

Ecrit par le 19 avril 2025

Roque d'Anthéron : un concert « familial » lors du festival international de piano



Ce dimanche 11 août 2024, un concert « famille » sera organisé à 18h au sein du Parc du Château de Florans, à la Roque d'Anthéron, dans le cadre du [festival international de piano](#). Cet événement cofondé en 1981 par Paul Onoratini et René Martin se déroule chaque année dans la commune pacaienne et réunit les meilleurs pianistes du monde dans la nature. Cette année le festival s'étale du 20 juillet au 20 août 2024.

C'est dans le cadre de ce rendez-vous unique qu'un concert « famille » va avoir lieu, il sera destiné principalement aux enfants de 7 à 12 ans. Intitulé « Croches-pattes » et réalisé par [Stéphane Landowski](#), le spectacle mettra en avant la relation tumultueuse entre le célèbre compositeur Beethoven et son disciple de l'époque : Joseph Haydn. Animé par [le Trio Chausson](#) et l'acteur [Guillaume d'Harcourt](#), mélangeant pédagogie, humour et culture, le tout en redécouvrant la musique classique, cette

Écrit par le 19 avril 2025

représentation possède tous les atouts afin de séduire toute la famille.

Infos pratiques : Concert « famille » dans le cadre du festival international de piano. Dimanche 11 août 2024, dès 18h. Parc du Château de Florans, 13640 La Roque d'Anthéron. Billetterie disponible en cliquant [ici](#).

Cavaillon : Joggy Hopper et son répertoire rock en concert



Le jeudi 15 août 2024, la ville de Cavaillon vibrera au rythme du rock'n'roll. Le groupe [Joggy Hopper](#) proposera au théâtre Georges Brassens, à 21h, un « show » de rock inspiré des plus grands artistes de ce courant musical : Elbis, Chuck Berry, Little Richard ou Eddie Cochran. Les musiciens ont également été

Ecrit par le 19 avril 2025

marqués par le rythm & blues, la soul music et le jazz. Un cocktail qui se ressent dans leur répertoire et qui devrait séduire un public très large.

La première partie sera assurée par Mathis Haug et Benoit Nougaro, duo d'artistes qui revisitent avec brio un répertoire de blues, folk et country originelle, donnant une nouvelle vie à des classiques d'Americana sans nostalgie. Leur duo célèbre des légendes comme la Carter Family et Big Bill Broonzy tout en intégrant leurs propres compositions, reflétant les racines africaines, amérindiennes et européennes de la musique sudiste.

Infos pratiques : Concert « Joggy Hopper ». Jeudi 15 août, 21h. Théâtre Georges Brassens, 80 avenue du cagnard, 84300, Cavaillon. Tarif : 12 € / 5€ - de 16 ans. Billetterie : destinationluberon.com. Ouverture des portes à 20h30

Les guinguettes de l'Akwaba débarquent tous le mois d'août

Ecrit par le 19 avril 2025



Les soirées estivales de [l'Akwaba](#) sont de retour en ce mois d'août 2024. Plusieurs rendez-vous festifs sont proposés dans ce lieu qui se trouve à Châteauneuf-de-Gadagne et qui vit tout au long de l'année au rythme des concerts et autres événements musicaux mis en place. Cette année, le programme donnera une large place à la découverte de nouveaux genres musicaux et à la musique du monde.

Jeudi 8 août 2024 :

Dès ce jeudi 8 août, ce style musical sera mis à l'honneur avec un concert qui débutera dès 18h et qui prendra fin à 23h du [trio Joulik](#) qui viendra présenter leur nouvel opus « Racines » qui est une véritable rencontre de sonorités venus de plusieurs territoires et rencontres, un voyage sans frontières où la boussole s'affole du pourtour méditerranéen à l'Océan Indien et qui vont jusqu'aux terres celtiques et balkaniques. Une véritable épopée musicale.

Ecrit par le 19 avril 2025

Infos : ouverture : 18h – fermeture : 23h00. Tarif unique : 8€, gratuit pour les – de 12 ans. Dj Set de 18h à 21h, début du concert à 21h, pôtite restauration à disposition.

Jeudi 15 août 2024 :

Une semaine plus tard, les soirées guinguettes de l'Akwaba continueront à proposer des explorations musicales inédites. Pour cette soirée, c'est de la musique occitane qui sera proposée au public. C'est [la Bande à Koustik](#), un autre trio artistique qui viendra proposer une relecture de différents répertoires traditionnels et de compositions originales venus des territoires occitans. Danses de balèti, danses libres débridées, inspirées de l'Atlas marocain jusqu'au riche terreau d'Occitanie, les trois musiciens proposeront un monde de métissage empreint de guitares, d'accordéons, rebab, violons, voix et percussions.

Infos : ouverture : 18h – fermeture : 23h00. Tarif unique : 8€, gratuit pour les – de 12 ans. Dj Set de 18h à 21h, début du concert à 21h, pôtite restauration à disposition.

Deux autres soirées guinguettes se dérouleront le 2 jeudis restants du mois d'août, avec de la chanson poétique le 22 août grâce à Monsieur Parallèle et un trio musical de pin-up le jeudi 29 août avec les Mells.

Infos pratiques : Soirées guinguettes à l'Akwaba, 500 chemin de matouses, 84470 Châteauneuf-de-Gadagne. Programme complet disponible en cliquant [ici](#).

Vaison-la-Romaine : la 2ème édition de Vaison Jazz festival débarque au mois d'août

Ecrit par le 19 avril 2025



Après une première édition qui avait vu le célèbre guitariste de jazz [Angelo Debarre](#) attirer un large public, la deuxième édition du Vaison Jazz festival qui se déroule dans la commune vaclusienne de Vaison-la-Romaine se déroulera le vendredi 16 et le samedi 17 août. Organisé par la [Ville](#) et par [l'association Planète Bleue](#), très active sur les événements musicaux du département, ce festival a été conçu avec l'objectif de faire la promotion du jazz sur le territoire.

Comme pour la première édition, ce rendez-vous aura lieu au [théâtre du Nymphée](#) qui se trouve en plein cœur de Vaison-La-Romaine. Au programme, 2 soirées et 4 concerts étalés sur deux jours.

L'artiste Caloé sera présente à Vaison-la-Romaine le 16 août au soir

Un programme riche et varié

Le 16 août, la jeune scène jazz sera représentée par l'Avignonnais [Max Atger](#) en trio au saxophone, artiste émergent, ce jeune musicien a participé à de nombreux festivals et a gagné plusieurs tremplins découvertes jazz, il nous fera découvrir son dernier album Refuge. Les femmes seront honorées avec du jazz vocal. L'artiste [Caloé](#), compositrice et chanteuse en quartet, sera présente le 16 août avec son jazz éclectique, ses multiples improvisations, son scat et envolées vocales qui transporteront le public.

La musicienne Sylvie Izzo qui se produira en soirée de clôture le 17 août

Écrit par le 19 avril 2025

Le 17 août l'artiste [Sylvie Izzo](#) jouera pratiquement à domicile. La musicienne qui réside à Faucon, rendra hommage aux maîtres du jazz avec un répertoire standards de jazz. La soirée de clôture du 17 août laissera place à la virtuose violoniste Aurore Voilqué pour une soirée Jazz manouche en quartet.

Infos pratiques : 2^{ème} édition du Vaison Jazz festival. Les vendredi 16 et samedi 17 août 2024 à partir de 21h. Théâtre du Nymphée, rue Sabine, 84110 Vaison-la-Romaine. Tarifs : 25 €. Billetterie disponible à l'office de tourisme de Vaison ou sur place les soirs de concert.

Gordes : Un concert hommage à Jacques Brel

Ecrit par le 19 avril 2025



Le lundi 12 aout, le club Rotary de Gordes organise un concert à 21h au théâtre des Terrasses à Gordes, dont le principal acteur sera le baryton Gérard Chambre qui interprétera les plus beaux titres de l'artiste belge, Jacques Brel, mondialement connu et reconnu.

Comédien, acteur, metteur en scène, chanteur et compositeur, [Gérard Chambre](#) possède plusieurs casquettes qu'il mettra en évidence lors de cet évènement où il fera revivre les textes de l'interprète de « ne me quitte pas ». [Le Rotary International Club de Gordes](#) qui est engagé depuis plusieurs années comme association dans la lutte pour l'inclusion, la paix, la lutte contre la maladie, l'éducation ou la préservation de l'environnement, a choisi d'organiser ce concert dans un endroit bien connu de la commune vauclusienne.

C'est en effet au théâtre des Terrasses, lieu situé en plein cœur du massif du Luberon que l'évènement aura lieu et offrira aux spectateurs un spectacle unique mais aussi une vue saisissante sur la plaine de Gordes. L'accueil du public se fera dès 20h (placement libre), les places sont limitées à 500. Les profits

Ecrit par le 19 avril 2025

de cette soirée iront au foyer d'accueil médicalisé La Garance à Althen les Paluds qui accompagnent des personnes atteintes de maladies neuro-évolutives telles que la sclérose en plaques ou la maladie de Charcot.

Infos pratiques : Concert hommage à Jacques Brel. Lundi 12 août, 21h, théâtre des Terrasses, 84220, Gordes. Places à partir de 20€ disponible sur ce [lien](#) ou à l'office du tourisme de Gordes, Cavaillon et Lourmarin.

Cavaillon : un concert hommage à Eddy Mitchell



Le jeudi 8 août, un concert hommage à la star de la chanson française aura lieu au théâtre Georges Brassens, à Cavaillon, à partir de 21h. Pour le plus grand bonheur des fans de l'interprète de « couleur menthe à l'eau », cet événement intitulé « sur la route d'Eddy » réunira 9 musiciens sur scène qui reprendront les plus grands titres et succès d'[Eddy Mitchell](#).

Ecrit par le 19 avril 2025

Infos pratiques : Concert « sur la route d'Eddy ». Jeudi 8 août, 21h, théâtre Georges Brassens, 80 avenue du Cagnard, 84300, Cavaillon. Tarif : 12€ ou 5€ pour les moins de 16 ans. Billetterie disponible en cliquant [ici](#).

Pour sa 41e édition, le Festival de Gordes propose un programme musical éclectique



Le Festival de Gordes revient pour une 41e édition du vendredi 2 au jeudi 8 août. Organisé par l'association des Soirées d'été de Gordes, dont le célèbre chanteur Bénabar vient de prendre les rênes, cet événement incontournable propose cette année des émotions, des (re)découvertes

Écrit par le 19 avril 2025

artistiques, et promet de marquer les esprits.

Depuis 1984, le Festival de Gordes propose une programmation éclectique de qualité pour les férus de musique et de culture. Pendant près d'une semaine, les rues du village résonneront et les pavées vibreront au son de divers artistes offrant une expérience artistique en plein air.

« Ce festival est une histoire de rencontres, de partage et de passion entre tous ceux qui pensent que l'art, la création, la musique, la culture peuvent changer le monde, y apporter une touche de légèreté, d'optimisme et d'espérance. »

Bénabar, président du festival

Cette année, cinq spectacles sont au programme, tous plus différents les uns des autres, mais qui, d'une manière, réussissent à se compléter. Des sons de guitare aux chants corses, en passant par le rock et par des références de la chanson française, cette édition du festival vous promet un véritable voyage artistique.

Le Théâtre des Terrasses peut accueillir jusqu'à 495 places assises. Une buvette et une petite restauration seront installées sur place, proposée par le food truck [Top Toque](#) chaque soir de spectacle à partir de 20h.

Le programme

- Le vendredi 2 août à 21h30 : la troupe de musiciens et d'acteurs [Les Darons](#) se préparent à offrir au public un spectacle unique et animé sur scène. Les rires du public devraient se mêler à la musique jouée sur scène.
- Le samedi 3 août à 21h30 : [Cali](#), artiste à l'éclectisme entre rock et chanson, énergie et poésie, promet une expérience musicale qui fera vibrer les cœurs et les âmes.
- Le lundi 5 août à 21h30 : voyage immédiat vers l'île de beauté avec [Les Corses](#) qui proposeront des chansons emblématiques, avec en apothéose les célèbres polyphonies.
- Le mercredi 7 août à 21h30 : [Thibault Cauvin](#), virtuose de la guitare, transportera le public dans un univers où tous les styles se mélangent. En première partie, des surprises étonnantes et hilarantes sont réservées par [Eric Toulis](#).
- Le jeudi 8 août à 21h30 : l'artiste français incontournable Dave célébrera ses 80 ans sur scène, avec le public.

Tarif de 35€ à 45€. [Réservation en ligne.](#)

Du 2 au 8 août. Théâtre des Terrasses. Gordes.

Ecrit par le 19 avril 2025

Avignon : J-3 avant le festival de musique « Résonance »



Du 18 au 21 juillet 2024, le festival Résonance sera de retour pour sa 16^{ème} édition avec une programmation qui mêlera artistes confirmés et jeunes talents du territoire. Cet évènement qui se déroulera dans plusieurs lieux emblématiques de la ville d'Avignon permettra de profiter de la proposition musicale tout en admirant le patrimoine architectural de la cité papale pour un spectacle total.

L'été musicale se poursuit dans la ville d'Avignon. Après la tenue du festival ID-Ile et du concert de Bob Sinclar durant le mois de juin, c'est au tour du festival « [Résonance](#) » de régaler les tympanes des vauclusiens dès le jeudi 18 juillet et ce jusqu'au dimanche 21 juillet inclus. Cet évènement mis en place depuis 2009 revient pour une 16^{ème} édition qui s'annonce une nouvelle fois « explosive ».

Ecrit par le 19 avril 2025

Conçu avec l'objectif de mettre en musique et en images les sites patrimoniaux « emblématiques » de la ville d'Avignon, le festival proposera cette année encore, une programmation très hétéroclite dans laquelle on retrouvera des artistes confirmés et des jeunes talents du territoire vauclusien qui proposeront des sonorités contemporaines, inspirée par les musiques électroniques.

Le programme de la 16^{ème} édition

Les festivités démarreront dès le jeudi 18 juillet, au [Jardin du Petit Palais](#) où [Jennifer Cardini](#) et [Sabb](#) enflammeront les platines de 20h à 1h du matin avec des sets techno-house et des influences afro-diasporiques et dark disco. Le vendredi 19 juillet, c'est à la Collection Lambert que l'équipe de Résonance posera ses valises pour proposer de 21h à 00h30 un show musical saisissant de deep techno et techno transversale par le biais de l'artiste [Jacques](#), qui présentera son live performance « Vidéochose 360 degrés ». L'alsacien sera suivi par [Fred Berthet](#) qui viendra apporter une touche plus « groovy » avec des sonorités downtempo sexy et deep techno synthétique.

Le samedi 20 juillet, rendez-vous à [la ferme urbaine le Tipi](#) qui abrite de nombreux événements musicaux tout au long de l'année pour une nouvelle soirée « enflammée ». Dès 18h et jusqu'à 21h, vous pourrez retrouver le dj [Emmanuel Jal](#), spécialiste de l'électro world qui ouvrira le bal avant que l'artiste avignonnais [Kanny White](#) ne vienne prendre le relais pour un set d'électro-techno house qui ravira tous les participants. Le festival se conclura en beauté le dimanche 21 juillet sur [le Rocher des Doms](#) pour un « closing » en feu d'artifice et gratuit. De 17h à 22h, le [dj Guts](#) offrira un divertissement tout en ondulations et chaleurs avec des sonorités issus de la musique afro-latine avant que [Sabor a Mi](#) ne vienne conclure cette 16^{ème} édition avec un show tout en rythmes afro-latins électroniques.

Crédit Photo : Jean-Christian Bonnici

Le « résonance » toujours plus éco-responsable

Soucieux d'offrir le meilleur des divertissements tout en préservant la nature de ces lieux patrimoniaux saisissants, l'équipe du festival applique pour cet événement une politique et une démarche respectueuse de l'environnement et de la mise en valeur du patrimoine. Le festival propose des scénographies originales et une programmation artistique pointue, défricheuse de nouveaux talents, inspirée par les musiques électroniques et les arts numériques. Il s'agit également d'un festival humainement attentif à l'inclusion sous toutes ses formes.

Déjà mis en place lors des deux dernières éditions, l'équipe de Résonance réitère l'expérience « ressentir la musique pour ponctuer le festival » cette année sur toutes les soirées. En sa qualité d'adhérent au [COFEES](#) (Collectif des Festivals Eco-Responsables et Solidaires en Région Sud), le festival proposera sur chaque événement des gilets à destination des personnes sourdes, malentendantes, à mobilité réduite ou en situation de handicap mental. Ce dispositif, proposé par [Timpipi](#), permet de ressentir la musique via des vibrations et donne ainsi une dimension physique au son.

Infos pratiques : Festival « Résonance » du 18 au 21 juillet 2024. Programmation complète disponible en cliquant [ici](#). La billetterie est accessible en cliquant sur ce [lien](#).

Top départ pour la 29e édition des Suds à Arles, la grande fête de la diversité musicale



Chaque été, pendant sept jours et six nuits, de 10h à 3h du matin, le festival accueille quelque 40 000 festivaliers, avec plus de 80 concerts.

À la tête d'une équipe de seulement cinq permanents, le directeur [Stéphane Krasniewski](#) a concocté un festival généreux pour nous permettre de vivre une expérience unique de fête et de partage.

Ce festival se veut une ouverture sur le monde et sur des musiques qui puisent leur inspiration dans un patrimoine, dans une région dont les artistes ont hérité ou ont fait le choix de s'approprier. Il continue

Ecrit par le 19 avril 2025

depuis près de trente ans de défendre toutes les esthétiques : il y aura du reggae avec Tiken Jah Fakoly, de l'électro avec Jeff Mills, du jazz Fred Pallem, mais aussi du baroque avec Mieko Miyazaki et le quatuor Yako.

Un festival qui accueille toutes les esthétiques, mais aussi tous les formats

Il dure sept jours, la journée du festivalier démarre à 10h et finit à 3h du matin. Tout se fait à pied, on est dans le centre-ville. Beaucoup d'artistes sont là pendant toute la durée du festival, car ils aiment des stages ou masterclass. C'est un festival où on prend le temps de la découverte, qui ne se limite pas aux grandes scènes du soir. Beaucoup d'événements sont gratuits.

Une journée type

Après le petit-déjeuner oriental servi dès 9h30 dans l'École du Cloître, on peut démarrer avec un premier concert gratuit à la Croisière à 11h, continuer avec un apéro découverte à 12h30 à l'espace Van Gogh qui permet autour d'un verre de présenter les différents artistes accueillis, on cédera ensuite à une sieste musicale ou à la projection d'un documentaire en lien avec la programmation musicale avant de s'acheminer vers le salon de musique. La première Scène en ville est à partir de 17h30 sur la place Voltaire. Puis viendront les moments précieux et les soirées Suds.

Les moments précieux de 19h30

Au cœur de la Cour de l'Archevêché (lundi, mardi, mercredi) ou dans l'écrin des Alyscamps (jeudi, vendredi, samedi), les Moments Précieux accueillent des artistes rares ou en formation inédite pour des concerts intimistes.

Les Soirées Suds sur la majestueuse scène du Théâtre Antique

Avec ses 2 500 places, le Théâtre Antique accueille deux concerts par soir avec des artistes de renom ou en découverte : Tiken Jah Fakoly, Rodrigo Cuevas, Jeff Mills Trio, La Muchacha pour ne citer que les têtes d'affiche.

Les Nuits Suds

À la Croisière et dans la Cour de l'Archevêché, à partir de minuit, les Nuits Suds accueillent l'avant-garde des musiques du monde sur la scène de la Cour de l'Archevêché pour faire danser les noctambules, jusqu'au bout de la nuit, des étoiles toujours plein les yeux !

[Les Suds à Arles. Du 8 au 14 juillet. 14 rue des Arènes. Arles. 04 90 96 06 27.](#)