Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 avril 2025

Les ‘Gardiens de l’Histoire’ vous plongent dans le passé du Théâtre Antique

En avril dernier, la gestion culturelle du Théâtre Antique d’Orange a été reprise par l’entreprise Edeis, spécialisée dans la gestion d’infrastructures complexes. Dans le cadre de sa mission de valorisation des monuments de la Ville d’Orange, la société propose un programme estivale aux petits oignons, avec une nouveauté : les Gardiens de l’Histoire.

L’air frais enveloppe les visiteurs lorsqu’ils se baladent dans les couloirs du Théâtre Antique. Leurs pas résonnent contre les pierres de l’édifice. Un soleil éclatant rayonne sur les gradins qui font face à la scène. Tout à coup, une voix interpelle les passants au loin. « Venez, entrez donc dans ma loge », s’exclame la célèbre actrice française du XIXème siècle Sarah Bernhardt, ou plutôt la comédienne qui l’interprète.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 avril 2025

C’est là toute la nouveauté du programme estivale du théâtre. Edeis a concocté un tout nouveau concept de visite libre et interactive au cours de laquelle les visiteurs peuvent rencontrer des personnages historiques emblématiques du monument. Ainsi, cette animation nommée ‘Les Gardiens de l’Histoire’ permet de faire un voyage dans le temps et de découvrir le Théâtre Antique autrement, non pas en tant que monument historique, mais en tant que théâtre où la culture a toujours eu une place considérable. Aux commandes de cette animation : Mathilde Moure, la responsable du Théâtre Antique, et Céline Bal qui est à l’origine des costumes et des textes des comédiens.

Céline Bal (à gauche) et Mathilde Moure (à droite). ©Vanessa Arnal

Les huit gardiens de l’Histoire

Durant la visite, les gardiens, des personnalités incontournables de l’histoire du Théâtre, qui sont éparpillés aux quatre coins de celui-ci, délivrent leurs anecdotes autour ce lieu de culture emblématique de la ville d’Orange depuis plus de 2000 ans.

> Ce n’est pas l’Histoire qui se présente aux visiteurs mais ce sont ces derniers qui vont à la rencontre de l’Histoire.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 avril 2025

Mathilde Moure

Restauration du bâtiment, écriture des représentations qui se faisaient nombreuses à l'époque romaines, ou encore gestion de la régie d'un spectacle, les visiteurs découvrent la vie du Théâtre Antique du Ier siècle avant Jésus Christ, jusqu'en 1975, grâce à huit gardiens :

- Le vétéran **Lucius** qui a participé à la fondation de la cité d'Arausio (ndlr : le nom latin de la ville d'Orange) au Ier siècle avant Jésus Christ.
- **Marullus** qui était un célèbre auteur de mimes au IIème siècle.
- **Guillaume au Cornet**, le cousin de Charlemagne, qui détenait de nombreux titres tels que Duc d'Aquitaine, Comte de Toulouse ou encore Comte d'Orange au VIIIème siècle.
- L'architecte **Auguste Caristie** qui a participé aux plus grands travaux de restauration que le Théâtre ait connu au XVIIème siècle.
- L'actrice **Sarah Bernhardt**, qui a notamment interprété le personnage de Phèdre au début du XXème siècle.
- L'acteur **Jean Mounet-Sully**, amant de Sarah Bernhardt.
- **Patrick** et **Corinne**, régisseurs du 'Start Truckin Tour' produit par Miles Copeland dans les années 70. Les seuls personnages fictifs parmi les gardiens de l'Histoire.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 avril 2025

-
Marullus, interprété par Lenzo Noël.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 avril 2025

-
Sarah Bernhardt, interprétée par Clarisse Chapal.

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 avril 2025

-
Auguste Caristie, interprété par Melvin Mialon.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 avril 2025

- Guillaume au Cornet, interprété par Benjamin Létard.

Quelques personnages que vous pourrez croiser en vous baladant au sein du Théâtre Antique. ©Vanessa Arnal

Des comédiens de tous les horizons

Certains sont déjà comédiens dans leur vie quotidienne, d'autres sont étudiants férus de théâtre. Les gardiens de l'Histoire sont joués par des passionnés venant de tous les horizons, que ce soit professionnellement parlant que géographiquement parlant. Ils viennent d'Orange, d'Arles ou encore de la capitale. Un but commun les unit : plonger les visiteurs dans le Théâtre Antique du passé.

> L'interactivité était primordiale lorsque nous avons élaboré cette animation.
>
> *Céline Bal*

Tous formés pour incarner les gardiens de l'Histoire, les comédiens jouent en réalité plusieurs rôles. La

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 avril 2025

semaine, six personnages sont présents sur la journée, et seulement quatre le week-end. Chaque comédien est donc capable d'endosser les rôles d'au minimum deux gardiens. Ils ont également appris à incarner les histoires qu'ils racontent en français et en anglais et à répondre à toute sorte de questions qui pourraient être posées par les visiteurs. « Nous ne voulions pas seulement que les comédiens délivrent leur performance et que les visiteurs s'en aille juste après, explique Céline Bal. Nous voulions vraiment créer une interactivité, qu'il y ait un réel échange entre les visiteurs et les gardiens. »

Une véracité des faits

Pour être au plus proche de la réalité historique, Céline Bal a redoublé d'efforts. Après de nombreuses recherches sur les personnages emblématiques du Théâtre, Céline Bal s'est mise à leur place, comme le ferait une comédienne, afin d'élaborer les textes de chacun. Ainsi, les visiteurs peuvent en apprendre plus sur la véritable histoire du Théâtre Antique grâce aux personnages qui livrent, non pas des faits sur le bâtiment et les spectacles qu'il a accueilli, mais des anecdotes de leur vie, qui se rapportent au Théâtre.

Pour pousser l'effet d'un voyage dans le passé encore plus loin, la coordinatrice de l'animation est allée chercher dans les détails. Pour ce faire, elle a fait appel à des associations telles que la Lorica Romana, basée à Comps dans le Gard, qui est spécialisée dans la reconstitution historique antique. Avec cette association, elle a pu reconstituer des costumes et accessoires de l'époque. « Avec mon expérience de guide, je ne pouvais pas imaginer une visite sans support visuel », justifie Céline Bal.

Les gardiens de l'Histoire, en complément d'autres animations

Pour pouvoir rencontrer les gardiens de l'Histoire, pas de coût supplémentaire à l'entrée du Théâtre Antique. Avec un ticket d'entrée, vous pouvez bénéficier d'un audio-guide, vous pouvez aller à la rencontre des gardiens librement, et vous pouvez assister à des ateliers pédagogiques pour être en total immersion dans le passé du Théâtre. Ces derniers permettent de façonner une fibule, l'ancêtre de l'épingle à nourrice, s'initier à la calligraphie et à la numérotation romaine, jouer à la marelle, l'un des plus anciens jeux du monde, ou encore modeler un médaillon à l'effigie de l'Empereur.

Si les ateliers pédagogiques ne sont accessibles que du lundi au vendredi de 10h à 17h30, les gardiens de l'Histoire, quant à eux, sont présents tous les jours, également de 10h à 17h30, et ce jusqu'au 28 août. Le tout est accessible pour 12€ plein tarif, 10€ tarif réduit, 38€ en famille (deux adultes et deux enfants) et gratuitement pour les enfants de moins de 7 ans. Les Orangeois, quant à eux, bénéficient d'un tarif spécial à 5€ à partir de 7 ans, sous présentation d'un justificatif de domicile datant de moins de trois mois par personne.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 avril 2025

Saint-Gobain : des vélos pour les salariés Vauclusiens

En mai 2021, le groupe Saint-Gobain signait un contrat-cadre avec Zenride, le premier service de location de vélos en entreprise. Après une phase de test, le service de location s'est élargi à l'ensemble des filiales . Aujourd'hui, 37 vélos sont utilisés par des salariés des trois sites vauclusiens du groupe.

En mai 2021, le groupe Saint-Gobain signait un contrat-cadre avec Zenride, le premier service de location de vélos en entreprise. Depuis le début d'année, et après une phase de test, le service de location de vélos Zenride est proposé à l'ensemble des filiales du groupe, quelle que soit leur fonction, soit plus de 30 000 personnes.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 avril 2025

Le site Isover dispose de 27 vélos pour 43 inscrits. De quoi équiper 11% des 247 salariés de la plus grande usine de laine de verre d'Europe qui va aussi bénéficier d'un investissement de 15M€ pour reconstruire son four en 2023.
Pour sa part, le site CREE (Centre de recherche et d'études européen) créé en 2003 à Cavaillon, qui emploie 200 salariés, dispose de 10 vélos pour 28 inscrits (5% des salariés ont un vélo).
Enfin, le lancement du service dans un troisième site de la région, le site SEPR du Pontet, est également prévu dans le courant de l'année.

Un bon geste pour la planète et pour le corps
Cette action vient renforcer la politique du groupe Saint-Gobain en faveur de l'environnement, 'Agir durablement'. Impact positif pour la planète et pour la marque, cette action représente également des économies. Annuellement, ce sont 300€ qui sont économisés en moyenne par les salariés qui optent pour le vélo.
« Zenride accompagne le groupe à promouvoir des pratiques qui sont aussi bien bénéfiques pour la planète que pour le bien-être et l'engagement de leurs collaborateurs », indique Régis Blugeon, DRH France du groupe Saint-Gobain.

Retrouvez dans la vidéo ci-dessus les témoignages de la direction de Saint-Gobain et des salariés.

BA 115 Orange-Caritat : Mission accomplie pour le Mirage 2000 C RDi

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 avril 2025

Après 34 ans de service et 235 000 heures de vol, **le célèbre avion à aile delta de Dassault quitte le ciel de Vaucluse.**

Emotion et fierté hier sur la base aérienne d'Orange qui avait invité 3 000 personnes, des civils, des militaires, mais aussi 500 enfants des écoles alentour à l'occasion du retrait de service de ces avions de chasse de légende basés dans les hangars depuis 1988.

De tous les combats

Le Mirage C (pour chasse) RDi (pour radar doppler à impulsions) a combattu dans le Golfe Persique, pour l'opération « Daguet » dans les années 90 comme pour « Barkhane » au Sahel dans la dernière décennie, il a aussi été la vedette du film de Gérard Pirès avec Benoît Magimel et Clovis Cornillac tourné dans le ciel d'Orange en 2005.

Jeudi après-midi, ils étaient tous là, les mécaniciens, les pilotes et les vétérans, leurs amis, leurs familles pour assister aux derniers vols de cet escadron de chasse. Ils se sont remémoré ce qu'était ce fleuron de l'Armée de l'Air, avec un radar embarqué qui permettait de voir et de tirer vers le sol des missiles en volant à Mach 2,2, c'est à dire 2,2 fois la vitesse du son, soit 2 300km/h… Ils étaient tous alignés sur le tarmac de la BA 115, avec des dérives différentes qui arboraient leurs couleurs : le 1er escadron Vendée, l'EC 2/5 Ile de France, l'EC 2/12 Picardie, l'EC 3/5 Comtat Venaissin.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 avril 2025

La Paf en invitée vedette
Invitée vedette, la Patrouille de France et ses 8 Alfajets, venus en voisins de la Base de Salon de Provence, siège de l'Ecole de l'Air où naissent tous les « poussins », les futurs « Top Gun ». En formation « losange », « diamant », « tonneau », ils ont fait pendant de longues minutes leurs acrobaties réglées au millimètre, dans un ciel nuageux et incertain, suivis par leur panache de fumigènes tricolores reconnus dans le monde entier. Une chorégraphie de prestige et d'excellence qui fait l'admiration de chacun, et tous les spectateurs applaudissaient leurs passages, conquis par autant de virtuosité et de savoir-faire.

Les Rafale prendront la relève en 2024
Pendant 2 ans, les riverains de la BA 115, à jonquières, Camaret ou Violès, vont pouvoir respirer, sans nuisance sonore puisque le successeur du Mirage 2 000, le Rafale n'arrivera qu'en 2024 … En attendant, les hélicoptères Fennec, basés ici depuis 12 ans, assurent la surveillance du territoire, la police du ciel pour les petits avions de tourisme, les planneurs, les ULM. Ils sont capables de les prendre en chasse et de les neutraliser si, par hasard, leur venait la mauvaise idée de survoler des sites sensibles comme les centrales nucléaires par exemple.

Orange : le théâtre antique accueille le Championnat de France handisport

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 avril 2025

Les samedi 4 et dimanche 5 juin prochains le Cercle d'escrime orangeois (CEO) organise le 'Championnat de France escrime fauteuils et déficients visuels'. Notamment proposée en partenariat avec le Comité handisports du Vaucluse, la Ville d'Orange, le Département et la Fédération française d'escrime, la compétition se déroulera sur la scène du théâtre antique d'Orange. C'est la première fois que cet événement aura lieu à l'extérieur et, qui plus est, dans un monument classé. Une centaine de compétiteurs (hommes et femmes) sont attendus lors de ce Championnat où les 3 armes* seront présentes : sabre, épée et fleuret.

Au cours du tournoi, le Cercle d'escrime orangeois prévoit également des moments de découverte de ce sport en présentant des assauts handicapés contre tireurs valides, une démonstration d'escrime ancienne et de sabre laser, une démonstration de leçon maître-élève, un assaut entre un valide et un invalide, un cours d'initiation pour le public valide ou handicapé et une démonstration d'assaut d'escrime par les non-voyants. Chaque finale sera ainsi précédée d'une de ces leçons afin d'expliquer au public les spécificités de chaque arme.

Rencontres et tables rondes sur l'handisport
Par ailleurs, 3 conférences en accès libre seront animées au théâtre antique au cours des 2 jours de compétition. Elles auront pour thème le sport, l'escrime et le handicap.
La première, animée par Armelle Colin sur le thème 'L'estime de soi, le sport et le handicap', se tiendra le samedi 4 juin à 10h. La Coach en approche empathique de l'enfant répondra à ces questions : Comment se construit l'estime de soi ? En quoi le sport peut-il être aidant ou le contraire ? Mon enfant naît ou devient handicapé : comment son estime est-elle touchée ? Comment le soutenir en tant que

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 avril 2025

parent ?
La seconde conférence, samedi 4 juin à 11h, permettra d'aborder le handicap et sport de haut niveau avec Cyril Moré. Ce champion paralympique évoquera son parcours à la suite d'un accident de sport. Pourquoi avoir continué le sport qui a été la cause de cet accident de la vie ? Est-ce que le handicap rend le sportif plus persévérant et plus tenace ? Est-ce qu'un médaillé olympique ou un médaillé paralympique ont la même considération ?
Enfin, Dominique Hornus, anesthésiste et médecin de l'équipe de France handi-escrime, interviendra le dimanche 5 juin à 10h sur le thème 'Escrime et cancer du sein'. Elle traitera de la relation possible et salutaire entre l'escrime et le cancer du sein. Il y a 10 ans une équipe de Toulouse a développé une forme de rééducation pour les femmes opérées du cancer du sein. Tous les ans, l'équipe forme de nouveaux enseignants à cette technique.

Au sortir de la première guerre mondiale, l'escrime a fait partie des deux premiers sports, avec le tir à l'arc, inscrits par le Comité handisport. © DR/Fédération française handisport ©L-Percival/Fédération française handisport

Projet pédagogique et actions solidaires
Les organisateurs de cet événement affichent également des ambitions pédagogiques et solidaires. De nombreux élèves des établissements scolaires de la cité des princes se sont ainsi mobilisés à l'occasion de cette compétition.
Dans ce cadre, ces derniers ont mis en place deux commissions dédiées au 'budget, recherche de financements et gestion d'un événement' ainsi qu'à 'la communication et la publicité'. De quoi permettre à chaque groupe de prospecter auprès des acteurs économiques partenaires ou travailler à la réalisation d'un dossier de presse.
Une classe de 4e du collège Giono sera aussi présente durant les deux jours de la manifestation. Elle tiendra des stands d'information et sera conseil auprès des bénévoles de la manifestation en terme de gestion de tri et du développement durable.
Par ailleurs, le collège Arausio a choisi l'escrime pour répondre au projet éducatif 'Génération 2024'. Deux classes de 5e ont suivi des séances d'escrime au CEO.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 avril 2025

Enfin, depuis le mois de septembre, l'APEI (Association de parents d'enfants inadaptés) et la CEO collaborent à la réalisation du projet 'Pourfendre les préjugés'. Ainsi, une vingtaine de pensionnaires se sont essayés à l'escrime. Cinq pratiquent deux heures par semaine à la salle d'armes. Des jeunes de l'APEI prépareront les buffets servis aux tireurs du Championnat de France et leurs accompagnateurs. Des escrimeurs seront logés au mas de l'Esquirou à Caderousse, l'atelier bois a préparé les tables où seront installés les appareils de pistes alors que certains pensionnaires ont réalisé une fresque décorative et ont participé à une exposition.

L'escrime c'est bon pour la santé !
« Le Cercle d'escrime orangeois fait le choix de se tourner vers le handicap, le sport santé, le sport adapté et les publics défavorisés, expliquent Bruno Alberro, président du CEO. Notre projet est aussi de salarier une personne au chômage, en étant tuteur d'une formation BPJEPS escrime, afin de se spécialiser vers l'handisport en fauteuil ou pour les non-voyants. Le projet du club est aussi d'aller vers la pratique de cette discipline sportive et éducative dans les établissements scolaires et les activités périscolaires, afin de participer au championnat UNSS et UGSEL. »
Le CEO a aussi pour intention de se tourner vers le sport-santé sous prescription médicale, adapté à la pathologie, à destination des populations en Ehpad ou en Soins de suite et de rééducation au sein des hôpitaux du haut-Vaucluse. Le CEO, en lien avec des associations, travaille aussi à pouvoir accueillir des femmes victimes de violence.

L.G.

Le programme

Samedi 4 juin
Fleuret, sabre et critérium 'jeunes' :

- Fleuret homme : début compétition à 8h30 ; finale à 16h15 ; podium 19h15.
- Sabre dame ; début compétition à 10 h, finale à 17h45 ; podium à 19h15.
- Critérium Jeunes : début compétition à 10 h, finale à 16h15, podium à 19h15.
- Sabre homme : début compétition à 13 h, finale à 18h45 ; podium à 19h15.
- Fleuret dame : début compétition à 13 h, finale à 18h45 ; podium à 19h15.
- Inauguration du championnat de France : à 15h45.
- Démonstration de leçons d'escrime : à 16 h.

Dimanche 5 juin
Epée et déficients visuels :

- Epée homme : début compétition 8h30 ; finale 14h45.
- Epée dame : début de compétition à 8h30 ; finale à 14h45.
- Déficients visuels : début de compétition à 8h30 ; finale à 14h45.
- Tirage de la tombola à 12h45.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 avril 2025

- Cérémonie de clôture à 15h30.

En cas de mauvais temps, l'événement se déroulera au parc des expositions.

**Chaque arme a ses caractéristiques techniques différentes ainsi que des règles spécifiques.*
***Le fleuret**, l'arme la plus légère, est une arme d'estoc (la touche est mise avec la pointe de l'arme). Sa pratique est régie par des conventions et la surface valable est uniquement le tronc. C'est une arme qui demande beaucoup de précision.*
***L'épée**, la plus lourde, est également une arme d'estoc. Contrairement aux autres armes, elle n'a aucune*

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 avril 2025

convention et toute la surface du corps est valable. C'est donc l'arme du duel, où la stratégie est prépondérante.
***Le sabre** est l'arme des cavaliers. C'est une arme de taille (la touche est valable avec le tranchant et la pointe de l'arme) avec comme surface tout le haut du corps. Le sabre est une discipline requérant beaucoup d'explosivité.*

Orange entretient sa forêt pour améliorer son accessibilité et sa viabilité

La ville d'Orange vient de lancer une opération d'entretien de la forêt de Boisfeuillet dans l'optique d'améliorer trois aspects : son accès par les pompiers, la viabilité de ses arbres, ainsi

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 avril 2025

que son côté pédagogique pour les jeunes.

Estimée à un montant de 50 000 euros, cette opération a été menée par une entreprise spécialisée dans l'élagage. De nouveaux chemins de circulation sont désormais accessibles, notamment pour les pompiers du département en cas d'incendie. Ces nouvelles routes forestières ont permis la création des zones pyro-résistantes pour endiguer la propagation des flammes. Les massifs forestiers du Vaucluse sont largement exposés au risque d'incendie chaque année, ce pourquoi cette mesure s'est présentée comme indispensable.

L'élagage des arbres des 14 hectares de la forêt de Boisfeuillet va également permettre d'assurer une meilleure viabilité de cette dernière en donnant de l'espace à ses arbres pour pousser et se développer. Ainsi, les jeunes pousses pourront assurer la régénération de l'écosystème et l'amener à se reconstituer.

Enfin, le lancement de cette opération a également un objectif pédagogique. Maintenant que la forêt est plus accessible, la ville d'Orange souhaite créer de nouveaux parcours pour les enfants et les habitués du centre de loisirs de Boisfeuillet. D'ici l'automne prochain, le service Embellissement de la ville souhaite aménager un sentier botanique en collaboration avec les enfants du centre afin d'y découvrir la richesse des plantes méditerranéennes et leurs vertus. Tout le bois récolté durant cette opération va être recyclé.

V.A.

Le lycée viticole d'Orange inaugure son gymnase

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 avril 2025

Trois ans après son installation dans l'ancien hangar du château Mongin à Orange, le gymnase du lycée viticole vient d'être inauguré.

« Ce nouveau gymnase va permettre de faire du sport dans des conditions optimales », a annoncé Renaud Muselier, président de la région Paca. Ce nouveau gymnase, intégralement financé par la Région Sud à hauteur de 10,2 millions d'euros s'inscrit dans un plan de rénovation des lycées de la région pour lequel cette dernière va investir 1,5 milliard d'euros sur les prochaines années.

Les travaux du gymnase ont permis de transformer l'ancien magasin général en hangar, qui aujourd'hui accueille l'atelier d'entretien des matériels agricoles, le magasin général, le stockage des bouteilles et le garage des véhicules, mais également une grande salle pour les sports collectifs, un mur d'escalade, des vestiaires ainsi que des sanitaires.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 avril 2025

Le gymnase du lycée viticole d'Orange a été inauguré en présence de Renaud Muselier (président de la Région Sud), Bénédicte Martin (vice-présidente en charge de l'agriculture, de la viticulture, de la ruralité et du terroir), Marie-Florence Bulteau-Rambaud (déléguée à l'éducation, aux lycées, à l'orientation et à l'apprentissage), Patrice de Laurens (directeur régional de l'alimentation, de l'agriculture et de la forêt de Paca), Christian Gely (président du conseil d'administration du lycée viticole d'Orange) et Pascal Buron (proviseur du lycée viticole d'Orange). ©Florent Gardin

---

Orange Les Vignes organise un grand vide-grenier de printemps

Le centre commercial les Vignes, situé à Orange, organise son premier grand vide-grenier ce

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 avril 2025

dimanche 15 mai. L’occasion parfaite pour faire de bonnes affaires.

De 7h du matin à 14h, les visiteurs pourront se balader librement d’un stand à un autre. Jouets, bibelots, livres, vêtements, accessoires, il y en aura pour tous les goûts.

Les personnes qui souhaitent exposer n’ont pas besoin de réserver au préalable, elles peuvent tout simplement se présenter ce dimanche à 5h du matin à l’entrée 1. Le prix de la location d’un emplacement de 3,5m s’élève à 15€, deux emplacements vous coûtera 25€. Pour chaque emplacement loué, un café sera offert.

Tous les restaurants du centre commercial seront ouverts pour l’occasion, ainsi que l’aire de jeux pour les enfants et Jardipassion.

Pour plus d’informations, contactez Monsieur Bossu au 06 73 37 74 78.

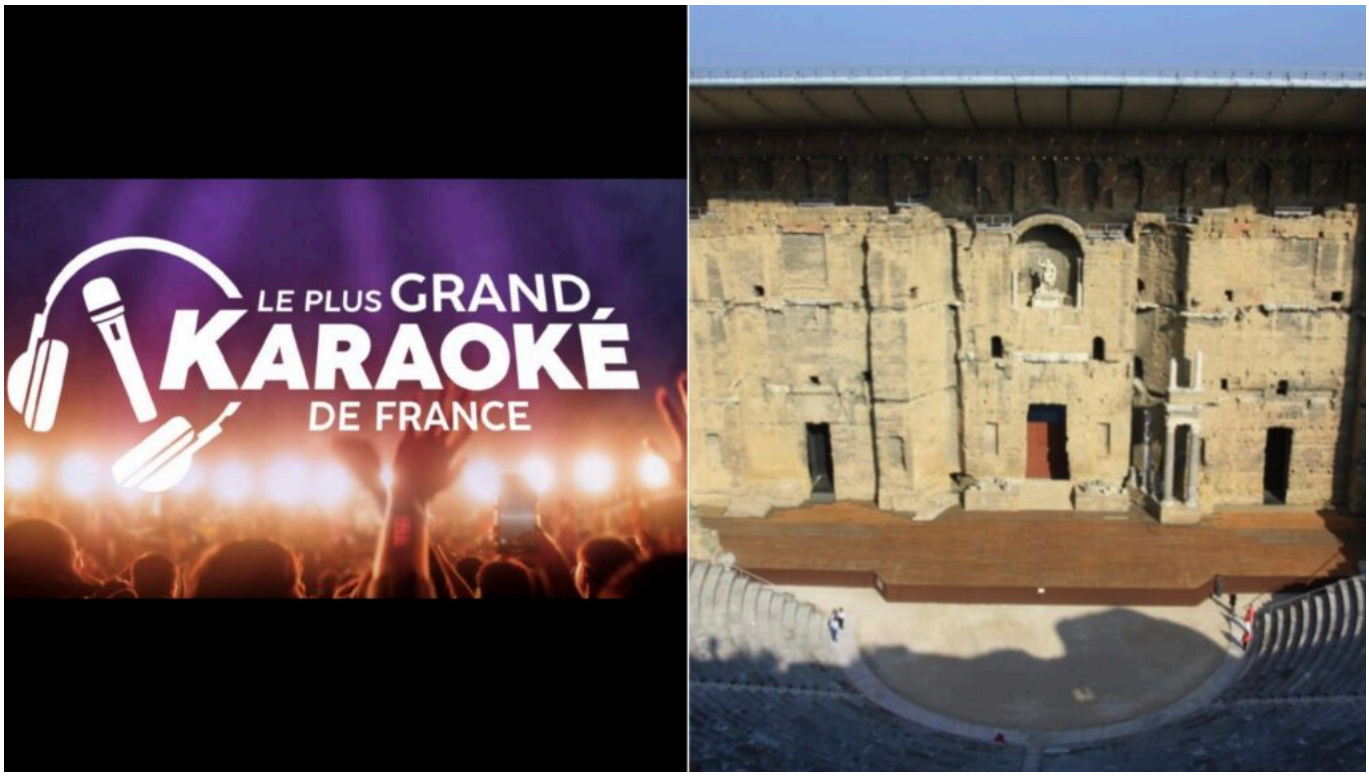
Dimanche 15 mai. De 7h à 14h. Centre commercial les Vignes. Rue Cinsault. Orange.

V.A.

Le plus grand karaoké de France au Théâtre antique d’Orange

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 avril 2025



Les 17 et 18 mai prochains, le Théâtre antique d'Orange va accueillir le tournage du plus grand karaoké de France organisé par la chaîne de télévision M6. Deux soirées durant lesquelles une partie du public pourra chanter aux côtés des plus grandes voix de la chanson française. Larusso, Julie Piétri, Claudio Capéo, Anne-Sila, Patrick Hernandez, Emile et Images, et bien d'autres chanteurs seront de la partie.

Parmi les 6000 personnes qui composeront le public, 1000 d'entre elles seront équipées de casques et micros et pourront chanter simultanément avec les artistes présents sur scène. Un dispositif technologique inédit et unique au monde. Ces 1000 participants seront évalués par des professionnels en coulisses qui pourront en éliminer au fur et à mesure de l'événement, jusqu'à ce qu'il ne reste qu'un gagnant sacré 'meilleur chanteur de karaoké de France'. Cet événement s'inscrit dans la démarche de faire d'Orange la capitale de l'innovation sonore.

Comment assister ou participer au karaoké ?

Pour simplement assister au tournage de l'émission depuis les gradins du Théâtre antique, il suffit de réserver votre billet en ligne sur le site www.adamconcerts.com.

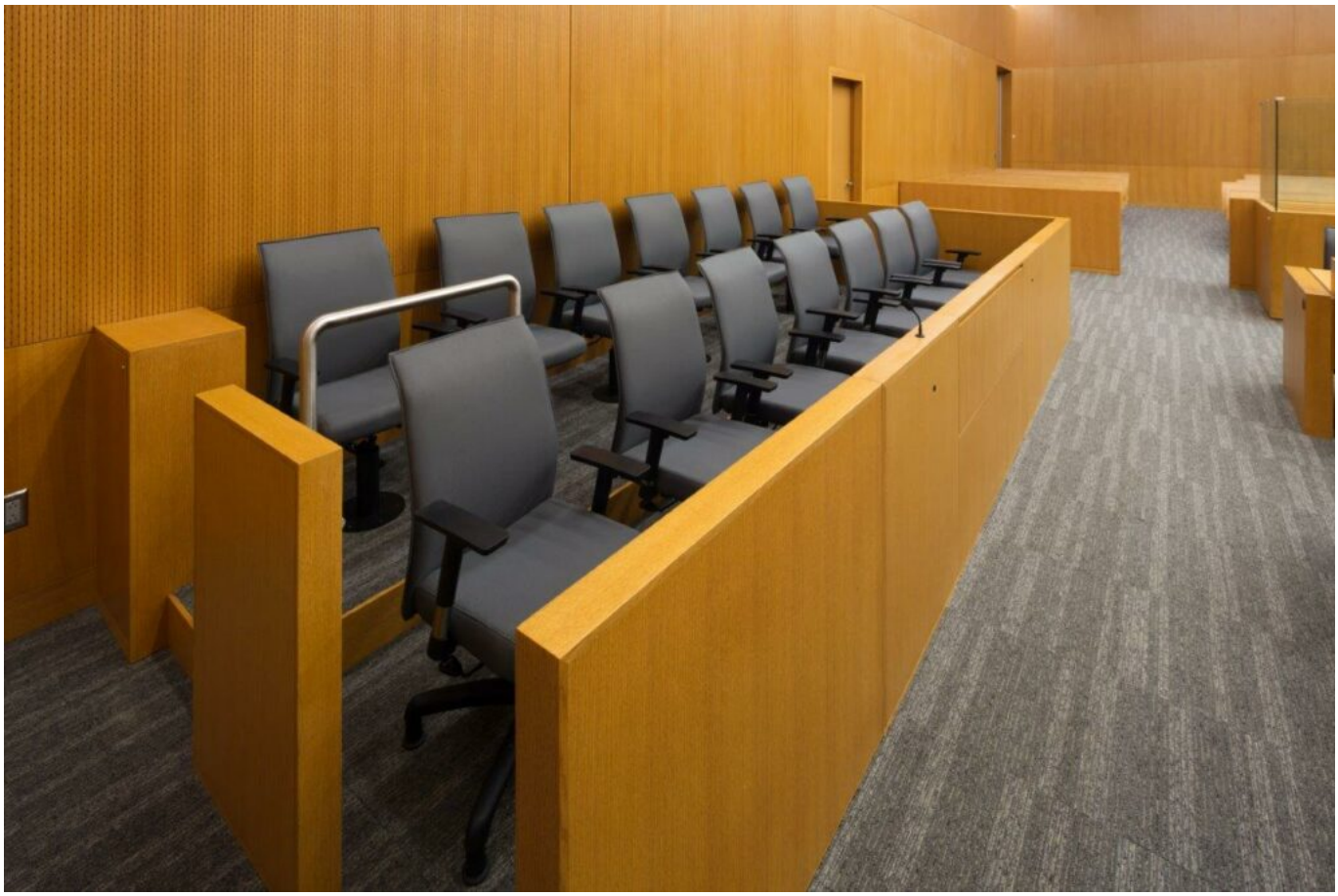
Pour participer au karaoké, il faut passer un casting. Pour ce faire, il est obligatoire d'avoir au moins 18 ans et il faut envoyer deux vidéos de trente secondes de vous en train de chanter à l'adresse karaoke@dmlstv.com. Les candidats retenus seront directement contactés par l'équipe de production de l'émission.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 avril 2025

V.A.

Orange : tirage au sort des jurés à la Cour d’Assises de Vaucluse 2023



La commune d’Orange va procéder au tirage au sort des jurés pour le jury d’assises vauclusiens 2023. En effet, en application du code de procédure pénale, il appartient au maire, comme chaque année, de procéder au tirage au sort des personnes susceptibles de siéger en qualité de juré à la Cour d’Assises de Vaucluse pour la prochaine année.

Les jurés sont tirés au sort publiquement à partir de la liste électorale parmi les citoyens de l’un ou de

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 avril 2025

l'autre sexe, âgés de plus de 23 ans, sachant lire et écrire en français, jouissant des droits politiques, civils et de famille, et ne se trouvant dans aucun cas d'incapacité ou d'incompatibilité. Pour Orange, ce tirage au sort aura donc lieu en mairie le jeudi 5 mai 2022 à 14 h au service 'Population', bureau des Élections (port du masque obligatoire).

Dans quels cas peut-on refuser ?

Si vous êtes retenu pour siéger lors d'une session d'assises, vous êtes obligé de le faire sauf s'il y a un motif grave qui vous en empêche. Néanmoins une dispense peut être demandée si vous êtes dans l'une des situations suivantes :

- Vous avez plus de 70 ans
- Vous n'avez plus de résidence principale dans le département de la cour d'assises
- Vous rencontrez des difficultés qui vous empêchent d'être présent (maladie grave, ou maladie d'un enfant, surdité, etc.).

La demande de dispense doit être adressée par écrit au greffe de la cour d'assises, avant le 1er septembre de l'année. Dans le cas contraire, vous devez vous présenter le 1er jour de la session d'assises.
La commission qui étudie les demandes de dispense vérifie la gravité des motifs et la réalité des faits invoqués. Vous devez donc joindre les justificatifs des éléments invoqués à l'appui de votre demande.

Autorisation de l'employeur ?
Si un salarié est sélectionné pour être juré d'assises, son employeur ne peut pas s'y opposer. Il s'agit d'une obligation citoyenne qui s'impose également à l'employeur. L'accord de l'employeur n'est pas donc nécessaire.
Le salarié doit prévenir son employeur en lui remettant une copie de sa convocation dès qu'il l'a reçue. Il est interdit à l'employeur de sanctionner un salarié absent pour exercer une fonction de juré (qu'il s'agisse d'une sanction disciplinaire, d'un licenciement, ou de mesures discriminatoires).
Pendant l'absence du salarié, son contrat de travail est suspendu : Situation durant laquelle le paiement du salaire par l'employeur et l'exécution d'un travail par le salarié cessent temporairement (par exemple : exercice du droit de grève, fonction de juré d'assise, maladie ou accident du travail, congé de maternité, de paternité, d'adoption ou parental, congé sabbatique, fermeture temporaire de l'entreprise, mise à pied). Il ne perçoit aucune rémunération de la part de l'employeur.

Indemnités
Toutefois, un salarié bénéficie d'une indemnisation pour perte de revenus professionnels (sur demande et sur justification auprès du tribunal d'assises).
En tant que juré d'assises, vous avez donc droit au versement d'une indemnité de comparution. Le montant de cette indemnité est de 90,56 € par jour. Si votre employeur décide de maintenir votre rémunération, vous pouvez cumuler votre salaire et l'indemnité de comparution.
Si votre employeur ne maintient pas votre rémunération, vous pouvez percevoir une indemnité compensatrice si vous avez une perte de revenus. Le montant de l'indemnité compensatrice est de 10,57 € par heure, avec un maximum de 84,56 € par jour. L'indemnité de comparution et l'indemnité

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 avril 2025

compensatrice ne sont pas versées d'office, vous devez en faire la demande.
En ce qui concerne l'indemnité compensatrice, vous devez justifier la perte de revenu. Vous pouvez par exemple fournir une attestation de votre employeur précisant s'il maintient ou non votre salaire. La demande d'indemnité se fait à la régie d'avances du tribunal ou de la Cour d'appel.
Des indemnités de repas (17,50€), d'hébergement (70€) et de déplacement (en fonction de votre mode de transport) peuvent également être possibles.

L.G.