ont continué par vidéo, mais la vie démocratique de l'association a été empêchée, même au sortir de ce confinement. Les conseils d'administration ont pu avoir lieu par visio-conférence, plein d'espoir, le CA décide de retenir un thème pour l'année 2020-2021 qui, nous l'espérions, allait voir l'UPA repartir de l'avant. Pour coller à l'air du temps le thème « Attends-toi à l'inattendu » fut retenu, par référence à une titre d'Edgar Morin. Avec le deuxième confinement, une reprise des cours pour 2021-2022 n'était toujours pas envisageable. »



En décembre 2021 Jean-Robert Alcaras, le président historique de l'UPA depuis sa création en 2005, annonce que compte tenu des circonstances et dans l'impossibilité de prévoir un avenir, il décide de démissionner.

«Les membres s'organisent alors de manière collégiale - avec l'appui et l'aide précieuse de Jean Robert Alcaras - afin d'explorer toutes les pistes possibles de reprises. Le trio va rencontrer le président de l'université, la direction de la bibliothèque universitaire, le vice-président et le responsable informatique. L'horizon se dégage, Le CA est renouvelé et un nouveau bureau est constitué le 2 février. Deux

Ecrit par le 3 janvier 2025

universitaires ont rejoint le bureau, permettant de poursuivre notre présence sur le campus et l'usage de l'informatique de l'université pour son site internet. Et je prends la présidence de l'UPA. conclut Claude Soutif.

La belle aventure continue à s'écrire avec un programme de convalescence pour mai et juin

Après donc la longue interruption pour cause de Covid des cours de l'UPA et avant la reprise normale pour l'année 2023-2024, il a été décidé d'un programme de « convalescence » qui aura pour thème « Attends-toi à l'inattendu » selon la formule d' Hervé Morin, thème choisi avant l'interruption de l'UPA.

Le 9 mai c'est la reprise

Le pape à Avignon : un séjour inattendu ? de [Paul Payan](#)

Les cours auront lieu comme avant, les mardis de 18h30 à 20h (19h50 pour permettre la fermeture de l'université à 20h) dans l'amphi 3 de l'université, au campus Hannah Arendt, secteur Sainte Marthe (bâtiment où se trouve aussi de la bibliothèque universitaire). L'accès est libre et gratuit. Une carte de membre de l'UPA pourra vous être proposée si vous voulez devenir membre actif de l'association et participer à la vie de l'Université Populaire.

Les prochains cours

Sérendipité et inattendu. Un couple légitime ? Deny Christian. 16 mai.

L'avènement de l'État Social en France : un événement inattendu ! Alcaras Jean-Robert. 23 mai

Agir, flâner, aimer avec l'inattendu. Bartolini Anouk. 30 mai

Une découverte archéologique inattendue : l'ancienne ville syrienne d'Ebla. Pasquali Jacopo. 6 juin

Un argot inattendu dans une langue biblique réputée sacrée. Faivre Daniel. 13 juin

Les scandales attendus et inattendus de Buñuel. Campillo Jean-Paul. 20 juin

Berlin, 9 novembre 1989 : une chute inattendue. Riether François. 27 juin

Bel exemple de démocratie, de persévérance et de volonté pour sauvegarder ce bel outil à la disposition de tous

La vie de l'UPA va pouvoir reprendre avec une nouvelle AG pour définir le thème de l'année 2023-2024, Une convention va être signée entre Avignon-Université et l'UPA pour organiser de façon pérenne la présence de l'UPA sur le campus.

Contact : Upavignon.org [ici](#).