

Ecrit par le 3 juillet 2024

Avignon : les offices du tourisme de la région au palais des papes



L'Assemblée générale de [la Fédération Régionale des Offices de Tourisme](#) Provence-Alpes-Côte d'Azur (FR.OT Sud) vient de se réunir à Avignon.

Durant cette assemblée, qui s'est déroulée au centre des congrès du palais des papes, le président Christian Mourisard est revenu sur les points importants concernant ce réseau des offices de tourisme en Région Sud, le bilan des actions et financier 2023 et le plan d'actions 2024 de la Fédération, ainsi que le renouvellement du conseil d'administration et du président (voir la liste à la fin).

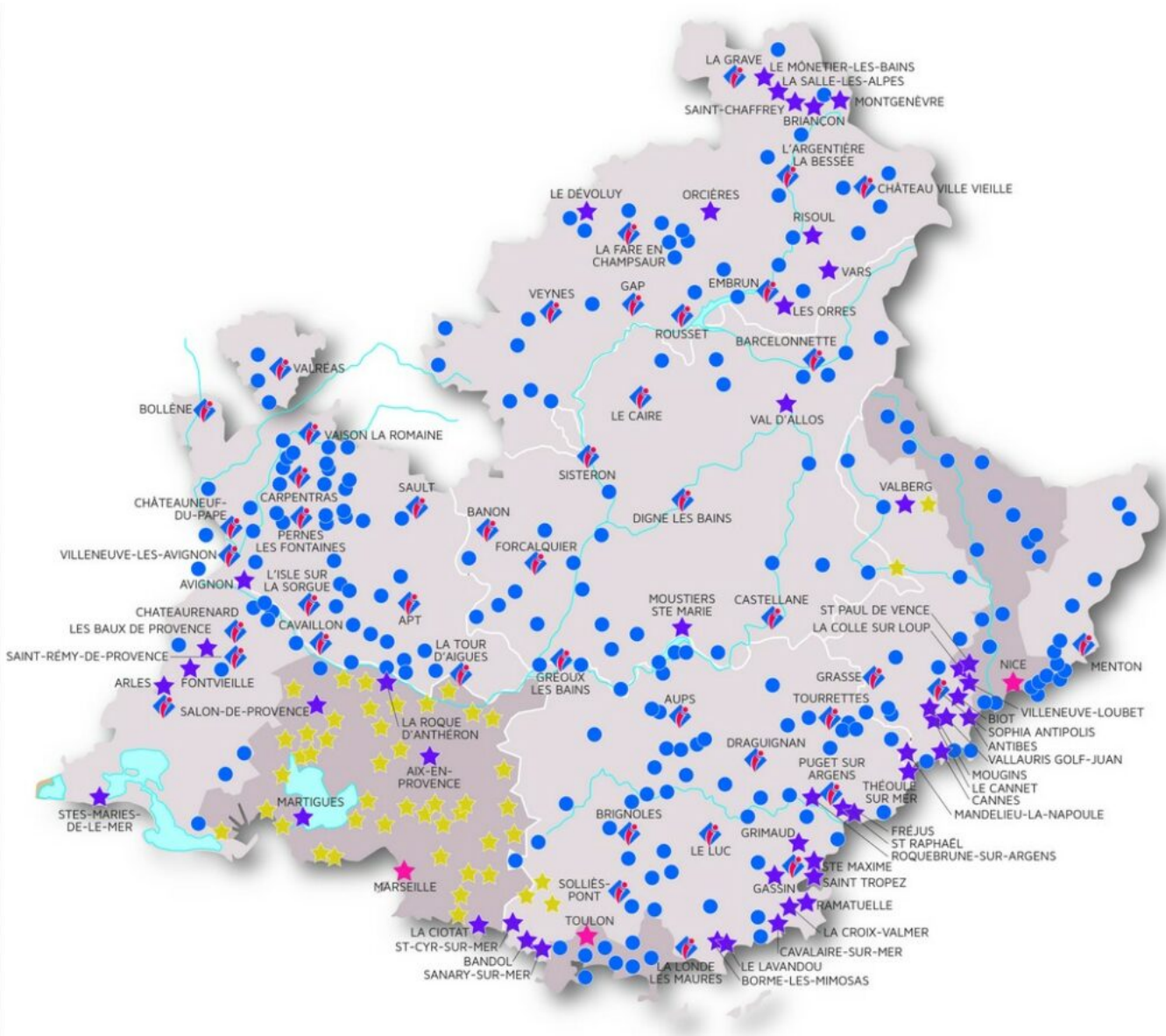
La place des OT dans la région

Les offices du tourisme dans la région, c'est 113 sièges d'office du tourisme pour une trentaine dans le [Vaucluse](#) et 250 bureaux d'informations touristiques sur la région. Au niveau national, le nombre d'OT est de 1040, une concentration qui s'élève donc à 10,8 % dans la région SUD.

Ecrit par le 3 juillet 2024

L'enquête Touristique Régionale de 2022 montre que près d'un touriste sur deux utilise encore les services d'un OT.

En Provence-Alpes-Côte d'Azur, le budget médian des Offices de tourisme est de 910 000€, bien au-dessus de la médiane nationale de 565 000€. La taxe de séjour y représente 43,8% des ressources, contre 16,45% au niveau national. Cette taxe, trois fois plus élevée dans la Région Sud, impacte directement la subvention par habitant, qui est de 4,34€, comparée à 7,94€ au niveau national.



On dénombre 113 sièges d'office du tourisme dans la région Sud dont plus d'une trentaine dans le [Vaucluse](#).

Les actions en 2023

Ecrit par le 3 juillet 2024

La Fédération Régionale, en construisant son plan d'actions pour 2023, s'est basée sur les travaux de la commission prospective d'[ADN Tourisme](#) réalisés entre 2020 et 2023. ADN tourisme, c'est le regroupement des trois fédérations historiques des acteurs institutionnels du tourisme, Offices de Tourisme de France, Tourisme & Territoires et Destination Régions.

En 2023, la Fédération régionale des offices de tourisme Paca a renforcé son offre de service en créant des parcours d'accompagnement qui prennent en compte divers impacts directs sur les métiers, tels que le changement climatique, l'implication de la population, les évolutions sociétales et économiques, ainsi que l'arrivée de l'intelligence artificielle.

De nombreux rendez-vous réseau ont eu lieu pendant l'année 2023, mis en place par une chargée de mission Transition Durable des Destinations. Dans ces animations de réseau, on peut prendre en compte : les blabla FR.OT, les webinaires Œil de l'expert et les journées thématiques sur l'hospitalité, la qualité, la prospective.

Par ailleurs, durant la même année, l'accent a également été mis sur la création de « La Fabrik des compétences tourisme by Région Sud », une plateforme de formation en ligne visant à renforcer les compétences des professionnels du tourisme dans les domaines du digital, de l'I.A, de la transition durable, du tourisme d'affaires et de l'accueil des clientèles étrangères. Ce projet a été soutenu financièrement par la Région Sud, la DREETS PACA, l'ADEME PACA.

Le label

FR.OT Sud a suivi les évolutions du référentiel de classement des communes touristiques classées comme stations. Pour obtenir ce classement, une commune doit disposer d'un Office de Tourisme de catégorie I et portant la marque Qualité Tourisme. Cette marque, que le ministère du tourisme a récemment transformée en label « Destination d'Excellence », évolue en intégrant de nouveaux critères écoresponsables, d'accessibilité et de gestion des flux pour se conformer aux exigences de la loi « climat et résilience ». Atout France prend en charge la gestion des labels « Destination d'Excellence » et « Tourisme et Handicap », tandis qu'ADN Tourisme continue d'animer ces labels et de les relayer au niveau régional auprès de leurs réseaux.

Pour 2024

Pour cette nouvelle année, la FR.OT Sud a pour objectif : une gouvernance renouvelée et engagée, afin d'élaborer un plan d'actions participatif, ainsi que des partenariats renforcés avec l'enseignement universitaire, l'UTLN et l'ESCAET.

Il y a une réelle volonté de maintenir une proximité avec les acteurs du territoire, pour assurer la continuité de la collaboration fructueuse entre l'Office de Tourisme et sa collectivité de tutelle, permettant ainsi de renforcer l'implication des acteurs locaux et de promouvoir un tourisme durable et responsable.

Elections du conseil d'administration FR.OT Région Sud mandat 2024 - 2027 :

- Président : Christian Mourisard, président délégué ADN Tourisme,
- Président délégué : Victor Berenguel, maire de Savines-Le-Lac, conseiller communautaire élu à l'office de tourisme Serre-Ponçon (Hautes-Alpes)
- Vice-président : Jérôme Busnel, président de l'OT de Roquebrune Sur Argens (Var)
- Vice-président : Eric Bruxelles, président de l'OTC Pays des Sorgues Mont de Vaucluse (Vaucluse)

Ecrit par le 3 juillet 2024

- Secrétaire général : Maxime Tissot, directeur office de tourisme et des congrès de Marseille (Bouches-Du-Rhône)
 - Secrétaire adjointe : Véronique Decombis, Présidente OT Istres (Bouches-du-Rhône)
 - Trésorier : Florian Raoux, directeur OT Sainte Maxime (Var)
 - Trésorier adjointe : Marie Garcin Zeiter, directrice office de tourisme Communautaire Menton Riviera et Merveilles (Alpes-Maritimes)
 - Assesseur : Cécile Wiertwelski, directrice avignon tourisme, (Vaucluse)
 - Assesseur : Sébastien Lafon, directeur office de tourisme grimaud (Var)
- Ont été renouvelé dans leur mandat Christian Mourisard, Victor Berenguel, Jérôme Busnel, Maxime Tissot, Florian Raoux.

Sarah Ripert & L.G.

L'office de tourisme Vaison Ventoux Provence lance sa marque

Ecrit par le 3 juillet 2024



La destination [Vaison Ventoux Provence](#) vient de présenter sa marque. Celle-ci a pour objectif de tracer le chemin identitaire de la destination et d'avoir une communication cohérente sur l'ensemble du territoire dans le but à la fois d'accroître et de cibler son attractivité.

Cette marque est le fruit d'une démarche participative incluant élus, professionnels du tourisme, institutions locales, partenaires de l'office de tourisme, associations et habitants, mais aussi d'une réflexion basée sur trois questions : Qui sommes-nous ? Qu'est-ce qui nous lie ? Qu'est-ce qui nous distingue ?

Dès le printemps 2023, il a fallu définir le positionnement de Vaison Ventoux Provence. En automne 2023, l'office de tourisme a défini les cibles pour développer un tourisme durable et sur les ailes de saison. Puis au début de l'année 2024, il a enfin été possible d'établir une stratégie touristique durable via une étude en cours, rendue possible grâce au Fonds national d'Aménagement et de Développement du Territoire.

Ainsi, la marque Vaison Ventoux Provence permet de mettre en valeur trois univers : Provence (Vaucluse), Drôme Provençale, Ventoux. Elle propose trois piliers d'offre : Culture & Patrimoine, Nature et Activités de Pleine Nature, Terroir et Produits Locaux. Enfin, elle se démarque par trois éléments

Ecrit par le 3 juillet 2024

différenciant : 2000 ans d'Histoire et d'histoires, une terre de partage intemporelle, une forte résilience.



© Vaison Ventoux Provence

Une nouvelle identité

La création de cette marque s'accompagne d'un nouveau logo avec :

- Le cercle symbolisant l'unité et l'intemporalité. La bulle représente symboliquement le monde Vaison Ventoux Provence, un lieu préservé et protégé.
- Le monogramme comme élément iconographique symbolisant la destination Vaison Ventoux dans une forme en légèreté et en douceur représentant l'art de vivre local et un chemin par lequel on entre et on sort pour représenter la rencontre, l'échange, le partage.
- La composition tout en équilibre et à l'assise solide témoigne de la force, de la résistance et de la résilience de la destination.

Le logo a également une déclinaison thématique avec « la porte », symbole architectural intemporel qui représente le passage entre deux mondes, l'ouverture accueillante, la découverte.

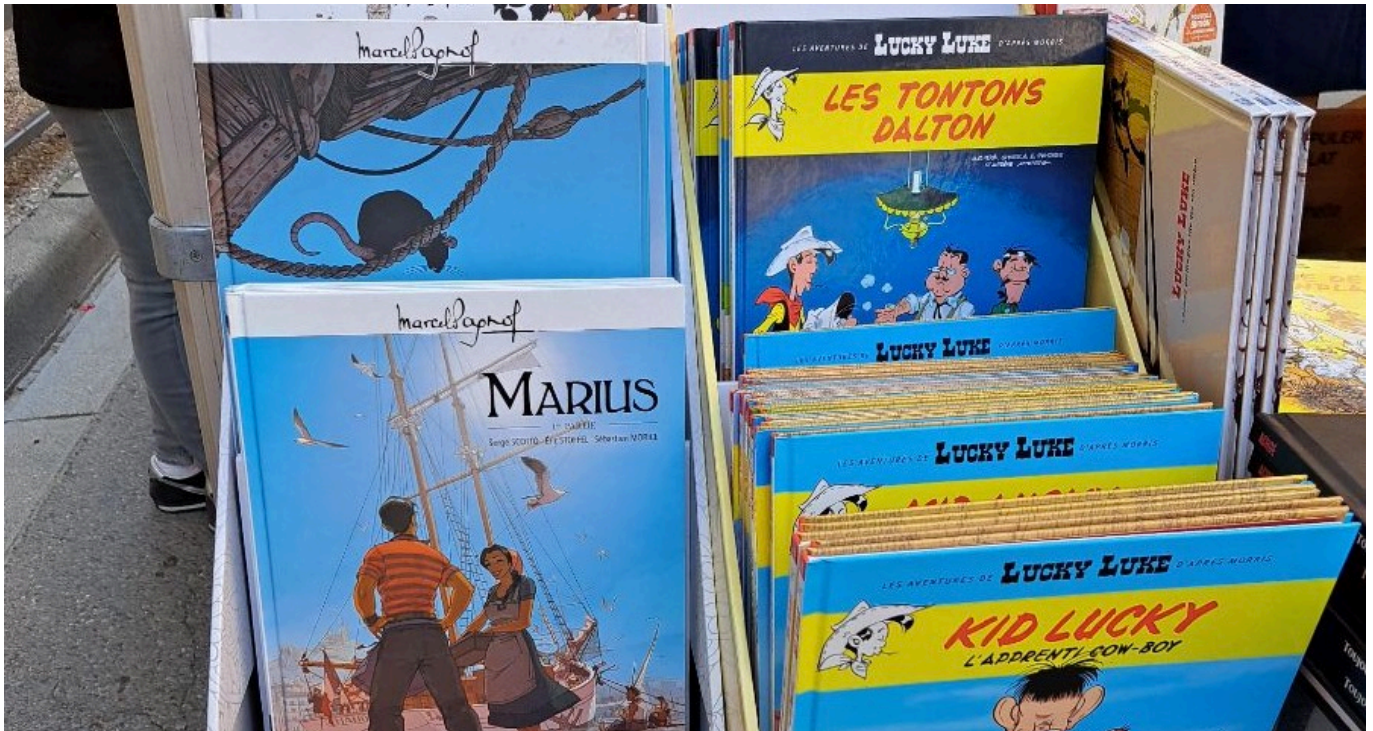
Ecrit par le 3 juillet 2024



Le 15 mai, une vidéo de lancement de cette marque sera présentée au public via les réseaux sociaux de l'office de tourisme. À la fin du mois de mai, c'est un tout nouveau site internet qui va voir le jour et qui remplacera l'actuel.

Châteauneuf-du-Pape : des BDphiles heureux à la rencontre de leurs auteurs préférés

Ecrit par le 3 juillet 2024



Ambiance cool, ce samedi au coeur du village, où étaient installés les 8 auteurs invités pour cette 3ème édition de « Châteauneuf en bulles ». C'est Raphaël Vannelle, le gérant de la Distillerie A. Blachère qui a eu l'idée de ces rencontres.

« Je voulais créer un évènement populaire et pérenne au coeur du village ». Il est vrai que Raphaël est lui-même fou de BD depuis tout petit, « J'ai reçu en cadeau mon 1er album de Spirou à 6ans. Nous sommes 4 frères et nos parents nous ont initié à la bande dessinée. Avec, pour chaque anniversaire, chaque Noël, un nouvel album, pour l'un c'était « Tintin », pour les autres « Lucky Luke » et « Asterix ». C'est ainsi qu'ont débuté ma passion et ma collection ».

Ecrit par le 3 juillet 2024



Raphaël Vanelle, créateur de "Châteauneuf-du-Pape en bulles" avec Franck Margerin, le créateur de "Lucien".

Ecrit par le 3 juillet 2024

« A l'époque, c'étaient des super héros », explique Raphaël Vannelle, « Des « comics » américains. Puis ce sont surtout des dessinateurs belges et français qui se sont imposés et j'ai acheté leurs albums, évolué avec eux, enrichi ma collection. Aujourd'hui j'en ai environ 3 000 oeuvres dans ma bibliothèque. Il faut savoir et que c'est devenu un vrai marché dans le monde. Ce n'est pas un art mineur, c'est un art à part entière. Comme j'adore Hugo Pratt, je suis allé en Italie pour acheter une de ses planches originale de « Corto Maltese ». Je suis capable de filer jusqu'aux Etats-Unis, en Espagne pour dénicher l'objet rare. Hergé est côté 500 000€ minimum. En BD, les prix partent de 5 000€ pour atteindre des sommets, comme en peinture. Un 'Batman' de Frank Miller, par exemple, a été adjugé 3,2M€ à New-York ».

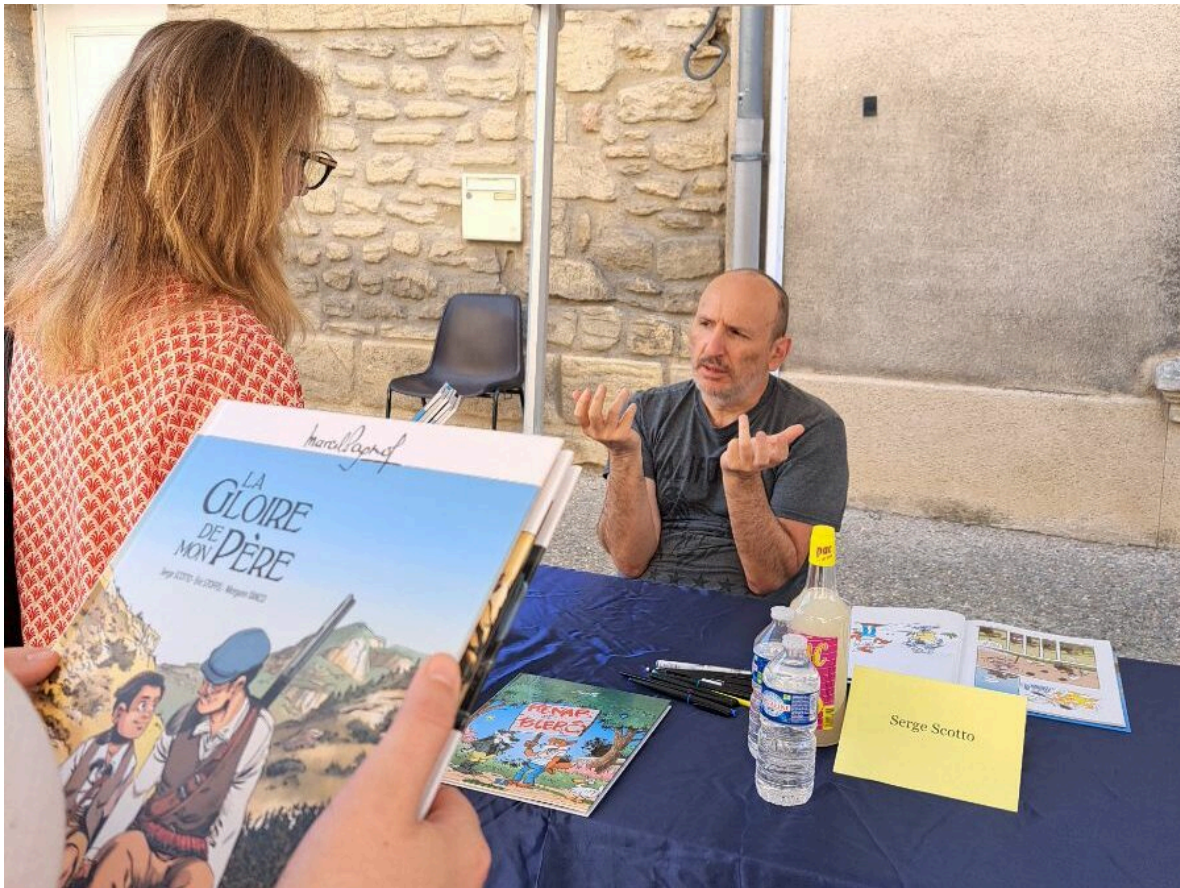


Achdé, alias Hervé Darmenton, l'auteur de Lucky Luke depuis 2001.

Raphaël Vannelle, l'organisateur de « Chateaneuf en bulles » travaille avec la mairie, le Château La Gardine et quelques vigneronns pour mettre sur pied cette opération, il la finance grâce à l'entreprise qu'il

Ecrit par le 3 juillet 2024

dirige avec sa femme, la Distillerie A. Blachère. « Nous contactons les auteurs, les invitons, payons les billets de train, les hôtels. Pour eux, c'est un vrai travail de venir ici, passer des heures dans leurs stands, ils font souvent des dessins pour leurs fans ». Dédicaces, échanges, selfies, tout se passe à la bonne franquette, même si certains dessinateurs comme Franck Margeron ou Achdé provoquent des files d'attentes sous le soleil, ce samedi de juin.



Serge Scotto, s'inspirant de l'œuvre de Marcel Pagnol.

« On remarque qu'il y a peu de femmes dans ce milieu, certes, on a eu Claire Bretecher (Les frustrés, Agrippine, Cellulite publiés pendant des années par le Nouvel Obs), mais depuis, pas grand chose » regrette Raphaël Vannelle. « On a quand même réussi à faire venir Patricia Jambers qui est coloriste des albums de son mari, Jean-Charles Kraehn ». Etaient également présents Régis Loisel (Peter Pan, La quête de l'oiseau du temps), Olivier Berlion (Agata, Le cadet des Soupétards), Serge Scotto (Merlusse, Jean de Florette, Le château de ma mère d'après Marcel Pagnol), Serge Fino (Les ailes du Phaéon, L'or des marées). Au fil de la journée, des centaines et centaines de lecteurs sont venus à leur rencontre et sont repartis heureux, avec leur album dédié dans les mains et parfois, un petit dessin de l'auteur en prime.

L'Office de Tourisme d'Avignon reçoit le trophée de l'e-réputation



L'Office de tourisme d'Avignon a reçu, ce mercredi 13 avril, le trophée de l'e-réputation dans la catégorie meilleur Office de Tourisme.

Cette remise de trophée, organisée à Saint-Tropez en présence d'élus de la région sud, de professionnels du tourisme et d'institutionnels, s'est faite dans le cadre de l'adhésion de l'Office de tourisme d'Avignon au Club Pro du Comité Régional du Tourisme Région Sud. Représenté par sa directrice Cécile

Ecrit par le 3 juillet 2024

Wiertlewski, le trophée de l'e-réputation dans la catégorie meilleur Office de Tourisme, obtenue grâce à la note de 8.8/10 sur [fairguest](#) en 2022, a été remis par François de Canson, vice-président du conseil régional de Provence-Alpes-Côte d'Azur, président du CRT Région Sud.

Cette remise survient après l'[attribution du label](#) « [Accueil Vélo](#) » au palais des papes et au pont d'Avignon, par [France vélo tourisme](#).

[Lire également](#) : « [Tourisme : le palais et le pont d'Avignon obtiennent le label 'Accueil vélo'](#) »

J.R.

Offices de tourisme du Vaucluse : un job dating pour recruter leurs saisonniers

Ecrit par le 3 juillet 2024



Pour la première fois, [Vaucluse Provence Attractivité](#), la [CCI de Vaucluse](#) et les Offices de tourisme du territoire s'associent le temps d'un job dating pour recruter des travailleurs saisonniers en offices de tourisme. Près de 30 postes de conseillers en séjour sont à pourvoir pour la saison 2023.

Secteur économique clé pour le territoire avec une augmentation de sa fréquentation globale de 22% en 2022 et une forte présence de clientèles étrangères (belge, néerlandaise, allemande, britannique, suisse, italienne, américaine, etc.), le tourisme offre des opportunités à des profils de tout âge : étudiants, premier emploi, personnes en reconversion, du territoire et d'ailleurs.

Si le secteur touristique est une source d'emplois en Vaucluse, il reste un secteur en tension, notamment lié à la difficulté pour les saisonniers de trouver un logement. Ainsi, [Vaucluse Provence Attractivité](#), la [CCI de Vaucluse](#) et les Offices de tourisme du territoire se sont associés à travers un nouveau processus optimisé de recrutement pour faciliter la mise en relation entre recruteurs et demandeurs d'emploi.

Ecrit par le 3 juillet 2024

Les candidats avaient jusqu'au 22 janvier pour postuler à l'une des trentaines d'offres de postes proposés sur le site de Vaucluse Provence Attractivité. Sur les 120 demandes, le pool de recruteurs a sélectionné 83 candidats qui ont été convoqués aux entretiens d'embauche en « job dating », aujourd'hui, jeudi 16 février, à la CCI de Vaucluse. Les candidats retenus seront ensuite directement informés du résultat de ces entretiens par les offices de tourisme.

Première vitrine du territoire, les offices de tourisme recruteront les candidats les plus qualifiés, parlant français et anglais à minima et capable de proposer un véritable « conseil en séjour » à une clientèle déjà bien informée sur internet en amont de sa visite. Si un minimum de compétences est attendu, la principale qualité pour les recruteurs reste le savoir-être.

Un pool de candidats varié

Les profils et parcours des candidats et candidates convoqués aux entretiens d'embauche en job dating sont variés, tout comme les aspirations. Dounia, étudiante en deuxième année de licence de droit à l'[Université d'Avignon](#) et retenu pour deux entretiens, décrit l'opportunité d'être embauchée par l'office de tourisme d'Avignon ou du Grand Avignon comme une occasion de « sortir de sa zone de confort ». « J'ai trouvé l'annonce par hasard via un mail de la Fac », explique-t-elle.

Pour Julie, étudiante en BTS tourisme à l'[IFC](#) d'Avignon, ce job dating est l'occasion de trouver une alternance ou un stage. Cette native de la région a également été retenue pour deux entretiens : le premier pour la zone d'Avignon et l'autre pour l'Isle-sur-la-Sorgues.

Un système de recrutement tourné vers l'humain

Ce job dating est également l'occasion pour les recruteurs de trouver le candidat idéal grâce à un processus de recrutement tourné vers l'humain. « Depuis le covid, l'état d'esprit, l'aspiration des demandeurs d'emplois a changé, explique Lesly Renaud, directeur de [Ventoux Provence](#). Il y a une remise en question d'un système de recrutement qu'on souhaite faciliter ».

Les offices de tourisme vaclusiens recrutent leurs saisonniers

Ecrit par le 3 juillet 2024



[Vaucluse Provence Attractivité](#), la [Chambre de commerce et d'industrie \(CCI\) de Vaucluse](#) et les offices de tourisme du département s'allient à [Pôle Emploi](#) et [Action Logement](#), et organisent un job dating le 16 février prochain pour recruter leurs saisonniers.

30 postes sont à pourvoir. Pour postuler, les candidats doivent choisir une seule offre d'emploi parmi celles proposées et indiquer la référence de l'offre, [indiquée sur le site de Vaucluse Provence Attractivité](#), sur la lettre de motivation et le CV. Ces deux derniers doivent être envoyés par mail à l'adresse jobot@vaocluserpovence.com avant le 22 janvier. Les candidats sélectionnés seront convoqués le 16 février à la CCI pour les entretiens avec les offices de tourisme.

Ces offres d'emplois saisonniers s'adressent à tout type de profil. Les postes requièrent une certaine maîtrise de l'anglais. D'autres langues telles que l'italien, l'espagnol ou l'allemand sont parfois requises.

Ecrit par le 3 juillet 2024

IL Y A CEUX QUI RÊVENT DE PASSER LEUR ÉTÉ
EN VAUCLUSE
ET IL Y A CEUX QUI RÊVENT
D'Y TROUVER UN JOB



**LES OFFICES DE TOURISME RECRUTENT
LEURS SAISONNIERS
POSTULEZ !**

Offres sur <https://vaucluseprovence-attractivite.com/job-dating>
Envoi des candidatures à job-ot@vaucluseprovence.com avant le 22 janvier 2023
Entretiens le 16 février 2023 à la CCI de Vaucluse à Avignon
Infos pratiques envoyées par mail aux candidats retenus quelques jours avant



V.A.

Ecrit par le 3 juillet 2024

Avignon la secrète, ou comment redécouvrir la ville médiévale



Tandis que le tumulte du mois de juillet, peu à peu, s'est tu, voici que les longues soirées d'été s'étendent dans la torpeur d'un soleil qui ne quitte pas les pierres de la Cité papale. Des instants précieux, joyeux et sereins qui nous permettront sans doute de découvrir la ville médiévale sous sa forme la plus discrète et fascinante. Au gré d'expositions, de déambulation dans les rues pavées de la cité des papes, de paddle sur le Rhône, mille trésors à découvrir en famille, entre amis et amoureux. Découvrez Avignon, comme vous ne l'aviez jamais fait, auparavant.

Les soirées d'exception du patrimoine

Accompagné d'un guide conférencier d'Avignon tourisme, l'office de tourisme (OT) propose la visite de l'exposition Amazônia du célèbre photographe franco-brésilien Sebastião Salgado les jeudis du mois d'août à 18h. Imaginée et conçue par Lélia Wanick Salgado, cette exposition immersive au cœur de l'Amazonie présente plus de 200 photographies, des projections vidéo sur fond d'une création musicale de Jean-Michel Jarre dans la Grande Chapelle du Palais des Papes.

Un verre au jardin

Afin de profiter des belles soirées d'été dans une ambiance musicale, l'OT invite les visiteurs à siroter un verre de vin de la région servi par les vignerons eux-mêmes dans les jardins pontificaux du Palais des Papes jusqu'au 26 août tous les jeudis et vendredis de 18h30 à 20h30 lors de 3^e édition d'Un verre aux

Ecrit par le 3 juillet 2024

jardins.



DR Un verre au jardin

Avis aux noctambules !

Pour prolonger la découverte du plus grand palais gothique du monde, le Palais des Papes ouvrira ses portes pour une visite d'exception la nuit après sa fermeture aux visiteurs jusqu'au 27 août, tous les vendredis et samedis à 21h30.

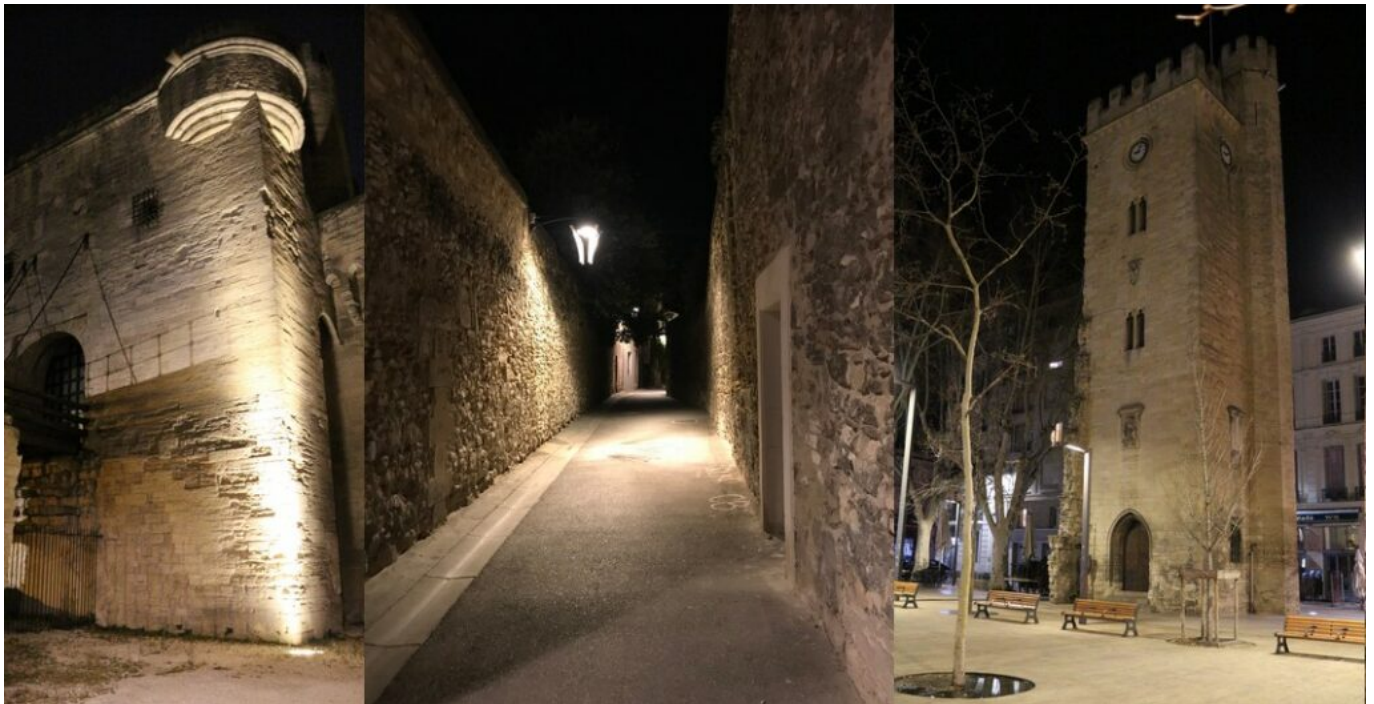
Le Festival Hélios

Afin de découvrir ou re découvrir certaines des plus belles places et façades du centre historique, le festival Hélios invite à la déambulation en son et lumière dans la Cité des Papes du jusqu'au 28 août tous les soirs de 21h30 à 23h30.

Avignon éveille vos sens

Chaque lundi soir sur les allées de l'Oulle, rendez-vous de 17h à 19h au marché saisonnier des producteurs pour faire le plein de saveurs. Tout à côté du marché des allées de l'Oulle, pour celles et ceux qui souhaiteraient bénéficier d'un magnifique panorama sur la ville, le fleuve et ses îles, nous vous proposons d'embarquer dans les nacelles de La Grande Roue tous les jours de 15h à minuit.

Ecrit par le 3 juillet 2024



DR Les noctambules

Envie d'une expérience sportive en pleine nature et en petit groupe ?

Embarquez dans un canoë ou sur un paddle à la tombée de la nuit en suivant les Balades en canoë/paddle à partir de 19h30 - 20h. Ces balades proposent de profiter de la tranquillité de la navigation et de la vie sauvage du Rhône pour découvrir Avignon autrement muni d'une lampe frontale et accompagné par un éducateur sportif.

Rendez-vous gastronomique

Ne manquez pas le rendez-vous gastronomique et festif de l'été samedi 27 août de 17h à minuit au rocher des Doms. Organisé par les Compagnons des Côtes du Rhône, le Ban des Vendanges proclame en fête le début des vendanges.

Prolonger la soirée

Enfin, pour prolonger la soirée jusqu'au bout de la nuit, rendez-vous sur notre page dédiée : <https://avignon-tourisme.com/explorer/sortir/jusquau-bout-de-la-nuit/>

Toute la programmation est disponible sur le site : www.avignon-tourisme.com

MH

Ecrit par le 3 juillet 2024



Office de Tourisme : des animations et visites organisées tout l'été

Ecrit par le 3 juillet 2024



A l'occasion de son second 'Café presse', qui s'est tenu le vendredi 29 juillet, l'Office de Tourisme du Grand Avignon a présenté les prochaines animations et visites organisées à Vedène, Villeneuve lez Avignon et Sauveterre.

Mardi 2 août

Les vigneron et négociants des vignobles de la vallée du Rhône ouvrent les portes de leurs domaines le temps d'une soirée. C'est avec vue sur les vignes que se tiendra le festival [Ciné'Vignes](#) à Sauveterre, au château d'Aiguillon. Le principe est simple : dégustation de vins AOC des Côtes du Rhône, pique-nique gourmand (sur réservation) et projection du film 'Le Goût des merveilles' à la nuit tombée.

Informations et réservation : www.cinevignes.fr

Mercredi 3 août

L'Office de Tourisme du Grand Avignon propose la découverte du centre ancien de Vedène. La petite cité de Vedène a la particularité d'avoir une riche histoire industrielle grâce au canal du Vaucluse, qui traverse son territoire. C'est à travers une déambulation dans les rues du village que les visiteurs découvriront son passé industriel et son patrimoine. Après la visite, un marché nocturne sur la place du Petit Pont sera accessible.

Ecrit par le 3 juillet 2024

Mardi 9 août, ce même circuit sera proposé pour un public plus familial, à travers un quiz adapté à partir de 6 ans.

Durée 1h - Gratuit - sur réservation : 04 90 03 70 60.

Tous les vendredis d'août

L'Office de Tourisme du Grand Avignon propose la découverte de l'histoire de Villeneuve à travers ses monuments, tous les vendredis d'août à 10h. La visite prend son départ place Charles David et se poursuit jusqu'au sommet du Mont Andaon, berceau de la ville, puis descend dans la ville neuve créée par Philippe le Bel en 1293. La visite présente les palais créés par les cardinaux, la Collégiale Notre-Dame et la Chapelle des Pénitents Gris.

Durée 2h - sur réservation : 04 90 03 70 60.

'Le Goût des merveilles' est un film de Eric Besnard avec Virginie Efira et Benjamin Lavernhe, sorti le 16 décembre 2015 © DR

J.R.

Villeneuve-lès-Avignon : visite guidée autour de l'histoire de Sainte Casarie



Ce vendredi 25 mars, l'office de tourisme du Grand Avignon organise sa première visite guidée de l'année. Un événement qui sera centré sur l'histoire de Sainte Casarie, dont l'építaphe se

Écrit par le 3 juillet 2024

situé à Villeneuve-lès-Avignon.

L'[office de tourisme du Grand Avignon](#) débute la saison des visites guidées. Le premier rendez-vous, dont le départ se fera à l'office de tourisme, se tiendra dans l'après-midi du vendredi 25 mars à Villeneuve-lès-Avignon.

Les férus d'histoire sont invités à venir découvrir le récit de Sainte Casarie, qui est étroitement liée à l'[Abbaye Saint-André](#), qui elle est à l'origine de la commune. Au programme : visite de l'église collégiale Notre-Dame qui abrite un texte qui fut gravé dans le marbre en 586 et était placé sur la tombe de Sainte Casarie.

Réservation obligatoire à l'office de tourisme ou par téléphone au 04 90 03 70 60.

Vendredi 25 mars. 14h30. Office de tourisme du Grand Avignon. Place Charles David. Villeneuve-lès-Avignon.