

Ecrit par le 27 novembre 2024

Livre : être musicien en Provence au siècle des Lumières

Intitulée 'Les faiseurs de notes : être musicien en Provence au siècle des Lumières' la dernière publication des [Editions universitaires d'Avignon](#) propose de plonger dans la société du XVIIIe siècle.

Cet ouvrage, écrit par Aurélien Gras docteur en histoire moderne de l'université d'Avignon, s'attache à reconstituer une figure familière mais méconnue, celle du musicien provençal à l'époque moderne. En l'absence de tout moyen d'enregistrement sonore, l'animation musicale de n'importe quel événement requiert la présence en chair et en os de véritables musiciens au XVIIIe siècle. Par conséquent, ils se rencontrent à tous les niveaux de la société, chez les laïcs comme chez les ecclésiastiques, depuis les fêtes aristocratiques jusqu'aux noces des gens du peuple. Mais qui sont-ils ? Pour nous, il ne fait guère de doute aujourd'hui qu'il s'agit d'artistes. Cette reconnaissance n'allait néanmoins pas encore de soi au siècle des Lumières. Aussi étrange que cela puisse paraître, le faiseur de notes ordinaire n'est alors souvent vu que comme un simple artisan.

Une profession résolument protéiforme

Bien entendu, les images des musiciens varient selon leur statut. Respectable organiste de cathédrale, frivole chanteuse d'opéra, martial tambour militaire ou encore obscur violoneux de quartier, toutes ces figures stéréotypées unies par la pratique musicale dessinent une profession résolument protéiforme. Car c'est bien la diversité qui domine la condition de musicien au XVIIIe siècle. Diversité non seulement professionnelle, mais aussi sociale, culturelle et même géographique. Chanter dans un chœur d'église urbaine à Avignon ne signifie pas la même chose que faire danser les jeunes bergers dans les villages montagneux de Haute-Provence, encore moins que battre la caisse en pleine bataille navale sur un navire marseillais ou toulonnais de la Marine royale.

Portrait-type du faiseur de notes ordinaire

Derrière les instruments se cachent surtout des hommes et des femmes, que ce livre tâche de révéler. A la jonction d'environnements sociaux très différents dans le quotidien de leur métier, d'où viennent les musiciens eux-mêmes ? Qui fréquentent-ils ? Où habitent-ils ? Comment sont-ils parvenus à la musique, par quelle formation ? Autant d'interrogations qui permettent de brosser un portrait-type du faiseur de notes ordinaire des Lumières. Un portrait sans cesse changeant d'individus qui se déplacent volontiers de ville en ville, voire de pays en pays, pour exercer leur profession. La mobilité spatiale les caractérise autant que leur diversité sociale.

A travers cet ouvrage, l'auteur, ancien boursier de l'Ecole française de Rome, invite à plonger ensemble dans cet univers bigarré plein de couleurs, ce kaléidoscope bouillonnant de vies humaines. Pour, simplement, toucher du doigt autant que de l'oreille ces animateurs du décor sonore du monde d'autrefois.

Écrit par le 27 novembre 2024

'Les faiseurs de notes : être musicien en Provence au siècle des Lumières'. Aurélien Gras. Collection Enjeux. 384 pages-Illustrations, cartes, bibliographie. 28€. [Editions universitaires d'Avignon](#)

Faire revivre en musique le château du marquis de Sade



Un nouveau rendez-vous musical vient de naître dans la région. Les 'Estivales du château de Sade' à Saumane-de-Vaucluse sont uniques par la programmation, le concept et le lieu. La musique éclectique avec des virtuoses internationaux dans les domaines du jazz, classique, électro, réjouira les mélomanes.

Isle sur la Sorgue tourisme et L&R Production vous invite à découvrir 5 concerts exceptionnels. L'originalité ? L'alliance entre musique, vin et gastronomie. « Depuis des mois, nos équipes travaillent sans relâche avec nos partenaires institutionnels et privés pour vous faire (re)découvrir des artistes exceptionnels. Des références internationales dans leurs spécialités respectives », explique Eric Bruxelles,

Écrit par le 27 novembre 2024

président de L'Isle sur la Sorgue tourisme.

Des concerts non seulement sublimes par le cadre architectural et historique d'exception qu'offre le château de Sade et son parc naturel, mais également par les arts culinaires de créateurs et producteurs locaux qui seront partie intégrante de l'expérience. « C'était le pari fou de faire revivre en musique le château du célèbre marquis de Sade, et nous le relevons dès cet été. » Une sélection de produits locaux bios et naturels, gastronomiques et viticoles sera ainsi proposée afin de mettre en avant les savoir-faire de notre magnifique territoire. La jauge maximale est fixée à 350 personnes sur le site. Les mélomanes découvriront également un joyau de patrimoine vauclusien rénové et classé monument historique, chargé d'histoire et de culture qui domine dans un environnement naturel classé sensible dans les Monts du Vaucluse.

Prévente : 18 euros par soirée / 50 euros pour l'expérience VIP. Sur place : 25 euros par soirée. Adresse : le château du marquis de Sade, montée du château, 84800 Saumane-de-Vaucluse. Ouverture des portes et début des concerts : 19h, 18h30 pour l'expérience VIP. Billetterie : [cliquez ici](#). Restauration, dégustation de vin et buvette sur place.

L.M.

Mazan : soirée rock à la Boiserie avec 'Trigones plus'

Écrit par le 27 novembre 2024



Depuis sa réouverture le 29 mai, la Boiserie poursuit la programmation de son été en musique. Ce samedi 10 juillet, l'ambiance sera rock dans la salle de Mazan qui accueille [le groupe lyonnais 'Trigones plus'](#) pour la sortie de son premier album 'A l'ombre de l'horloge'.

Des sonorités rock et puissantes, des sons aériens et entêtants, le tout avec quelques touches d'électro. Consacré en 2019 au Hard Rock Café de Lyon et programmé au Rhinoférock, le groupe composé d'Enzo Lambert, Tony Lambert et Randy Mejias revendique un rock français puissant aux multiples influences, Placebo, Noir Désir, No one is innocent...En première partie, Tune in 60's flashback vers les sixties et des reprises de Buddy Holly, Chuck Berry, Eddy Cochran, Les Beatles, les Kinks, Who, Rolling stones...

Samedi 10 juillet. 20H30. La Boiserie. Mazan. Tarifs : 15€ et gratuit pour les moins de 15 ans. Buvette et restauration sur place. Billetterie sur www.laboiserie-mazan.fr

Écrit par le 27 novembre 2024



©Z0Z

Concert au Rock à Willy (Pusignan), le 26 octobre 2018. © ZOZ - Live Trigones

(Vidéo) Cet été on fait le mur : Ambiance musicale grecque à Maubec

Le groupe Déli Téli, nous invite à nous déhancher sur une rythmique qui prend source sur les rives de l'est de la Méditerranée. Déli Téli ça rime aussi et surtout avec Tsifteteli cette danse grecque probablement d'origine turque.

Une échappée musicale de chansons grecques des années 60/70

Du rythme, du mélo, du solaire, du sensuel : bref un voyage sur les pistes de danse du reste du monde. Un bouzouki électrisé, des sons d'orgue farfisa psychédélics, un duo basse/batterie hypnotique.

Le quartet de Déli Téli

Arthur Bacon : synthé/chant ; Tassos Tsitsivakos : bouzouki elec./chant ; Christos Karypidis : basse/chœur ; François Rossi : batterie.

Vendredi 2 juillet. 20h. Ouverture des portes 19h30. Concert assis. Gratuit mais réservation obligatoire. Le Kiosque. Maubec. www.billetterie.aveclagare.org 04 90 76 84 38. Programmation sur www.aveclagare.org

Les jours heureux au Tipi, rendez-vous incontournable de l'été à Avignon

Voilà un temps fort à ne pas manquer dans la cité des papes. Repas, musique, chill, friperie, le second rendez-vous des jours heureux est pris le samedi 3 juillet, puis les 7 août, 11 septembre et 2 octobre. Prendre un verre assis sur des bottes de pailles, déguster des petits plats en mode 'finger food', profiter de la bonne musique, jouer à la pétanque, chiner, retrouver ses amis,

Ecrit par le 27 novembre 2024

rire... vivre.

« Nous entrevoyons enfin le retour des jours heureux. Pour célébrer ce nouveau printemps nous avons imaginé un événement inédit qui privilégie la convivialité et le bonheur de se retrouver. Dans le cadre bucolique de la [ferme urbaine le Tipi](#), nous avons créé les jours heureux pour mettre en avant les femmes et les hommes (artistes, artisans, chef, agriculteurs, commerçants...), mais aussi les produits locaux (fruits et légumes, vins, bières, artisanat...) qui font la richesse de ce territoire », ainsi se résume l'état d'esprit de l'équipe du Tipi.

Le Tipi sort le grand jeu

« Pendant votre absence, la nature a repris ses droits, les abeilles sont sorties polliniser nos fleurs et les poules nous ont accompagnées au potager pour s'occuper des légumes printaniers qui commencent à pointer le bout de leur nez. Maintenant, il est temps de vous accueillir à nouveau. Alors on a pris le temps, avec nos artisans locaux préférés, pour créer des boissons uniques, sans compromis, pour vous souhaiter la bienvenue comme il se doit. Avec notamment 'L'harmonieux', qui a concocté une liqueur remarquable pour faire sensation dans nos cocktails, pendant que la brasserie 'La comédienne' s'est attelée à la préparation d'une bière fraîche, sur mesure, pour l'occasion. Il ne manque plus que vous pour en profiter, à l'ombre d'un mûrier. » [Le Tipi](#) est un lieu vivant, écologique et fertile. On y trouve une ferme urbaine, un atelier de céramique, une herboristerie, une cantine, un bar et une scène de concert !

Aux fourneaux ?

Au programme, une cuisine de style 'street food'. Jeune chef récemment étoilé, Mathieu Desmaret sait se démarquer par sa modernité et ses offres surprenantes. Pour cet événement spécial il va décaper les codes de la street food pour l'allier aux produits locaux et de saison. Voilà ce que Matthieu vous propose : entrée () 7€ bagels jambon aux herbes, buratta, pesto basilic, roquette. Plat (15€): ceviche de cabillaud, lait de tigre, mais grillé au citron vert, blé vert aux herbes acidulées. Option veggie: ceviche végétal, lait de tigre, mais grillé au citron vert, blé vert aux herbes acidulées. Dessert (5€): abricot poché au cidre, mousse légère de fromage blanc à la fleur d'oranger, sable breton et fleur de sel. Nos papilles sont déjà en ébullition.

Aux platines ?

« On a demandé à [Cedr'x](#) de se replonger dans sa collection de vinyls pour retrouver les perles trip, hip hop old school et électro qu'il jouait au début sa carrière. Vraiment hâte d'écouter cette sélection et de le revoir mixer tel un virtuose des platines. »

Vous venez ? La billetterie est juste ici: <https://cutt.ly/Jn0J5Hm>. Le nombre d'entrée est limité au vue des restrictions actuelles, il est donc très fortement recommandé de réserver votre billet d'entrée, et votre menu. Le Tipi est situé au 57 avenue Eisenhower à Avignon. Les verres seront à usage unique (Ecocup), du gel hydroalcoolique sera à disposition à l'entrée, au bar, ainsi qu'au niveau des sanitaires. Pas de distribution de bouteilles d'eau pour des raisons écologiques.

(Vidéos) Orange nous met dans le tempo avec du jazzy gratuit



Des profondeurs de la Nouvelle-Orléans à la cité des princes, le jazz a su au fil des années traverser les frontières pour conquérir le public autour de ses valeurs fondatrices : liberté, dignité humaine et tolérance. Un genre musical teinté de swing, de groove, de saxo, de trompette, auquel la [ville d'Orange](#) rend hommage dans le cadre de la 25^e édition du Festival de jazz. Découvrez les têtes d'affiche qui plongeront la place de la mairie dès ce soir dans une capsule temporelle.

Mardi 22 juin : Awek

25 ans sur les routes, 25 ans de passion pour ce blues enivrant et envoûtant. 12 albums, plus de 2 000 concerts à travers la France, l'Inde, le Maroc, le Québec, les USA. Bon anniversaire, les toulousains !

Écrit par le 27 novembre 2024

Mercredi 23 juin : Hugh Coltman

Rythme chaloupé, cuivres joyeux, guitares bluesy, orgue soul, et voix tendre qui sait se faire rocailleuse, presque grondeuse. Ça balance entre blues, RnB, folk et soul. Bonheur à l'état pur.

Jeudi 24 juin : Myles Sanko

Des instrumentations riches, des arrangements finement ciselés, Myles réunit le passé, le présent et l'avenir. On jurerait reconnaître la voix de Grégory Porter et pourtant, ce vocaliste britannique impose son style. Dandy à la voix d'or !

Vendredi 25 juin : Malted Milk

Le groupe nantais qui rafraîchit la soul avec passion depuis plus de 20 ans. Soul, funk, blues et rock sont merveilleusement arrangés et mixés. C'est énergétique, communicatif, voir même explosif.

Samedi 26 juin : Jean-Jacques Milteau

Le plus célèbre des harmonistes français nous offre un grand cru avec un blues authentique et vivant. Une merveille auditive.

David Guetta au Théâtre antique d'Orange

Écrit par le 27 novembre 2024



C'est la belle annonce du jour. La ville d'Orange vient de communiquer la venue du roi de la musique électronique au [Théâtre Antique d'Orange](#) : l'immense David Guetta, le 14 août 2021. Vous êtes déjà nombreux à poser des questions concernant le pass sanitaire et les conditions d'accès. La municipalité précise que tout sera communiqué en temps voulu et invite les intéressés à s'inscrire à l'[événement](#). Ouverture de la billetterie le lundi 14 juin à 10h. Tarif : 40€ (pour les 400 premiers billets vendus), 60€ ensuite.

Écrit par le 27 novembre 2024

THEATRE
ANTIQUE
D'ORANGE

**DAVID
GUETTA**

14 AOÛT 2021

POSITIV PROD

VILLE D'ORANGE

NRJ
HIT MUSIC ONLY!

Ecrit par le 27 novembre 2024

Affiche officielle

Wave island lance un appel aux talents musicaux pour son ouverture le 1er juillet



Wave Island, parc d'attractions 100% glisse en Provence, ouvrira ses portes le 1er juillet prochain. Dans le cadre de « Wave corner », le parc organise du 6 juillet au 26 août des scènes ouvertes. Les candidatures sont ouvertes pour les talents musicaux locaux qui pourront se faire connaître et ainsi tester leur popularité auprès du public, à titre gracieux.

Ces scènes ouvertes aux amateurs et/ou aux professionnels auront lieu trois fois par semaine, tous les mardis, mercredis et jeudis. Ce format de scènes libres, non rémunérées, est un véritable partenariat entre les artistes et le 'Wave corner', permettant aux uns de se produire sur une scène unique en région et de se faire connaître, et aux autres d'étoffer la programmation musicale du site et de diversifier son

Ecrit par le 27 novembre 2024

offre. Ces scènes sont accessibles aux artistes, chanteurs, musiciens, seuls ou en groupe. Un seul artiste ou groupe se produira par soirée en 3 sets de 30 minutes. Véritable point de ralliement, c'est l'endroit parfait pour une fin de journée autour d'un apéritif ou d'un cocktail, dans un décor tropical et une ambiance musicale. Pour proposer sa candidature, l'artiste ou le groupe doit envoyer sa présentation (membres, instruments, style musical) ainsi que des vidéos mettant en avant son talent par mail : sceneouverte@lesparcsdusud.net

Nouveauté : la vague artificielle 'indoor'

Sur inscription, des sessions de glisse sont possibles sur 'Da wave', la plus haute vague artificielle du monde, ou sur 'My surf city wave', la vague artificielle indoor, chauffée et unique en région, qui recrée la houle d'une vraie vague. Elle reste accessible dès sept ans, débutants ou vrais riders. Des stages pour découvrir et se perfectionner ainsi que des sessions à réserver sont disponibles pendant les vacances. Pour s'offrir une vraie pause et pour les plus gourmands, le parc propose une offre de restauration : fast-food, snacking sucré, boissons, restaurant le soir.

Avide de sensations ?

L'espace 'Jeux & Aventures', mêle glisse et expériences immersives en réalité virtuelle. 'Racing challenge et Rafting descent' : grâce à ces deux simulateurs en réalité virtuelle, les visiteurs pourront découvrir de nouvelles sensations accrochés aux bouées. Touch'n'play : ce mur interactif et tactile permet de jouer entre amis ou en famille autour de différents univers. L'Acro'zone est le nouvel espace dédié aux enfants avec son parcours aventure aérien et acrobatique entouré de filets de sécurité pour de longues heures d'exploration et de jeu. Ezyroller : ces mini-karts sans pédales raviront les amateurs de glisse pour des courses folles sur un parcours dédié.

Recrutement

Toujours à la recherche d'un job saisonnier pour cet été? Wave island recherche toujours membres pour compléter ses équipes 2021. De nombreux postes saisonniers sont à pourvoir, parmi lesquels : opérateur(trice) d'attractions, agent de proximité, surveillant(e) de baignade ou encore employé(e) de restauration. Rendez-vous sur la plateforme de recrutement pour tous les découvrir : <http://bit.ly/recrutement21>

S'étendant sur 4,7 ha, le parc a été créé en 2015 sous le nom de Splashworld avant de prendre le nom Wave island en 2018 suite à un plan de reprise. Le site compte une vingtaine d'attractions dont plusieurs sont uniques en France ou en Europe. Renseignements, tarifs, réservations : 04 88 84 72 17 ou info@waveisland.fr, 800 allée de Beaulieu, 84 170 Monteux. www.waveisland.fr

L.M.

Sorgues du Comtat : Flyfm fête les 100 ans de la radio



C'est une première en France. Toutes les radios locales et nationales font vivre cette semaine le monde radiophonique, Flyfm, la radio des Sorgues et du Comtat se joint à l'événement. Composée principalement de bénévoles, la station garde l'état d'esprit des radios libres des années 80.

Nostalgie, quand tu nous tiens

Durant toute cette semaine, Flyfm mettra en avant les radios locales du département de Vaucluse qui ont marqué la génération des 80's. RCVL à Carpentras, Radio soleil 2000 et Radio sprint à Sorgues, Radio 5/5 à Orange, Radio garance à Violès, Radio Vaucluse, Radio klips et Radio fréquence 7 à Avignon, Radio inter Vaucluse... Ces stations que les moins de 30 ans ne connaissent pas et qui pourtant ont révolutionné les ondes dans notre département et qui ont bouleversé notre façon d'écouter et/ou de consommer la

Écrit par le 27 novembre 2024

radio.

Tables rondes, musique, jeux concours

Flyfm perturbe ses programmes avec des sagas qui retraceront la vie des stations vauclusiennes, mais aussi des émissions consacrées à cet anniversaire. Il y aura bien sûr des interviews et des témoignages de celles et ceux qui ont participé aux radios locales de Vaucluse, des tables rondes, des livres antennes et des programmations musicales décidées par les auditeurs. Sans compter les anecdotes, les coups de cœur et les jeux avec de beaux lots tels que des postes FM ou encore des enceintes Bluetooth à gagner.

40 heures de direct

A cela va s'ajouter les 40 heures de directs musique non stop, dès le vendredi 4 juin 8h, jusqu'au samedi 5 juin minuit. Animateurs et techniciens vont se relayer comme à la vieille époque. Et puis qui n'a jamais eu envie de visiter un studio de radio ? Ce sera chose faite. Il sera possible le samedi 5 juin de 10h00 à 17h00 de visiter les locaux de la radio locale. Il faudra s'inscrire au préalable depuis un formulaire. Toutes les informations en [cliquant ici](#).

L.M.