

Ecrit par le 19 avril 2025

Gershwin in blues sur la chaîne Youtube du Département



L'Auditorium Jean Moulin du Thor propose un spectacle enregistré diffusé gratuitement pendant 15 jours, du samedi 6 au samedi 20 mars 2021, sur la [chaîne YouTube du Département](#).

«A travers ses comédies musicales, [American in Paris](#), [Porgy and Bess](#), ses nombreux films de Fred Astaire et Ginger Rogers et l'incontournable [Rhapsody in Blue](#), la musique de George Gershwin fait danser le Ballet de l'Opéra Grand Avignon, même sans les textes de son frère Ira, confie Barry Collins, chorégraphe. Le jazz, le classique ou même les claquettes, tellement de styles différents qui font rêver, pleurer ou parfois rire.»

Ils sont le spectacle

Gershwin in blues. Chorégraphie : Barry Collins. Musiques : George Gershwin. Arrangements musicaux :

Ecrit par le 19 avril 2025

Didier Benetti. Ballet de l'Opéra Grand Avignon. Une production de l'Opéra Grand Avignon en coréalisation avec le Département. Du samedi 6 au samedi 20 mars 2021.

www.auditoriumjeanmoulin.com & www.vaucluse.fr

La séparation de Daft Punk vue par Wingz



Daft Punk, c'est fini. Après une aventure de 28 ans, les deux célèbres [musiciens électroniques](#) français ont annoncé leur séparation dans une vidéo surprise postée sur You tube ce lundi 22 février. Huit ans après la sortie du dernier album 'Random Access Memories' - leur plus grand succès commercial avec près de 4 millions d'exemplaires vendus - le duo formé par Thomas Bangalter et Guy-Manuel de Homem-Christo a décidé de tourner la page, alors que les fans s'attendaient plutôt à un retour.

Ecrit par le 19 avril 2025

Il y a quelques semaines, [le fils de l'ancien gérant de la discothèque 'Le Privé' aux Angles avait exhumé, et mis en ligne sur You tube](#), le plus long set (2h55) jamais enregistré suite à la venue du groupe en 1995 dans ce club mythique des nuits avignonaises.

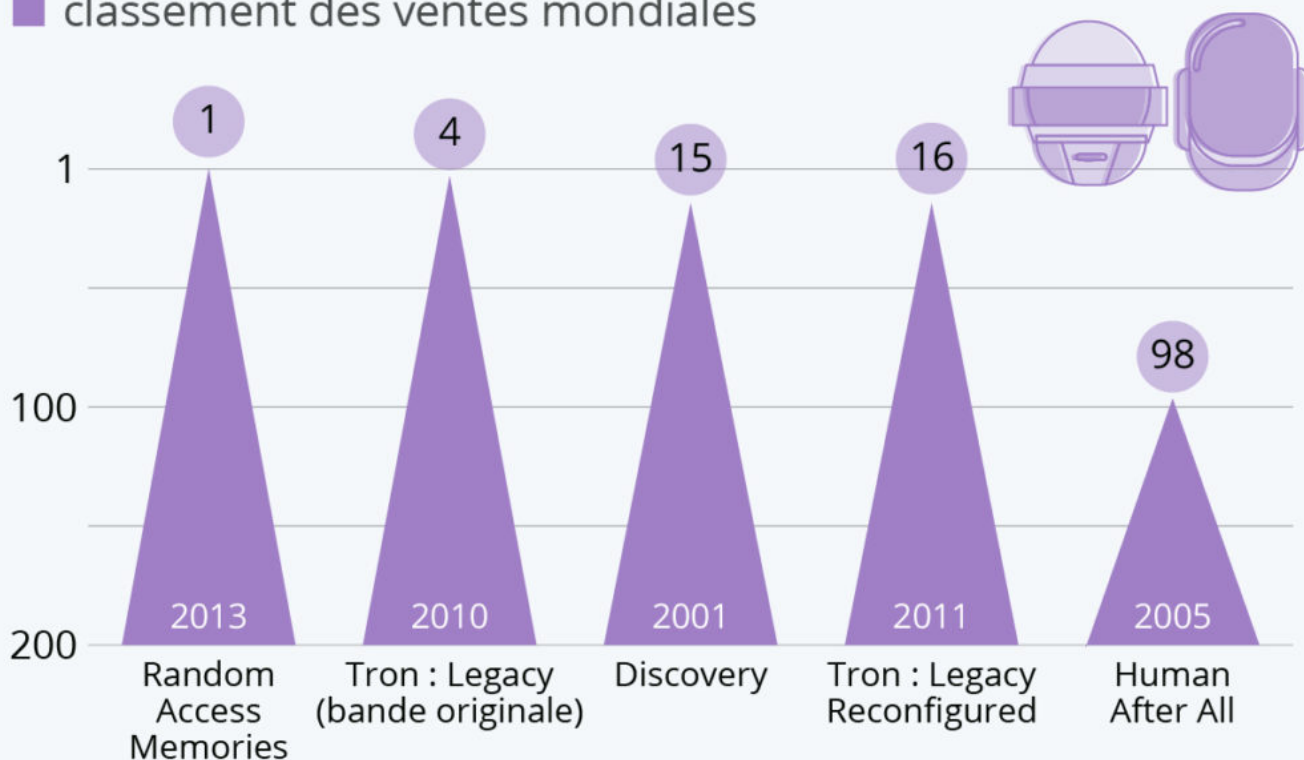
Au cours de sa carrière, Daft Punk a révolutionné la [musique électro](#) et est aujourd'hui considéré comme l'un des groupes les plus influents de l'histoire de ce genre. Si c'est avec 'Random Access Memories' que le duo a battu tous les records en atteignant le [premier rang des ventes mondiales](#) et en empochant 4 Grammy awards d'un coup, d'autres productions plus anciennes ont également rencontré un fort succès international. On peut notamment citer l'album issu de la bande originale du film éponyme : 'Tron : Legacy' (4^e rang mondial), ou encore le deuxième [album studio](#) du groupe sorti en 2001 : 'Discovery' (15^e).

Tristan Gaudiaut pour [Statista](#)

Ecrit par le 19 avril 2025

Daft Punk : ces albums qui ont conquis la planète

Meilleur rang atteint par les albums de Daft Punk dans le classement des ventes mondiales



La date indiquée correspond à la sortie de l'album.

Source : Billboard



statista

Ecrit par le 19 avril 2025

Carpentras : le concert live fait le plein (virtuel)



Proposé par [la municipalité de Carpentras](#), le concert retransmis [samedi dernier](#) sur les plateformes numériques de la Ville (site internet, You tube, Facebook, Instagram...) a rencontré un vif succès.

Ce 'live' réunissant les groupes locaux '[Shame on X](#)' et '[Namas Pamous](#)' a ainsi réuni près de 15 000 personnes sur les réseaux. « Une soirée qui a permis aux Carpentrassiens de se replonger, le temps d'une soirée, dans l'ambiance festive et chaleureuse des concerts, habituellement nombreux ici à Carpentras », explique la municipalité.

Autre chiffre illustrant l'audience de cette soirée, plus de 900 commentaires ont été comptabilisés lors de l'événement culturel. Un heureux gagnant, ayant cumulé le plus de 'likes' à son commentaire, est par ailleurs reparti avec 10 places pour le cinéma le Rivoli qu'il pourra utiliser lors de sa réouverture.

Ecrit par le 19 avril 2025



© DR Le groupe 'Namas Pamous'.

Le Pontet, concert live Ônami

Ecrit par le 19 avril 2025



Le concert Ônami de l'ensemble Kin aura lieu depuis le Château de Fargues en live, samedi 6 février à 18h sur Facebook et Youtube. Pour y assister [voici le lien](#). Le concert est en accès libre.

Création originale

L'ensemble Kin propose de s'immerger dans une ambiance contemplative propre à l'esthétique japonaise. Selon une idée originale, le récit de cette histoire se fera sous le pinceau de Jero Cejudo (dessinateur du manga Lil'Berry édité chez Delcourt Tonkam) et la musique de David Lozano.

Alliance de la musique et du pinceau

En accord avec les notes de l'ensemble, les dessins de l'artiste seront directement retransmis sur grand écran et seront au cœur du récit de la légende. L'ambiance musicale et l'agilité du pinceau seront les seuls éléments nécessaires à la compréhension de cette légende. Par cette approche, le public est invité à participer à ce voyage, à ressentir pleinement l'émotion sans laisser la place aux mots pour la traduire.

Ecrit par le 19 avril 2025

(vidéo) le plus long 'set' de Daft punk exhumé aux Angles



Le fils de l'ancien gérant de la discothèque 'Le Privé' vient de mettre [en ligne sur 'You tube' un set de Daft punk enregistré le samedi 18 novembre 1995](#). Dormant jusqu'à présent dans un carton, cet enregistrement de près de 2 heures et 55 minutes sur de 2 bonnes vieilles cassettes audio a été exhumé par Benoît Chow, fils de Georges Chow patron, entre 1993 et 2010, de ce club mythique des nuits avignonnaises situé dans une ancienne carrière au milieu de la garrigue sur les hauts des Angles. A ce jour, ce 'set' (ndlr : suite de mixes de disques) est très certainement le plus long du célèbre duo de musique électronique constitué des DJs français Thomas Bangalter et Guy-Manuel de Homem-Christo.

Lors de cet enregistrement, ces derniers (qui reviendront une dernière fois l'année suivante) n'étaient pas encore casqués et le groupe, qui venait de voir le jour en 1993, n'avait pas encore conquis la planète musicale avec en point d'orgue [leur triomphe aux Grammy awards 2014](#) (cinq récompenses).

Précurseur dans la musique électronique, Le Privé avait, quant à lui à cette époque, pris le virage de cette nouvelle forme de son. Le club gardois du Grand Avignon, créé il y a bientôt 50 ans, devenant ainsi à cette période une référence dans le tout le Sud-Est en matière de musique électronique en

Écrit par le 19 avril 2025

programmant les débuts d'artistes comme *David Guetta, Bob Sinclar, Cassius, Carl Cox, Jeff Mills, Vitalic...*

Des Djs dont les prestations inédites au sein du club anglais ont été enregistrées pour certaines et que Benoît Chow entend progressivement partager gracieusement en ligne afin de satisfaire les nombreux fans.

L'orchestre National Avignon-Provence à la rencontre des publics

Ecrit par le 19 avril 2025



Enregistrement du projet Sérénades

Le jeudi 14 janvier, l'Orchestre National Avignon-Provence enregistre six vidéos en Courtine. Proposé et construit par le service Nouveaux Publics avec Debora Waldman, le projet intitulé Sérénades s'articule autour de deux œuvres : Sérénade pour cordes en ut M, op. 48, 4e mouvement de Piotr Ilitch Tchaïkovski, et Sérénade pour vents, en ré m, op. 44, 4e mouvement de Antonín Dvořák.

Six vidéos seront enregistrées autour de ces deux œuvres :

- deux vidéos des 4^e mouvements en intégralité, sous la direction de Debora Waldman,
- quatre vidéos pédagogiques : une vidéo de présentation des cordes, une vidéo de présentation des vents et deux vidéos autour des timbres et modes de jeux des deux familles d'instruments.

Ces présentations seront faites par les musiciens de l'Orchestre et Debora Waldman. Toutes les vidéos seront disponibles en accès libre sur le site internet de l'Orchestre dans la rubrique Ressources Pédagogiques. www.orchestre-avignon.com

Collèges au concert

Dans le cadre du dispositif 'Collèges au concert' porté par le Conseil Départemental, l'application Berlioz

Ecrit par le 19 avril 2025

Trip Ar sera disponible dans les collèges Marie Mauron à Pertuis, Victor Schoelcher à Sainte Cécile, et Denis Diderot à Sorgues. Les élèves pourront donc découvrir l'application à réalité augmentée élaborée par la Compagnie Les clés de l'écoute et Sonic Solveig en lien avec les représentations Berlioz Trip Orchestra.

Toujours dans le cadre de ce dispositif, un quatuor de musiciens ira à la rencontre des élèves du 12 au 15 janvier 2021 des collèges Joseph d'Arbaud à Vaison-la-Romaine, Collège Vallis Aeria à Valréas, Collège Barbara Hendricks à Orange, Collège Montalembert à Avignon, Collège Roumanille à Avignon, Collège Lou Vignarès à Vedène.

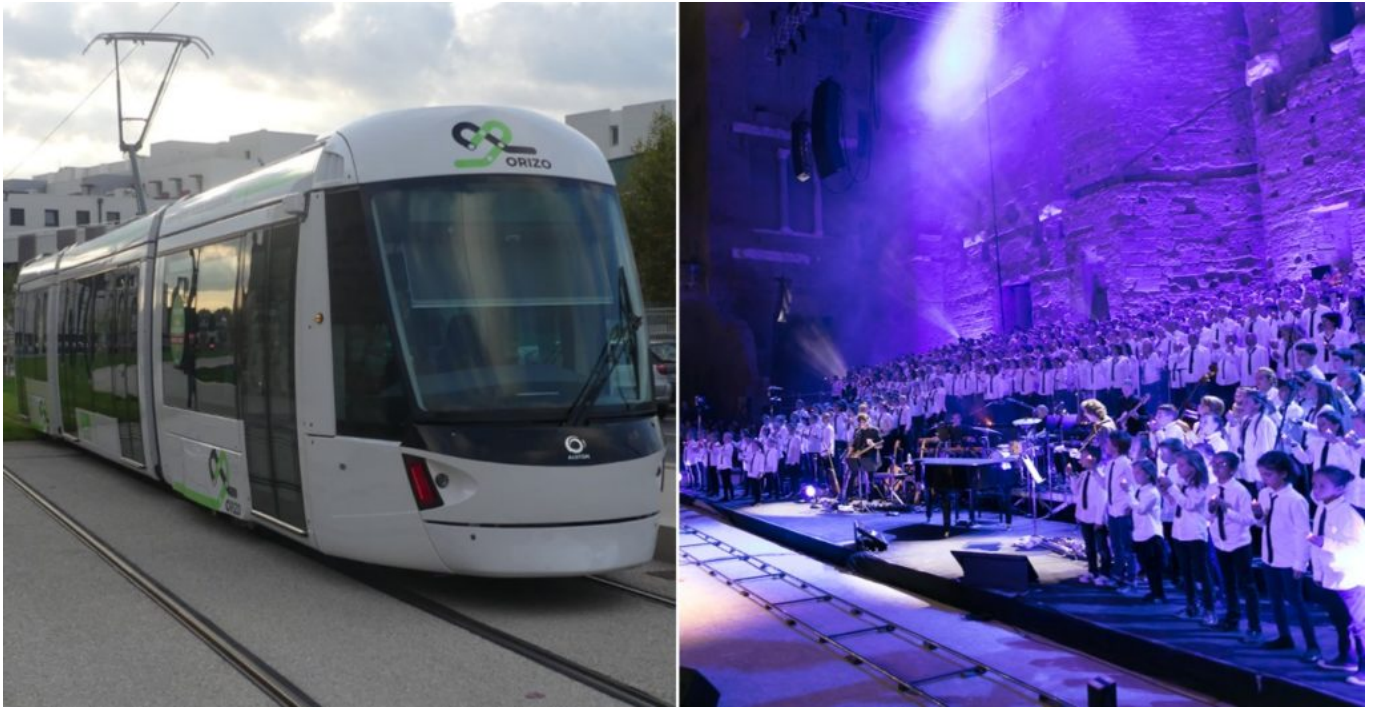
Projet «Orchestre dans les lycées»

Les ateliers du projet «Orchestre dans les lycées» dispositif en partenariat avec la Région Sud débiteront le lundi 11 janvier 2021. Géraldine Aliberti, directrice artistique des Clés de l'écoute, travaillera avec des élèves du lycée Aristide Briand d'Orange à la création de chroniques radiophoniques, de battle d'éloquence autour des thématiques du spectacle Berlioz Trip Orchestra. Une présentation scénique de leurs travaux aura lieu le samedi 27 mars 2021.

Michèle Périn

Avignon : le chœur Spectacul'Art prend le tramway

Ecrit par le 19 avril 2025



Samedi 19 décembre de 14h à 17h, Vincent Fuchs et les choristes de [Spectacul'Art](#) se produiront dans les rames du tramway d'Avignon, sur les chansons de Jean-Jacques Goldman, Calogero ou Michel Polnareff. Une parenthèse musicale décalée et originale pour une série de concerts donnés par petits groupes, dans le respect des consignes sanitaires.

Avignon choisie pour le deuxième 'Orchestre Démon'

Après l'orchestre Démon à Marseille, la Région Paca accueille l'an prochain un deuxième 'Orchestre Démon', cette fois-ci à Avignon. L'objectif est de donner la possibilité aux écoliers de découvrir la musique classique à travers l'apprentissage d'un instrument prêté par la Philharmonie de Paris au cours d'un cycle de 3 ans.

Par ailleurs, la Philharmonie de Paris lance une nouvelle campagne de mécénat participatif afin d'accompagner le développement national de Démon et de confier un instrument à chaque enfant

Ecrit par le 19 avril 2025

intégrant le dispositif. L'objectif de cette campagne est de réunir au moins 330 000 € d'ici le 14 janvier 2021 afin de pouvoir équiper en instruments les 11 nouveaux orchestres qui verront le jour l'année prochaine. Pour participer : www.donnonspourdemos.fr

Avignon : Pakalo prolonge l'été avec la sortie de son premier album



Délivrant une pop acidulée au carrefour des genres, **Pakalo** est la nouvelle sensation née dans la cité des papes. Formé par deux amis d'enfance, Marie et Léo, le duo a sorti son premier album éponyme début octobre.

Ecrit par le 19 avril 2025

Originaires d'Avignon, Pakalo est un duo composé des voix de deux amis d'enfance, Marie et Léo. Complice et fraternelle, leur musique mélange les notes sucrées d'une pop très actuelle aux codes d'un rap moderne et épuré, mêlé de fraîcheur et d'amertume. Amour, amitié, joie de vivre et mélancolie, autant de thèmes que les deux amis scandent sur des rythmes dansants et des refrains fédérateurs. Des chansons qui exorcisent les espoirs et les déceptions, les questionnements universels de deux jeunes adultes dans la spirale du monde qui tourne. Après avoir mis en ligne 3 clips et singles durant le mois de Juillet, le duo présente son premier opus éponyme au style hybride composé de 7 titres qu'il est possible de se procurer sur les plateformes musicales depuis le 2 octobre.

Lien vers les plateformes : <https://linktr.ee/pakalo>