

Ecrit par le 2 juillet 2025

Avignon : appel à manifester samedi 16 janvier à 12h devant le Palais des papes



«En solidarité avec le monde culturel, nous demandons, comme ailleurs en Europe, solennellement, la réouverture des musées, des théâtres, des salles de spectacles et des cinémas dans le respect absolu des préconisations sanitaires.» C'est ainsi que la mairie d'Avignon et les Scènes d'Avignon lancent un grand rassemblement devant le Palais des Papes samedi 16 janvier à 12h pour réaffirmer que la culture est vitale et essentielle.

«Nous vous appelons tous, acteurs culturels, amoureux de culture, avignonnaises, avignonnais à vous mobiliser pour que la culture, essentielle à nos vies, et formidable facteur d'attractivité, rayonne à nouveau pleinement et que créateurs, auteurs, metteurs en scène, musiciens, danseurs, compagnies, acteurs, techniciens du spectacle, directeurs d'établissement, producteurs, diffuseurs puissent à nouveau exprimer leurs talents.»

Les signataires

Les premiers signataires sont : Cécile Helle maire d'Avignon ; Serge Barbuscia Président des Scènes d'Avignon et directeur du théâtre du Balcon ; Gérard et Julien Gélas directeurs du théâtre du Chêne noir ; Alain et Alexandra Timar directeurs du théâtre des Halles ; Gérard et Danièle Vantagiolli, directeurs du

Ecrit par le 2 juillet 2025

théâtre du Chien qui fume ; Sébastien Benedetto directeur du théâtre des Carmes et Laetitia Mazzoleni directrice du théâtre le Transversal.

Avignon tourisme : un site web unique pour 'Avignon Congrès' et 'Avignon Expo'



[Avignon tourisme](#) de dote d'un [nouveau site web](#) pour les activités du Centre des Congrès du Palais des Papes et du Parc Expo d'Avignon. Présentation détaillée des équipements, formulaires de contact, agenda, vidéos... le site réunit toutes les informations nécessaires pour l'organisation de congrès et de séminaires, et regroupe l'actualité du centre des congrès du Palais des Papes et du Parc Expo. Également adapté aux supports mobiles, le site présente une interface générale permettant une navigation fluide et

Ecrit par le 2 juillet 2025

simplifiée.

Situé au cœur du Palais des Papes, le Centre de Congrès propose 16 espaces de réunions de 20 à 536 personnes, (capacité de 700 personnes en réception) ainsi qu'une surface de 1 800 m² d'exposition. Il permet l'organisation de réunions, déjeuners de travail, dîners de gala, expositions... Quant au Parc des expositions, ce dernier accueille des manifestations grand public et professionnelles avec sa capacité de 15 000 m², ses 7 halls et une surface extérieure de 50 000 m² avec parking. Parmi les grands événements qui s'y déroulent, la manifestation Cheval passion, l'un des plus importants événements équestres de France, qui se tiendra cette année du 12 au 16 mai.

www.avignon-congres-expo.com

Contrat d'avenir : le Vaucluse défend ses projets

Ecrit par le 2 juillet 2025



Alors que l'Etat s'engage, via le 1^{er} ministre Jean Castex, à verser 5,1 milliards d'euros à la Région Sud dans le cadre du Contrat d'avenir (ex Plan Etat-Région), Maurice Chabert, président du Conseil départemental, a défendu les intérêts du Vaucluse en priorisant 5 projets d'investissement. Les terres agricoles, le Palais des papes et Agroparc pour Avignon et les villes de Sorgues et de Fontaine-de-Vaucluse sont concernés.

Parmi 20 projets initialement choisis, le Département en a priorisé cinq, dont quatre seront placés sous sa maîtrise d'ouvrage. Le 1^{er} est un projet de modernisation et d'extension de l'irrigation des terres pour adapter l'agriculture au réchauffement climatique à l'horizon 2028. Vient ensuite la construction d'un édifice de 11 400m² à Avignon-Agroparc qui sera le futur Pôle de recherche et de conservation du patrimoine. Il comprendra les services départementaux des Archives, le service d'Archéologie, la réserve, un espace mémoriel, le Centre de conservation et d'études de l'Etat et les Archives du Grand Avignon.

Le Palais-des-papes aussi

Quant à la partie du Palais-des-papes qui abrite les Archives départementales, elle sera rénovée et réaffectée et ses façades extérieures revues dès cette année. Puis ce sera au tour de Fontaine-de-Vaucluse de pouvoir réhabiliter son Centre départemental de plein air et de loisirs. La réhabilitation du

Ecrit par le 2 juillet 2025

bâtiment vise la labellisation BDM (Bâtiment durable Méditerranéen) en revoyant les postes de l'accueil, de l'hébergement et de la restauration, ainsi que l'accès aux activités sportives de kayak, escalade, vélo...

Sorgues, la ville qui monte, qui monte...

La Ville de Sorgues ne sera pas oubliée avec l'extension et le réaménagement de l'immeuble de Brantes qui abrite l'actuel service Livres et lecture en lien avec les 102 bibliothèques du réseau de Lecture publique. Le but des futurs travaux est de faire évoluer la diffusion des ouvrages ainsi que l'accueil et la valorisation des collections.

Des réalisations pour les 6 années à venir

Le Contrat de Plan Etat-Région 2021-2027 fixe le cap de l'action de l'Etat et de la Région pour les 6 prochaines années. Il vise à soutenir les projets d'investissements structurants plus efficacement afin de soutenir le développement et à l'attractivité des territoires.

Les thématiques

Les projets s'inscrivent dans 8 thématiques : la transition environnementale, la mobilité, l'équilibre et la solidarité entre les territoires, l'enseignement supérieur-éducation-recherche, la santé, le tourisme, la culture, le développement économique et la formation professionnelle-égalité hommes-femmes.

La région Sud

Pour la région Sud, quatre autres volets s'ajoutent : les sujets métropolitains, le Massif des Alpes, l'aménagement du Rhône et la reconstruction des vallées détruites des Alpes-Maritimes.

L'actu

Le Contrat de plan Etat-Région (CPER) 2021-2027 a été présenté le 5 janvier sur le port de Toulon par le 1^{er} ministre Jean Castex. Lors de ce déplacement, celui qui fut secrétaire-général de la préfecture de Vaucluse de 1999 à 2001 s'est entretenu avec Christophe Mirmand le préfet de Région, Renaud Muselier le président de la région Provence-Alpes-Côte d'Azur, Christian Estrosi le maire de Nice, Jean Falco le maire de Toulon en présence de Maurice Chabert, président du Conseil départemental de Vaucluse.

Relance

Dans le contexte de la crise sanitaire Covid-19, cette première étape de l'accord pluriannuel comprend également un abondement supplémentaire prévu par les deux plans de relance initiés par l'Etat et par la Région Sud, le plan « Rebond Etat-Région » constituant le 1^{er} volet du nouveau CPER désormais dénommé Contrat d'avenir.

Ecrit par le 2 juillet 2025

Avignon : réouverture de l'office de tourisme aujourd'hui



A compter du 1er décembre, l'office de tourisme rouvre ses portes. Le Palais des papes et le Pont d'Avignon rouvriront quant à eux le 15 décembre prochain.

Les équipes sont à nouveau prêtes à recevoir du public avec toutes les mesures sanitaires nécessaires. Jusqu'au 14 décembre, l'office de tourisme sera ouvert du lundi au samedi de 10h à 16h et jusqu'à 17h à partir du 15 décembre. Comme durant le confinement, l'équipe reste joignable par téléphone au 04 32 74 32 74 et le site www.avignon-tourisme.com recense au jour le jour les hôtels ouverts, les restaurants qui livrent, le click & collect ainsi que toute l'activité culturelle et les loisirs proposés à Avignon et sur le Grand Avignon.

Le palais des papes et le Pont d'Avignon rouvrent leurs portes au public à partir du 15 décembre, date à laquelle les visites guidées reprendront : visites insolites, découverte des traditions de Noël en Provence et bien d'autres surprises sont prévues pour animer les vacances de Noël. Les deux monuments seront ouverts tous les jours de 10h à 17h. A noter qu'un système de billetterie en ligne avec les créneaux

Ecrit par le 2 juillet 2025

horaires à réserver en amont des visites sur www.avignon-tourisme.com ou au 04 32 74 32 74 est en place pour la visite du Palais.

Grand Avignon : fermeture des monuments et des offices de tourisme



Suite aux nouvelles mesures prises par le gouvernement, [Avignon Tourisme](http://www.avignon-tourisme.com) annonce fermer ce jour le Palais des Papes, le Pont Saint-Bénézet, les monuments de Villeneuve-lez-Avignon ainsi que les offices de tourisme d'Avignon et du Grand Avignon qui ne seront plus en mesure d'accueillir de public, et ce jusqu'à nouvel ordre.

Ecrit par le 2 juillet 2025

Toutefois, les conseillers de l'Office de Tourisme restent disponibles :

Pour l'Office de Tourisme d'Avignon, du lundi au samedi de 10h à 12h et de 14h à 16h au 04 32 74 32 74 ou officetourisme@avignon-tourisme.com

Pour l'Office de Tourisme du Grand Avignon (bureau de Villeneuve), du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 17h au 04 90 03 70 60 ou tourisme@grandavignon.fr

A noter également que l'ensemble des visites guidées sont annulées jusqu'au 1er décembre inclus. Pour toute question concernant le remboursement des billets, contactez officetourisme@avignon-tourisme.com

Palais obscur et Avignon la ténébreuse : et si l'on soulevait le voile ?

Écrit par le 2 juillet 2025



Cette nouvelle visite guidée proposée par [Avignon tourisme](#) pendant les vacances de Toussaint, permet de découvrir le Palais des Papes à travers les épisodes sombres et mystérieux de son histoire.

Il fut en effet le théâtre de complots, de tentatives d'empoisonnement, de superstitions et source de légendes et fiction. La visite nous emmène au Moyen-Age, lorsque Philippe le Bel contraint Clément VI à dissoudre l'ordre des Templiers, relate les sièges du Palais et les incendies de 1354 et 1413.

Empoisonnements et animaux fantastiques

Il y est question tant de l'empoisonnement de Jean XXII que de la légende des papes alchimistes, de la corne de licorne de Clément VI, des pestes de 1348 et 1371 et leur lot de superstitions, ou des cérémonies d'excommunication... On y aborde aussi les remèdes et plantes médicinales, les légendes médiévales, l'importance du bestiaire du Moyen-Age et des animaux fantastiques. Evocation encore, sur une période plus récente, de l'horrible massacre de la Glacière, ou, dans un autre registre, de la visite au Palais de Charles Dickens... Mardi 27 octobre à 11h. Mercredi 28 octobre à 11h. Samedi 24 et 31 octobre à 11h. Les dimanches 8 et 22 Novembre à 11h.

Avignon la ténébreuse

Cette visite fait le pendant à une autre proposition : Avignon la ténébreuse, un parcours en ville truffé de

Ecrit par le 2 juillet 2025

récits étranges, inconnus, inquiétants qui se déroule sur la même période, lundi 26 octobre et vendredis 23 et 30 octobre.

Renseignements : réservations : www.avignon-tourisme.com / tél 04 32 74 32 74.

Ce dimanche 25 octobre, on se retrouve au Palais des papes pour 'Tous à l'opéra' !



Avignon tourisme décline la manifestation nationale 'Tous à l'Opéra' ce dimanche 25 octobre au Palais des papes. A cette occasion, tout au long de la journée, les artistes du ballet et du chœur et la Maîtrise des enfants investiront le monument pour des impromptus, des animations chorégraphiques et musicales à découvrir au gré des salles.

Ecrit par le 2 juillet 2025

Airs populaires, chorégraphies

Des airs populaires, du chant a capella, des chorégraphies sur des airs de Beethoven, c'est tout une déambulation festive et pleine de fraîcheur, parsemée de surprises, dans l'esprit de la manifestation 'Tous à l'Opéra' que se déroulera cette journée de découverte puisque c'est pour inciter le grand public à franchir plus largement les portes des maisons lyriques et rendre cet art accessible à tous que l'idée a été proposée par la Rof (Réunion des Opéras de France et le World Opéra day. Karine Deshayes, mezzo-soprano est d'ailleurs la marraine de cette 14^e édition soutenue par 22 opéras de France.

Et aussi à l'Opéra confluences

La manifestation sera aussi fêtée par l'Opéra du Grand Avignon samedi 24 octobre en Courtine à l'Opéra Confluences au gré de visites d'ateliers (sur réservation), répétitions, rencontres avec les artistes, des animations.

Le Palais des papes

Le Palais des papes est actuellement ouvert de 10h à 17h (fermeture des caisses une heure avant), les visites se font sur créneau horaire à réserver sur www.avignon-tourisme.com et au 04 32 74 32 74 ou sur place aux caisses selon les disponibilités restantes. Les visites du Palais sont gratuites le dimanche pour les avignonnais sur présentation d'un justificatif. Tarif en vigueur pour les autres visiteurs.

Toutes les informations sur : www.operagrandavignon.fr

Avignon : une ruche pédagogique dans les jardins des papes

Ecrit par le 2 juillet 2025



Après avoir installé 6 ruches sur les toits du Palais des papes en 2019, [Avignon Tourisme](#) présente une ruche à vocation pédagogique pour observer les abeilles.

C'est une drôle de ruche que les visiteurs du Palais des papes vont pouvoir découvrir dans le circuit de visite du monument. Revêtant la forme d'une cheminée en sapin blanc de 40 kg pour 2,40 mètres de haut, la ruche, fixée sur une pierre de taille pour ne pas dénaturer les jardins surplombant le verger urbain V, dispose d'une vitre au niveau de la planche d'envol permettant d'observer les allées et venues des abeilles. Une ruche à vocation pédagogique qui accueille un nouvel essaim de 40 000 abeilles, donnant ainsi la possibilité aux visiteurs d'étudier leur comportement.

15 kg de miel récoltés cette année

La future production de miel de cette nouvelle ruche viendra compléter celle des ruches déjà installées au printemps 2019 en haut de la tour Saint-Laurent. A ce sujet, la récolte effectuée début octobre a permis de recueillir 15 kg de miel polyfloral, ambré, doré clair. Le surplus a été laissé aux abeilles sur les cadres pour qu'elles puissent rester en bonne santé tout l'hiver. Le travail de récolte et de mise en pot est mené par Thierry Azzolin, apiculteur professionnel installé à Eyguières qui possède 600 ruches. Dans une volonté de valoriser le local et les circuits courts, les pots proviennent d'une entreprise spécialisée à

Ecrit par le 2 juillet 2025

Bollène tandis que L'entreprise sorguaise Rossi a accepté de réaliser la sérigraphie des pots. Quant à une éventuelle commercialisation du miel du Palais des papes, celle-ci pourrait voir le jour d'ici la fin de l'année.

Présentation en vidéo à découvrir [ici](#)

Ecrit par le 2 juillet 2025



Avignon : la plus belle rose d'Alterarosa 2020, c'est elle !

Ecrit par le 2 juillet 2025



Ce week-end, près de 2 000 personnes se sont déplacées dans les jardins du Palais des papes à l'occasion de l'édition 2020 d'Alterarosa. Cette année, la roseraie éphémère regroupait 34 variétés de roses inédites, créations des 7 plus grands rosiéristes français, soumises au traditionnel vote du public qui a eu la délicate tâche d'élire la plus belle rose parmi les nouveautés exposées.

776 visiteurs se sont ainsi prêtés au jeu en votant pour la rose Girandola®, grande gagnante de cette édition 2020 qui a remporté 177 suffrages. Ce rosier buisson à grandes fleurs jaune-orangé de

Ecrit par le 2 juillet 2025

l'obtenteur Barni, présenté par les Ets Primavera, a reçu le diplôme 'Prix du public Alterarosa 2020'. Viennent ensuite en deuxième position la rose Fizzy Lady® et sur la troisième marche du podium, la Black Perfumella®.