

Ecrit par le 5 juillet 2024

Villeneuve-lès-Avignon : réouverture de la Chartreuse mardi 2 juin



La Chartreuse, à cause de la crise sanitaire liée à la pandémie du Covid-19, est fermée depuis le 15 mars aux résidents, au public, et à une grande partie de son équipe mais rouvrira mardi 2 juin. Elle est l'une des plus grandes chartreuses de France. Labellisée Centre culturel de rencontre depuis 1975, elle est également Centre national des écritures du spectacle, ce qui lui vaut une renommée nationale et mondiale dans le domaine de l'écriture et de la dramaturgie.

La redécouverte

«Le monument, la librairie et la bibliothèque pourront accueillir à nouveau les touristes et les usagers

Ecrit par le 5 juillet 2024

dès le 2 juin selon de nouveaux protocoles, explique Catherine Dan, directrice générale du lieu. Ils pourront prendre le temps de redécouvrir la Chartreuse, dans toute sa calme beauté et dans toute la splendeur.»

Economiquement...

«Cette période est aussi compliquée administrativement et financièrement. À ce jour, malgré la perte importante d'une grande partie de nos recettes propres : entrées touristiques, restauration, vente de livres, locations..., la Chartreuse n'est pas en danger, grâce avant tout à la confirmation du soutien du ministère de la Culture (DGCA et Drac Occitanie), grâce aussi à la confirmation du soutien de nos mécènes : la Fondation Orange, la Fondation Michalski, le Cellier des Chartreux ou de nos partenaires de projets (la SACD, l'Institut Français, Prohelvetia, Suisa...). Nous remercions vivement ces partenaires de leur engagement, en espérant d'ailleurs que nos financeurs territoriaux feront les mêmes choix dans les jours à venir.»

Un monastère planté sur 17 000m2 d'un jardin foisonnant

L'étendue exceptionnelle de plus de 17 000 m2 de ce monastère du XIVème siècle restauré est insoupçonnable de l'extérieur. Autrefois dédié à une pratique cartusienne de silence et de solitude, il est aujourd'hui inséré dans le tissu urbain de la ville. Sa présence secrète au sein d'une zone touristique très attractive, dans un paysage et un environnement protégés, sa double activité d'encouragement à la création artistique contemporaine et de mise en valeur du patrimoine - entre pierres anciennes et technologies nouvelles - lui confèrent une singularité exceptionnelle dans le paysage culturel et touristique français.

Des outils numériques pour découvrir le monument

Grâce au plan de numérisation mis en place avec l'aide du ministère de la Culture, la Chartreuse propose aux visiteurs et aux artistes des espaces d'interprétation présentant des restitutions 3D de l'église et de la chapelle des fresques dans une perspective à la fois scientifique, artistique et grand public. Une table tactile grand format montrant les différentes périodes de construction, les grands chantiers de restauration de la Chartreuse et les moments forts de l'activité artistique développée depuis 40 ans dans ses murs a été inaugurée en 2014 et continue d'être enrichie en images, photos et vidéos. Une application-jeu, Les Portes secrètes de la Chartreuse permet aux familles de découvrir le site de façon ludique.

Ecrit par le 5 juillet 2024

**Réouverture de la Chartreuse et reprise des visites individuelles. Mardi 2 juin à 9h30.
Réouverture de la billetterie en ligne lundi 25 mai. www.chartreuse.org**

Le baptistère

Venasque et son baptistère sont fortement liés à l'histoire de la Provence. Chaque grande période historique semble avoir marqué la configuration architecturale du baptistère. Construit à la fin du VI^e siècle, il est, avec le chevet de la cathédrale de Vaison-la-Romaine, un des plus anciens monuments chrétiens de la région. Il a été, en 1^{er} lieu, rendu à l'Antiquité puis progressivement au Moyen Âge par les auteurs successifs qui se sont penchés sur son historiographie. Le baptistère a été remanié aux XI^e, XII^e, XIII^e siècles puis restauré au XIX^e siècle par les Monuments historiques sous l'impulsion de Prosper Mérimée et inscrit sur la première liste des Monuments historiques en 1840. Fuyant les invasions barbares, les évêques de Carpentras auraient transféré le siège de l'évêché sur le rocher de Venasque du VI^e au Xe siècle.

La base d'un groupe épiscopal est constitué d'une église-cathédrale où se trouve la cathèdre -siège de l'évêché- et d'une église dédiée à Saint-Jean-Baptiste où l'évêque baptise les catéchumènes deux fois par an, veilles de Pâques et de Pentecôte. Le baptême des adultes se fait alors par immersion. Le monument quadrilobé est relié à l'église par un couloir voûté en plein cintre et s'ouvre sur un plan en forme de croix grecque. Ses 4 absides sont voûtées en cul-de-four avec un décor d'arcatures aveugles reposant sur des colonnes antiques de réemploi. Les chapiteaux de l'abside ouest dateraient de l'époque mérovingienne et sont similaires à ceux de l'abbaye de Montmajour dans les Bouches- du-Rhône.

Dans la voûte de l'abside nord se trouvent des trous irréguliers qui correspondent à l'emplacement des vases acoustiques aujourd'hui disparus. Cette technique romaine, empruntée aux Grecs, consistait à insérer des vases résonateurs en poterie fine dans la voûte pour en améliorer l'acoustique. Le baptistère sert encore au- jourd'hui pour la célébration des baptêmes (mais plus par immersion !) et continue de contribuer à l'importante renommée du village de Venasque. Venasque est l'un des 157 adhérents de l'association 'Les plus beaux villages de France'. Le village est situé sur un éperon rocheux aux flancs abrupts, au débouché des gorges de la Nesque. Le territoire de la commune com- prend des terres cultivables, vers

Ecrit par le 5 juillet 2024

la plaine de Carpentras, et des zones de garrigue, sur les hauteurs des monts de Vaucluse. En 1946 la commune ne comptait que 371 habitants et 1012 en 2017. Les Venasquais se sont spécialisés dans la cerise (avec le label Cerise des Monts-de-Venasque) et le raisin de table (muscat de Venasque, AOC muscat-du-Ventoux).

Le baptistère est ouvert tous les jours, week-ends et jours fériés compris, deux agents du Patrimoine en assurant l'ouverture de la 1re semaine de janvier à la mi-décembre. De 9h15 à 13h et de 14h à 17h. Les visites commentées se font sur rendez-vous. Place du Presbytère. Venasque. Réservation : 04 90 66 62 01. www.venasque.fr