

Ecrit par le 22 juillet 2024

Les 11 arnaques aux applications de paiement à connaître



Qu'il s'agisse de partager l'addition après une soirée ou d'envoyer de l'argent pour un cadeau, nous sommes de plus en plus nombreux à faire confiance aux applications de paiement comme Lydia, Cash App ou encore PayPal. C'est un moyen rapide et transparent d'effectuer des transactions financières. Les deux principales fonctions de ces applications étant de payer les autres et d'être payé. Deux actions particulièrement sensibles aux cyberattaques. Elles offrent ainsi quelques [dispositifs de sécurité](#) particuliers pour vous protéger comme le chiffrement, les verrous de sécurités, les notifications ou encore les désactivations de paiement à distance. Mais malheureusement, cela ne suffit pas vous pourriez subir l'une de ces 11 arnaques courantes :

- **Un faux service d'assistance** : Les escrocs des applications de paiement profitent souvent des

Ecrit par le 22 juillet 2024

utilisateurs en se faisant passer pour le service d'assistance. Or, ces services d'assistances ne vous demanderont jamais de fournir votre code d'accès ou votre code PIN, d'envoyer un paiement, de faire un achat, de télécharger une application pour un « accès à distance », ou d'effectuer une transaction « test » de quelque nature que ce soit. Si vous recevez un message qui semble provenir du support d'une application aller directement dans l'application pour le contacter, sans répondre au message.

- **Des offres alléchantes :** L'une des arnaques les plus populaires est celle des escrocs qui proposent des biens ou des services coûteux - mais fictifs - en échange d'un paiement. Les paiements d'applications sont instantanés et ne peuvent généralement pas être annulés. N'oubliez pas que si quelque chose semble trop beau pour être vrai, il s'agit probablement d'une escroquerie.

- **Des dépôts aléatoires :** Un dépôt d'argent aléatoire est souvent utilisé pour endormir les utilisateurs et leur donner un sentiment de confiance envers les escrocs. Cependant, les escrocs peuvent vous envoyer un paiement « par accident » et vous demander de leur renvoyer le montant du paiement. Le montant que vous leur renvoyez provient des fonds de votre compte. Ces escrocs contestent le paiement auprès de leur banque ou de leur carte de crédit après que vous avez renvoyé les fonds. Cela signifie qu'ils seront remboursés à la fois par vous et par leur banque.

- **Un gain fictif :** Vous pouvez être contacté pour réclamer de fabuleux prix en espèces. Mais pour recevoir le prix, ils doivent d'abord envoyer de l'argent. Les applications de paiement ne demandent pas à leurs utilisateurs de payer pour les concours ou les promotions, donc les demandes d'envoi d'argent pour réclamer un prix sont probablement frauduleuses.

- **Une demande de numéro de sécurité sociale :** En général, il est préférable de ne communiquer votre numéro de sécurité sociale qu'à des sources de confiance et vous devriez éviter de communiquer des informations d'identité importantes aux demandeurs sur n'importe quelle application.

- **Des aides gouvernementales :** Certains escrocs peuvent promettre de l'argent sous la forme d'une subvention gouvernementale ou d'un programme d'aide. Mais toute demande d'informations financières est un signe révélateur d'une escroquerie.

- **Les « cash flippers » :** Les escrocs peuvent prétendre être en mesure de « retourner » les fonds des utilisateurs afin de gagner plus d'argent. L'escroquerie au cash flipping est conçue pour prendre l'argent des utilisateurs sans jamais leur donner de retour sur investissement.

- **De faux remboursements :** Si vous vendez quelque chose sur un marché en ligne, un escroc peut vous contacter en prétendant qu'il est intéressé par l'article et qu'il effectuera un paiement via une applications de paiement - sauf que vous ne recevrez pas l'argent et qu'il prétendra avoir envoyé le paiement plusieurs fois. [Il exigera le remboursement](#) de votre propre argent pour un article qu'il n'a jamais payé.

- **Une fausse histoire d'amour :** Si vous rencontrez quelqu'un sur une application de rencontre ou un réseau social et qu'il vous demande de lui envoyer de l'argent via une application de paiement, soyez extrêmement prudent. Si une personne que vous n'avez pas rencontrée en personne prétend avoir des

Ecrit par le 22 juillet 2024

intentions romantiques et vous demande de l'argent, soyez méfiant.

- **Un e-mail de phishing** : Les équipes de l'application ne vous demanderont jamais de fournir des informations de connexion ou n'utiliseront pas un langage menaçant dans leurs messages. Si vous recevez ce qui semble être un e-mail de phishing, vous devez contacter le support via l'application.

- **De fausses alertes de sécurité** : Certains escrocs peuvent envoyer un e-mail frauduleux prétendant que votre compte a été compromis et que vos informations personnelles ont été divulguées. Les escrocs incluent souvent des liens vers de faux sites Web dans les e-mails qui vous invitent à modifier vos identifiants de connexion, mais cette astuce peut en fait voler vos informations de connexion existantes.

Vous l'aurez compris il existe de nombreuses manière d'accéder à vos données via les applications de paiement, assurez-vous d'en être conscient et d'avoir les bons réflexes.

[Bastien Bobe](#), directeur technique Europe continentale chez [Lookout](#)

Carpentras : Provence numérique forme aux compétences numériques

Ecrit par le 22 juillet 2024

PROVENCE NUMÉRIQUE

[Provence numérique](#), société coopérative d'intérêt collectif, propose une formation visant à atteindre un socle de compétences numériques utiles en entreprise. Le but étant d'améliorer ses capacités à utiliser les outils numériques avec plusieurs objectifs dont connaître les règles de bases de la sécurité informatique ou encore mener une recherche et une veille d'informations. La préparation du certificat Pix, qui reconnaît les compétences numériques maîtrisées, est visée avec son obtention à la fin des 35 heures de formation. La formation tout public est proposée par Provence numérique du lundi 6 au vendredi 10 février.

Du 6 au 10 février 2023. 136 rue du Vieil Hôpital. Carpentras.

contact@provencenumerique.fr

M.C.

La Semaine du numérique par Pôle emploi :

Ecrit par le 22 juillet 2024

en apprendre plus sur les métiers du numérique



Une Semaine du numérique est organisée par [Pôle emploi](#) et ses partenaires du 23 au 27 janvier. Plusieurs événements de cette semaine auront lieu dans le Vaucluse et notamment le lancement de la plateforme 'Fenum' le lundi 23 janvier à Montfavet.

Cet événement sera l'occasion de formations et informations sur les métiers du numérique et sur les compétences numériques à acquérir pour accéder à son projet professionnel. Il s'agira d'identifier les compétences attendues et les métiers qui recrutent.

La semaine vise les pratiques numériques qui sont à adapter continuellement au vu de l'évolution constante des outils numériques et des métiers de ce secteur. Ces mêmes métiers qui recrutent fortement au sein de la région Provence Alpes Côte d'azur. Les formations proposées ont vocation à aider

Ecrit par le 22 juillet 2024

les personnes voulant intégrer le secteur du numérique ou s'y reconverter. En plus des formations, seront proposés des webinaires ou encore des présentations en agence ou chez les partenaires de Pôle emploi.

A Montfavet, le lundi 23 janvier de 10h à 12h aura lieu le lancement de la plateforme 'Fenum' qui permet de donner plus de visibilité et de lisibilité aux besoins de compétences et aux offres d'emploi et de formation du secteur. Cette plateforme est portée par French Tech Grande Provence, association basée à Avignon qui accompagne les entrepreneurs dans leur développement. Ce lancement annoncera l'ouverture de la semaine du numérique et se fera en présence de Glanum, du Carif Oref, de la Région Sud et de la Préfète du Vaucluse en plus de la French Tech Grande Provence.

« Développer, accompagner la culture numérique est important, cela fait partie des missions de Pôle emploi. L'inclusion numérique est un levier pour l'insertion professionnelle, des compétences numériques sont désormais nécessaires dans de nombreux secteurs » précise [Fabien Paravisini](#), expert régional numérique.

D'autres présentations sont prévues à Avignon tout au long de la semaine, elles exploreront différentes formes du numériques dans le monde professionnel en plus de toutes celles qui seront faites dans la région Paca.

Du lundi 23 au vendredi 27 janvier 2023, plus d'informations sur les événements proposés sur le site : [Mes événements Emploi \(pole-emploi.fr\)](#)

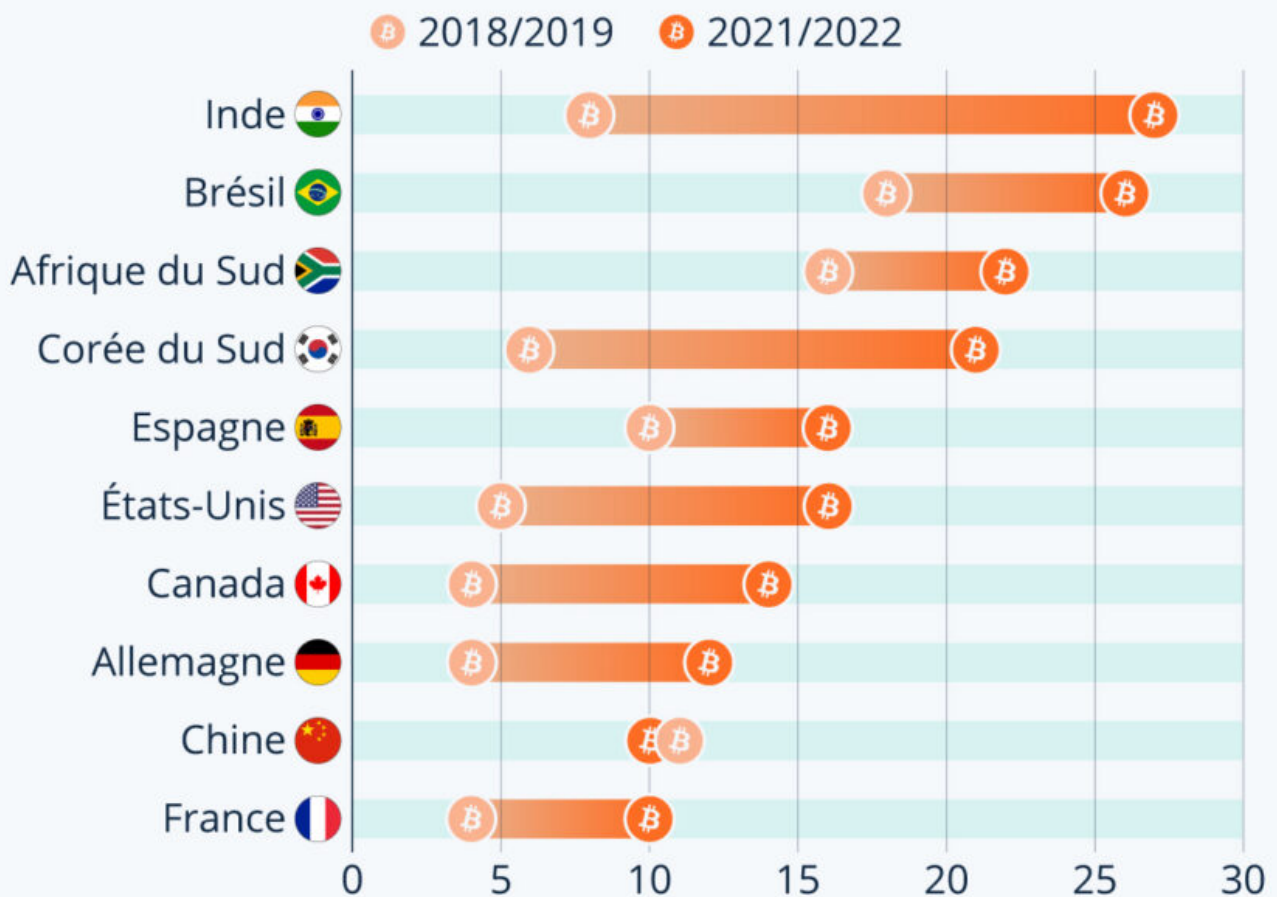
M.C.

Où y a-t-il eu le plus d'engouement pour les cryptomonnaies ?

Ecrit par le 22 juillet 2024

Crypto : où y a-t-il eu le plus d'engouement ?

Part des répondants ayant déclaré utiliser ou posséder des cryptomonnaies dans une sélection de pays (en %)



Base : 2 000 à 9 000 personnes (18-64 ans) interrogées en ligne par pays.
Vagues d'enquêtes : avril 2018-mai 2019 et octobre 2021 -septembre 2022.
Source : Statista Global Consumer Survey



statista

Ecrit par le 22 juillet 2024

Ces dernières années, l'engouement pour les cryptomonnaies ne s'est pas démenti. Malgré une [grande volatilité](#), les actifs numériques fondés sur la technologie blockchain, comme le [Bitcoin](#) ou l'Ethereum, suscitent l'intérêt croissant des particuliers à travers le monde - du moins dans certains pays.

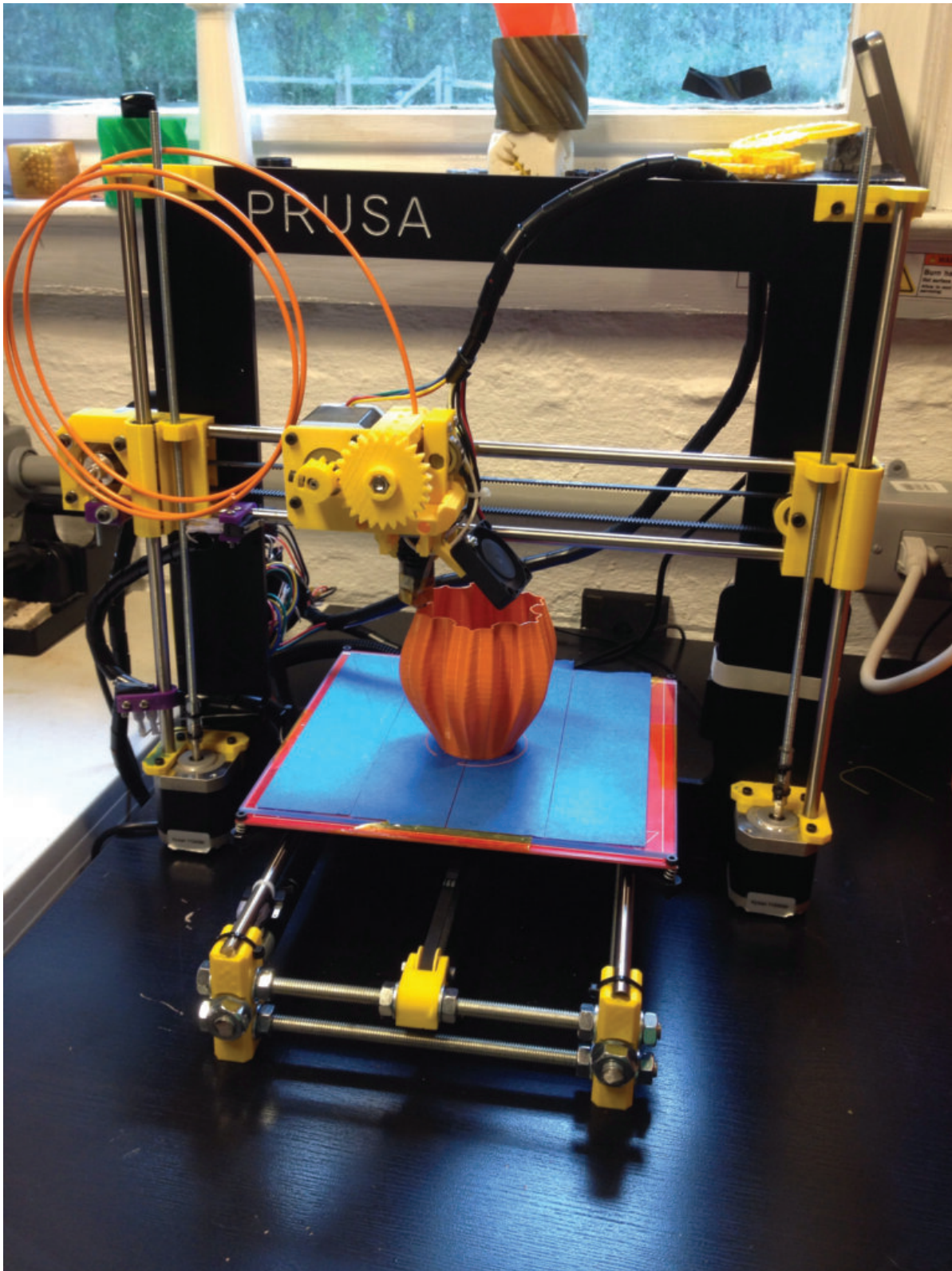
Comme le révèlent les enquêtes du [Global Consumer Survey](#) de Statista, l'Inde, le Brésil, la Corée du Sud, les États-Unis et le Canada sont des exemples de pays où le nombre d'utilisateurs/propriétaires de cryptomonnaies a considérablement augmenté entre la période 2018/2019 et 2021/2022. En Inde, par exemple, la part d'internautes ayant investi dans les actifs numériques a plus que triplé, passant de 8 % à 27 %. Aux États-Unis et au Canada, le taux d'adoption a également été multiplié par trois, pour atteindre autour de 15 % des répondants cette année.

Sur d'autres marchés en revanche, l'engouement pour les [cryptomonnaies](#) a été plus modeste. C'est le cas notamment en France, où la part de détenteurs de crypto-actifs parmi les personnes interrogées en ligne est « seulement » passée de 4 % à 10 % entre 2018/2019 et 2021/2022. En Chine, l'intérêt pour ces nouvelles formes d'investissement a même plus ou moins stagné sur la période étudiée, probablement à cause du durcissement de la réglementation chinoise à l'égard des cryptos.

De Tristan Gaudiaut pour [Statista](#)

Sorgues : des ateliers de fabrication numérique organisés

Ecrit par le 22 juillet 2024



Ecrit par le 22 juillet 2024

En collaboration avec le [FabLab la Bricothèque](#), de Pernes-les-Fontaines, la ville de Sorgues organise deux ateliers de fabrication numérique, le samedi 19 novembre et le samedi 26 novembre, à l'espace multimédia de la médiathèque municipale Jean Tortel.

Samedi 19 novembre à 10h : atelier dessin 3D

L'imprimante 3D vous intrigue et vous vous demandez comment passer de l'idée à l'objet réel, physique et concret ? Grâce à un logiciel 3D de « conception assistée par Ordinateur » (CAO), mettez le pied à l'étrier pour dessiner en 3D une pièce vouée à être imprimée en 3D.

Samedi 26 novembre à 10h : atelier impression 3D

A la suite de l'atelier de dessin en 3D sur PC, apprenez à utiliser et à paramétrer une imprimante 3D. Cet atelier est idéalement à suivre après l'atelier « dessin 3D », mais il peut être suivi indépendamment.

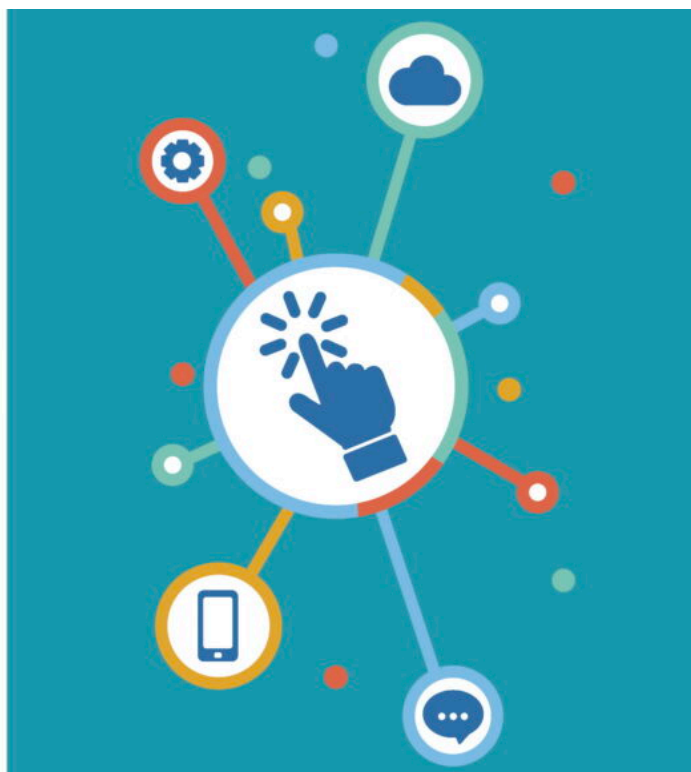
En deux ateliers, découvrez les bases de modélisations d'objets en 3 dimensions et comment adapter une imprimante 3D à votre projet.

Espace multimédia de la médiathèque municipale Jean Tortel, Sorgues - ateliers gratuits sur inscription à l'accueil de la médiathèque - tél. : 04 90 39 71 33.

J.R.

Carpensud organise une formation sur la communication 360°

Ecrit par le 22 juillet 2024



L'association d'entrepreneurs du bassin de Carpentras et Pernes-les-Fontaines, [Carpensud](#), organise une formation sur la communication à 360° pour les entreprises locales, jeudi 3 novembre.

Alors que le numérique prend de l'ampleur en matière de marketing, la communication 360° est devenue une stratégie de taille pour les entreprises, mais en quoi cela consiste concrètement ?

Quand on parle de communication 360°, on évoque une stratégie qui consiste à solliciter l'ensemble des canaux de communication qui vont permettre de toucher le public cible du client. L'entreprise va alors développer une stratégie multi-canal : identité visuelle ; charte graphique ; réseaux sociaux ; site internet ; emailing ; affichage ; enseignes points de vente ; mood board décoration ; accompagnement dans les ouvertures d'autres points de vente ; radio...

Pour vous initier à la communication à 360°, l'association d'entrepreneurs du bassin de Carpentras et Pernes-les-Fontaines, [Carpensud](#), organise une formation pour les entreprises locales autour d'un café-croissant, jeudi 3 novembre, de 8h30 à 9h30.

Ecrit par le 22 juillet 2024

#CAFÉ-CROISSANTS



COMMUNICATION 360° POUR LES ENTREPRISES LOCALES

ALORS QUE LE DIGITAL PREND UNE AMPLEUR CONSIDÉRABLE EN TERMES DE MARKETING, LA COMMUNICATION 360° EST DEVENUE UNE STRATÉGIE DE TAILLE POUR LES ENTREPRISES. MAIS EN QUOI ÇA CONSISTE AU JUSTE ?

JOURDAN CREATION
ASTRID JOURDAN

RDV À 8H30

*LIEU DE RDV : TORREFACTION BRES, 76 RTE de Carpentras, 84260 Sarrians

© Carpensud

Jeudi 3 novembre, de 8h30 à 9h30, à la Torréfaction Maison Bres, 76 route de Carpentras, Sarrians - inscription en suivant ce [lien](#).

J.R.

Écrit par le 22 juillet 2024

Explore Vaucluse : une appli pour découvrir le département

Ecrit par le 22 juillet 2024



Ecrit par le 22 juillet 2024

Le département de Vaucluse poursuit son développement numérique. En même temps qu'il achève le déploiement de Très Haut Débit (THD) sur tout le territoire et qu'il équipe 170 sites touristiques de bornes wifi gratuites, il lance une nouvelle application destinée à faire découvrir la diversité de ses richesses : [Explore Vaucluse](#).

Le département de Vaucluse poursuit son développement numérique en lançant une application d'ores et déjà disponible sur smartphone, PC et tablette : [Explore Vaucluse](#). Cette application permet à chacun et de n'importe où d'obtenir une multitude d'informations sur le Vaucluse.

Couplée à l'installation de bornes wifi sur les sites touristiques (places de village, musées...), cette application permet aux visiteurs d'accéder gratuitement à : la présentation complète des sites touristiques, d'événements, d'activités, des marchés, etc. ; des propositions de sorties ou de visites ; une cartographie interactive des points d'intérêt ; toutes les informations pratiques sur les sites ; la météo, les alertes, les fréquentations, etc.

Le département a développé ce nouvel outil en collaboration avec [Vaucluse Provence Attractivité \(VPA\)](#), son agence de développement, et grâce au soutien financier de l'Union Européenne via le fonds européen de développement régional ([FEDER](#)). L'occasion de répondre aux nouvelles attentes des visiteurs en matière d'accès direct et rapide à l'information tout en favorisant la découverte de lieux moins connus.

En complément, l'installation de bornes wifi

Près de 170 sites (musées, cœurs de villes et de villages, sites de loisirs et de vélos, offices de tourisme, etc.), soit environ 700 points d'accès, sont en cours d'équipement en bornes wifi. Cette nouvelle infrastructure devrait être achevée d'ici la fin 2022.

Ce réseau de bornes wifi permettra de mieux connaître les besoins et demandes des visiteurs par l'analyse des données enregistrées (durée des visites, sites fréquentés, etc.). L'offre et les services proposés pourront être améliorés et/ou adaptés.

Le département assure l'installation et la maintenance des bornes notamment grâce à l'aide du fonds européen FEDER qui a financé 70% des 2,5 M€ du projet.

Pour accéder à la web application : www.explorevacluse.com

J.R.

Écrit par le 22 juillet 2024

'Spectacle vivant, scènes numériques' revient pour une deuxième édition à Avignon



'[Spectacle vivant, scènes numériques](#)' revient pour une [deuxième édition](#) du 9 au 17 juillet. A l'initiative d'un regroupement d'acteurs de la Région Sud, l'évènement invite à penser les questions de transition et d'innovation numériques.

A l'initiative d'un regroupement d'acteurs de la Région Sud, engagés dans les croisements entre art et innovation technologique, '[spectacle vivant, scènes numériques](#)' invite les professionnels du spectacle et des arts vivants à penser les questions de transition et d'innovation numériques au sein des 'Ateliers de la pensée' du [Festival d'Avignon](#).

En 2022, 10M € seront investis dans le déploiement de solutions pour les 'expériences augmentées du spectacle vivant' : hybridation, virtualisation, augmentation des arts de la scène sont les maîtres-mots de ces nouveaux modèles, où tout reste à inventer.

Ecrit par le 22 juillet 2024

Au-delà des questions d'innovation technologique, les organisateurs de l'évènement sont convaincus que cet enjeu de transformation du spectacle vivant est d'abord un enjeu d'articulation des formats, des esthétiques, des modèles économiques et des relations au public.

Ainsi, après une première édition en 2021, 'spectacle vivant, scènes numériques' revient pour une deuxième édition du 9 au 17 juillet.

Les 9 et 10 juillet : rencontres professionnelles au [Grenier à Sel](#)

Durant deux jours, les professionnels du spectacle et des arts vivants sont invités à penser les questions de transition et d'innovation numériques lors de tables rondes, focus, conférences et rendez-vous professionnels avec de nombreux [invités](#).

Du 11 au 15 juillet : culture tech corner aux salons Kennedy de la [CCI de Vaucluse](#)

Durant cinq jours, découvrez 32 solutions innovantes et tech au service du spectacle vivant. Au programme : stands, espace de démo pour la VR, ateliers de [Audiens](#) et [Proarti](#), conférence illustrée, rendez-vous 'one to one' et bien d'autres.

Ouverture officielle du corner le 11 juillet à 10h30. Sur réservation.

Du 9 au 17 juillet : expériences numériques au Grenier à Sel

Découvrez deux projets artistiques, entre performance théâtrale et installation numérique, et expérimentez les nouvelles formes proposées par les artistes.

Un évènement co-organisé par [Dark Euphoria](#), [La Manufacture](#), [Le Grenier à Sel](#) et [La French Tech Grande Provence](#) dans le cadre des Ateliers de la Pensée du Festival d'Avignon et dans le cadre du projet européen Real-in Creative Europe de la Commission Européenne, organisé en partenariat avec [Hacnum](#), Réseau national des arts hybrides et cultures numériques.

Découvrez le programme complet en [cliquant ici](#).

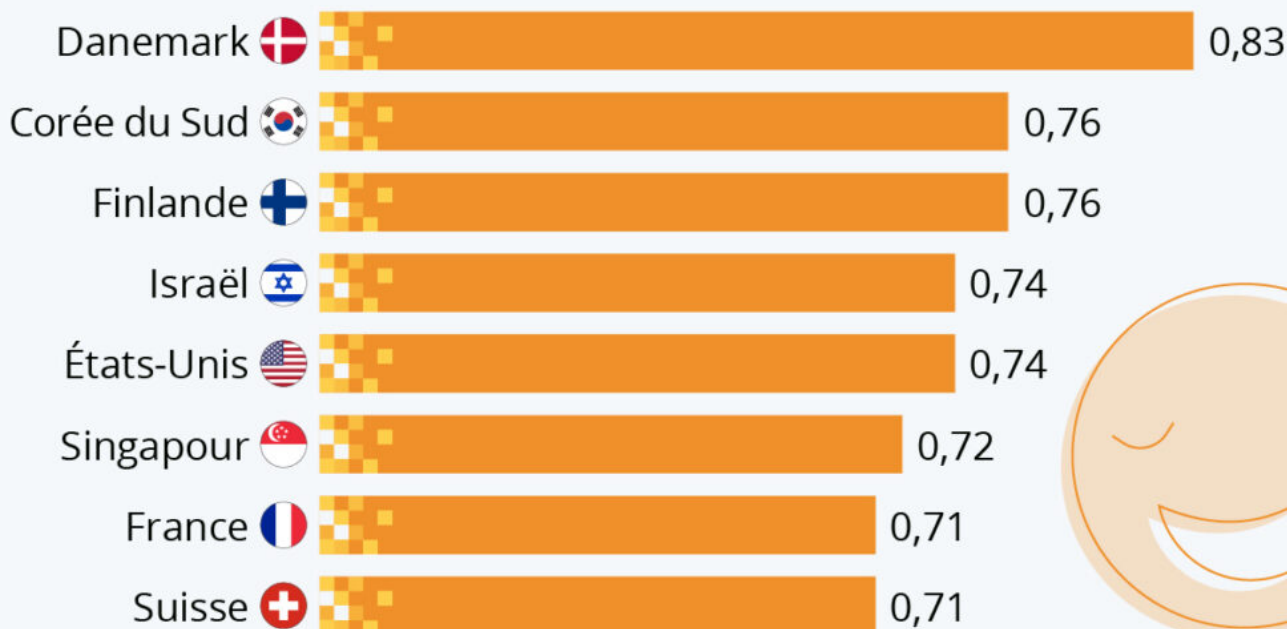
J.R.

Les pays à la pointe de la qualité de vie numérique

Ecrit par le 22 juillet 2024

Les pays à la pointe de la qualité de vie numérique

Classement selon l'indice de qualité de vie numérique en 2021 (meilleur score possible = 1) *



* Basé sur plusieurs critères : accessibilité financière et qualité du réseau Internet, infrastructures numériques, cybersécurité, administration électronique.

Source : Surfshark




La France fait partie des pays qui offrent la meilleure qualité de vie numérique à leurs citoyens. C'est ce qui ressort de l'[étude annuelle](#) de la société de services VPN Surfshark, qui place l'Hexagone au 7ème rang de l'indice de qualité de vie numérique sur 110 pays analysés en 2021. Ce classement mondial se base sur plusieurs critères comme l'accessibilité financière et la qualité du réseau Internet, le développement des infrastructures, le niveau d'administration électronique, ou encore la [cybersécurité](#).

Ecrit par le 22 juillet 2024

Par rapport à 2020, la France observe toutefois un recul de trois places au classement, avec un score (0 à 1) qui a légèrement régressé, passant de 0,77 à 0,71 points.

Dans le détail, les principaux points forts de la France dans le domaine numérique restent l'[accessibilité financière](#) d'Internet, la cybersécurité, les lois sur la protection des données et la vitesse du [haut-débit](#). L'Hexagone se situe dans la moyenne des pays développés concernant le développement de ses [infrastructures numériques](#), mais obtient en revanche un score médiocre en matière de stabilité des connexions Internet (34ème sur 110).

De Tristan Gaudiaut pour [Statista](#)