

Ecrit par le 2 avril 2025

Avignon, Musée Vouland, La tombola est ouverte jusqu'à samedi 29 mai à 16h !

Déjà 600 tickets ont été achetés par les joueurs de la tombola organisée par le [musée Vouland](#) grâce à la générosité de Jean-Marie Fage et de sa famille qui offriront la toile intitulée 'Vol sur fond bleu'. Le tirage au sort a lieu samedi 29 mai à 16h, dans le jardin du musée. Il est encore possible d'acheter des [tickets](#) - en vente jusqu'à samedi 15h- ou de visiter l'[exposition](#) « On n'a pas encore tout vu ! » prolongée jusqu'au 6 juin 2021. La tombola a pour objectif de soutenir le musée et, surtout, de financer les expositions futures. Le ticket est à 10€.

Et aussi

Outre Vol sur fond bleu, huile sur toile d'une valeur de 3 000€ ; seront également mis en jeu : de Jean-Pierre Geay, *Les douze quartiers du peintre*, 1986 ; L'un des 42 exemplaires illustrés de deux gouaches originales de Jean-Marie Fage. (Valeur : 400€) ; une Lithographie de Jean-Marie Fage réalisée chez Point Marseille. (Valeur : 250€) ; Des livres, DVD et cartes postales de l'exposition ; Des billets d'entrée pour des visites commentées de l'exposition ; Une carte de l'association des Amis du Musée Louis Vouland ; Un trèfle à quatre feuilles, sous verre, issu du jardin du musée Vouland.

Musée Vouland. 17, rue Victor Hugo. Avignon. 04 90 86 03 79. www.vouland.com

M.H.

L'Exposition des œuvres de Jean-Marie Fage au Musée Vouland est prolongée jusqu'au 6 juin 2021

Le Musée Vouland recherche des figurants à vélo pour tourner une vidéo

Le Musée Vouland vient de se doter du label Accueil vélo ce qui certifie un accueil adapté et privilégié pour les cyclistes et cyclotouristes qui, lors de leur escale dans l'hôtel particulier, pourront se désaltérer et se reposer à l'ombre de l'érable ou près de la fontaine, si besoin, réparer leur monture et, bien sûr, visiter le musée !

Pour le faire savoir, l'équipe du musée projette de tourner une vidéo de réouverture lundi 17 mai de 12h

Ecrit par le 2 avril 2025

à 14h. Les intéressés sont invités à se manifester auprès de l'établissement. Et puis, la grande et belle nouvelle ? C'est que ses portes s'ouvriront de nouveau mercredi 19 mai !

Le saviez-vous

La ViaRhôna frôle le musée Vouland, situé à proximité immédiate du Rhône, à l'intérieur des remparts d'Avignon qui ceignent la ville du XIVe siècle et une zone de rencontre où les piétons et les cyclistes peuvent flâner tranquillement. À la porte du musée, vous ne soupçonnerez pas que cet hôtel particulier - caractéristique de ce quartier urbanisé à la fin du XIXe siècle sur l'emprise de l'ancien couvent des Dominicains - ouvre au Sud sur un jardin traversé par le Canal de Vaucluse. Ce jardin, imaginé comme un prolongement sensible des collections, est un havre de paix qui s'épanouit au gré des saisons.

Les rebonds du confinement

Pendant la fermeture, l'équipe du musée, qui pratique vélo au quotidien et même les voyages en bicyclette pendant les vacances, a installé des équipements et services pour les cyclistes. Et ça ne s'arrête pas là ! Le jardin est même devenu, cette année, Refuge LPO (Ligue de Protection des Oiseaux), car il est aussi aménagé et entretenu pour favoriser la biodiversité. On y croise selon le moment, coccinelles, gendarmes, cigales, merles, mésanges -qui ont décidé d'y nicher-, rouges-gorges et rouges-queues, étourneaux...

'Vol sur fonds bleu' de Jean-Marie Fage est le 1er prix de la tombola en cours jusqu'au 29 mai, au Musée Vouland.

Passionnément vélo

Les installations prévues ? Ce sont 5 arceaux matérialisés à l'entrée du musée Vouland, rue Victor Hugo, sur l'espace public et 4 autres dans le jardin du musée Vouland abrités de parasols. Accès par le portail rue d'Annanelle (ouverture à la demande). Les points d'eau ? L'un est dans les sanitaires l'autre au robinet extérieur du jardin. Enfin, le jardin est arboré et agrémenté d'une fontaine. Et en termes de services ? Le musée propose de la documentation sur les itinéraires, des kits de réparation : crevaison, jeu de clés, lubrifiant, pompe à pied, bassines... une prise électrique pour recharger les batteries VAE, GPS, tablette, des casiers à bagages, le Wifi dans le jardin et le musée, des tables, chaises et chaises longues.

Un accueil sur réservation

Concrètement, le musée Vouland accueille les cyclistes individuels et les groupes sur réservations y compris en dehors des heures d'ouverture. Horaires d'ouverture habituels : Tous les jours sauf le lundi, de 14h à 18h et sur rendez-vous pour les groupes. À partir de juillet, 13h-18h. Fermetures exceptionnelles : 1er janvier, 1er mai, 25 décembre.

Ecrit par le 2 avril 2025

On n'a pas encore tout vu !

L'exposition Jean-Marie Fage, rebaptisée « On n'a pas encore tout vu ! » est prolongée jusqu'au 6 juin 2021. Étrange destin pour une exposition confinée deux fois, en mars 2020 une semaine après son inauguration au centre d'art Campredon à L'Isle-sur-la-Sorgue, en novembre 2020 une fois recyclée et transposée au musée Vouland. Une centaine d'œuvres sont présentées sans souci de chronologie, dont une vingtaine dans les collections d'arts décoratifs des XVIIe et XVIIIe siècles exposées dans l'ancienne demeure de Louis Vouland. Enfin, un diaporama de l'œuvre graphique du peintre est projeté en continu. Enfin, la tombola est toujours en cours qui vous propose de gagner une [œuvre](#) de l'artiste, 'Vol sur fond bleu'.

Et bientôt

Du 10 au 30 juin, « On sort de notre réserve ! » : peintures et arts graphiques, accrochage de quelques œuvres de peintres provençaux : Grivolos, Firmin, Imbert, Steiner, des collections du musée Vouland conservées en réserve. Du 6 juillet au 31 décembre 2021, exposition en partenariat avec le musée des Alpilles de Saint-Rémy-de-Provence : « Marcel Dumont. Les Alpilles. Paysages intérieurs. »

Le Musée Vouland

Le Musée Vouland est une demeure avignonnaise de collectionneur où opère la magie de l'esprit XVIIIe siècle. L'industriel de l'agroalimentaire Louis Vouland (1883-1973) a rassemblé sa collection d'Arts Décoratifs XVIIe et XVIIIe siècles pendant une cinquantaine d'années pour cet hôtel particulier où il s'est installé en 1927. Mobilier, faïences, porcelaines, tapisseries, horlogerie, lustres, miroirs, objets chinois, créent l'atmosphère feutrée et raffinée de ce musée intimiste hors du temps. Les collections sont animées par les expositions temporaires qui s'y déploient successivement. Parmi les curiosités ? Une chaise à porteurs, une chaufferette de carrosse, le nécessaire de voyage de Madame du Barry...

Un des salons du Musée Louis Vouland

Les infos pratiques

Pour le tournage de la vidéo : Le musée Vouland recherche des figurants cyclistes (non rémunérés) pour participer lundi 17 mai de 12h à 14h au tournage de notre vidéo de réouverture. Les intéressés (avec leur vélo) peuvent se manifester et s'inscrire auprès de Marthe Bachès : 06 32 81 00 82).

Comme partout

Le masque est obligatoire à partir de 11 ans, les visiteurs doivent respecter un parcours de visite matérialisé et des jauges par salle, selon leurs superficies. La capacité d'accueil est réduite à 50 personnes maximum réparties dans le musée et les espaces d'exposition, et 50 personnes dans le jardin, sur la base de 8m2 par personne à l'intérieur et à l'extérieur.

Ecrit par le 2 avril 2025

Les horaires & tarifs

Le lieu ouvre de nouveau ses portes au public mercredi 19 mai 2021 à 14h et sera ouvert tous les jours sauf le lundi, de 14h à 18h et sur rendez-vous. Les tarifs ? 6€ ; Réduit : 4€ ≤ 26 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, carte d'invalidité. Gratuit : ≤ 12 ans, journalistes, amis du Musée Vouland, membre de l'Icom (Conseil international des musées), accompagnateur carte d'invalidité, guide-conférencier, personnel d'Office de Tourisme et des musées d'Avignon. Musée Vouland. 17, rue Victor Hugo à Avignon. www.vouland.com

(Vidéo) Avignon, le Musée Vouland propose de gagner 'Vol sur fond bleu'

La crise sanitaire a, comme pour beaucoup, affecté la [Fondation](#) Louis Vouland, gestionnaire du musée éponyme. Ainsi, l'équipe du musée, avec la complicité du peintre Jean-Marie Fage et de sa famille, ont eu l'idée d'organiser une tombola. Objectif : soutenir le musée, les bénéfices étant destinés au financement des expositions futures. Celle-ci est organisée du 15 avril jusqu'au 29 mai, date du tirage au sort à 16h, au musée Vouland.

Vol sur fond bleu

Et, par la même occasion, offrir 'Vol sur fond bleu', huile sur toile 81x54cm, exécutée en 1982, à l'heureux gagnant de la tombola (contre un ticket à 10€). Le motif des oiseaux apparaît en miniature dans l'œuvre de [Jean-Marie Fage](#) avant de se dilater dans l'espace de la toile. Ici les différents éléments s'organisent dans un jeu de lignes dansantes enserrées dans un fond bleu qui ferme la composition.

20 autres lots seront mis en jeu

Outre Vol sur fond bleu, huile sur toile d'une valeur de 3 000€ ; seront également mis en jeu : de Jean-Pierre Geay, *Les douze quartiers du peintre*, 1986 ; L'un des 42 exemplaires illustrés de deux gouaches originales de Jean-Marie Fage. (Valeur : 400€) ; une Lithographie de Jean-Marie Fage réalisée chez Point Marseille. (Valeur : 250€) ; Des livres, DVD et cartes postales de l'exposition ; Des billets d'entrée pour des visites commentées de l'exposition ; Une carte de l'association des Amis du Musée Louis Vouland ; Un trèfle à quatre feuilles, sous verre, issu du jardin du musée Vouland.

Ecrit par le 2 avril 2025

Organisation

La Tombola est organisée du 15 avril au 29 mai 2021. Les bénéfices seront reversés au musée Vouland pour financer la réouverture de l'exposition Jean-Marie Fage et la prochaine exposition. Le ticket est à 10€. Le tirage au sort aura lieu samedi 29 mai à 16h au musée Vouland.

Comment se procurer les tickets ?

En ligne : www.vouland.com, rubrique Tombola ; en venant au musée sur rendez-vous : lundi : 17h-18h30, mardi : 13h-18h, jeudi : 13h30-18h30 d'ici le 29 mai. 04 90 86 03 79 ou musee.vouland@wanadoo.com ; par courrier envoyé à l'adresse postale du musée Vouland 17, rue Victor Hugo, 84000 Avignon ; par chèque adressé à la Fondation Louis Vouland, avec vos coordonnées précises : nom, prénom, adresse postale, mail, téléphone...

Il est également possible ...

Vous pouvez acheter des cartes postales, faire un don, devenir mécène, parrain du musée, d'une exposition, d'un événement, d'une restauration... La Fondation Louis Vouland, reconnue d'utilité publique en 1977, est un organisme d'intérêt général à but non lucratif, dont l'objectif est de faire vivre le musée d'arts décoratifs. www.vouland.com

En savoir plus sur Jean-Marie Fage

Jean-Marie Fage a fêté ses 95 ans au musée Vouland le 17 octobre 2020. Cet artiste né à L'Isle-sur-la-Sorgue a été profondément touché par la perte de son œil gauche à l'âge de deux ans. Privé de vision stéréoscopique, il a dû reconstituer les reliefs et les distances par images mentales pour coordonner son œil et ses mains. Cette nécessité a-t-elle stimulé son imagination, aiguisé sa perception et sa sensibilité, précisé ses gestes, nourri son attrait pour le dessin et la peinture sur une surface plane à deux dimensions ?

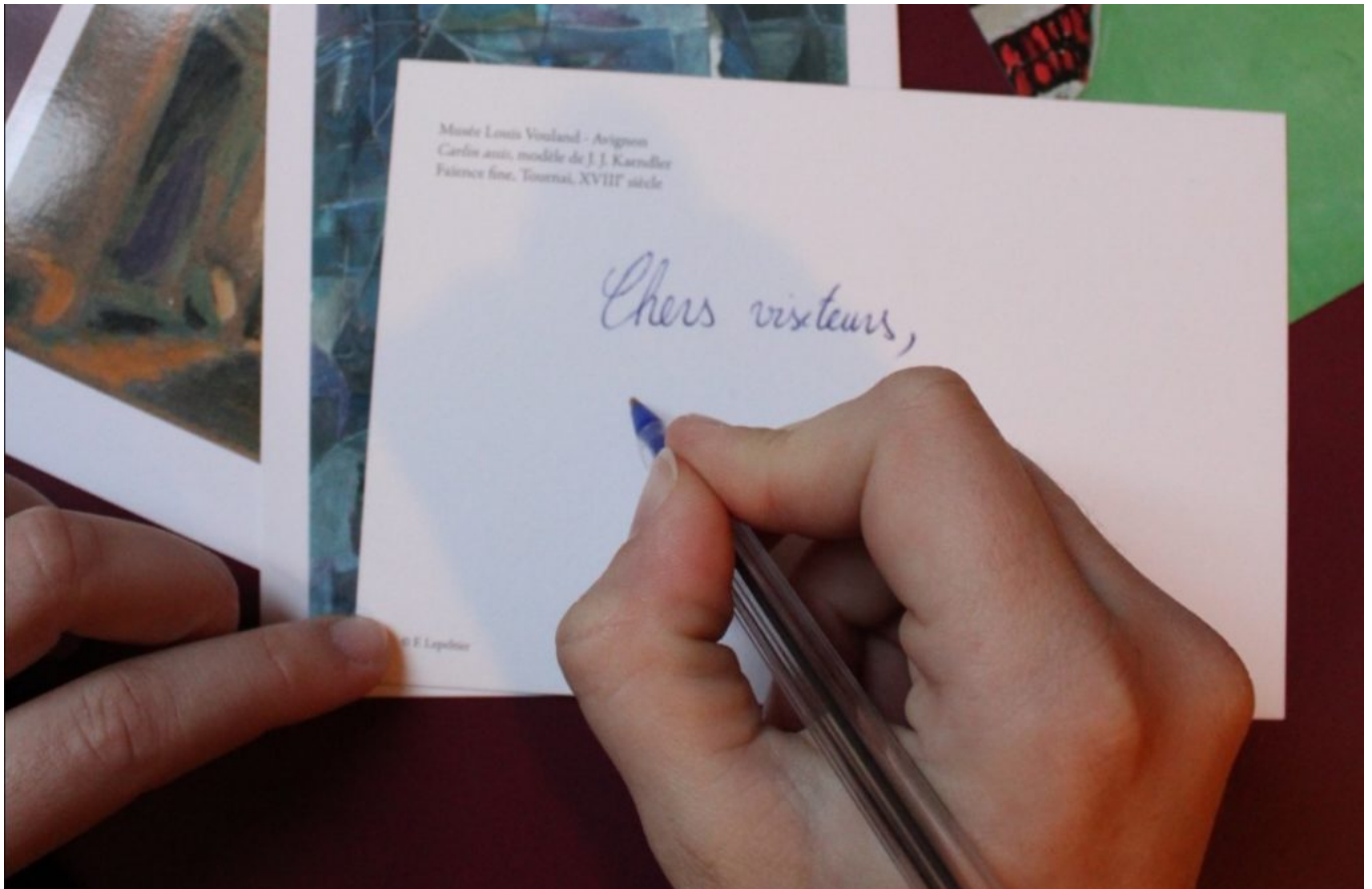
À la fin des années 1940, sa rencontre avec [René Char](#), l'amitié bienveillante d'[Auguste Chabaud](#), les encouragements de Georges Braque le confortent dans sa vocation de peintre et élargissent son univers poétique et plastique. Il participe au Groupe des 13 et, au Candelieri, à Avignon avant de partir à Paris en 1950.

Jean-Marie Fage exerce un second métier, collaborateur d'architecte, à côté de la peinture pendant vingt-cinq ans. Depuis 1976, il se consacre pleinement à la peinture à [Goult](#), dans son atelier en pleine nature. L'exposition présente une centaine d'œuvres dont une vingtaine jouent avec le mobilier et les objets d'Arts Décoratifs des XVIIe et XVIIIe siècles pour créer un dialogue fertile dans le musée qui évoque un intérieur d'amateur d'art.

Musée Vouland. 17, rue Victor Hugo. Avignon. 04 90 86 03 79. www.vouland.com

Ecrit par le 2 avril 2025

Musée Vouland à Avignon : « Et si vous nous écriviez ? »



Le Musée Vouland invite ses visiteurs virtuels à lui écrire : «Quelles nouvelles visions du monde intérieur nous procurent la crise sanitaire et les injonctions à maintenir des distances entre nous, à rester chez nous ou à sortir masqués ? N'est-ce pas un moment propice pour maintenir ou créer un lien ? »

Prêtez-nous votre plume

Et si vous preniez votre plus belle plume pour nous écrire ? Nous raconter le souvenir d'un moment au musée, imaginer l'atmosphère du musée-demeure et de son jardin clos à l'abri des regards, ou évoquer les effets des contraintes qui isolent et limitent les interactions sociales, ou témoigner de votre impatience à revenir dans l'ancien hôtel particulier de Louis Vouland !»

Pour garder le lien

«Si vous préférez, vous pouvez aussi vous exprimer selon les usages du temps, par voie numérique et

Écrit par le 2 avril 2025

dématérialisée. Pour garder le lien lors de cette fermeture imposée, nous vous proposons de commander en ligne les ouvrages et les cartes postales de notre librairie-boutique et de venir sur rendez-vous les payer et les emporter à la fenêtre du musée.

Des cartes postales ?

Des cartes postales ? Pour adresser vos pensées et histoires à vos amis ou au musée, par courrier ou en les publiant sur les réseaux sociaux avec la mention @muséelouisvoulard, et #tchatetcorrespondance, ou en les apportant au musée lorsqu'il pourra à nouveau vous accueillir.»

Les écrits restent ? La lettre, manuscrite, dactylographiée, imprimée ou dématérialisée, est « une espèce de conversation entre absents » qui peut être diffusée. L'équipe du musée vous invite à un jeu de correspondances en écho à l'atmosphère de demeure de collectionneur et ses beaux meubles d'écriture, secrétaires, bonheur du jour, bureaux, qui témoignent de la place de l'écrit et de la correspondance au siècle des Lumières.

Infos pratiques

Musée Voulard. 17, rue Victor Hugo. Avignon. 04 90 86 03 79. www.voulard.com. Actuellement fermé. Rendez-vous sur la page «Librairie en ligne» du site pour commander.

Avignon : le musée Voulard accueille 'Primrose Ensemble'

Ecrit par le 2 avril 2025



"Paroles d'artistes"



Concert

Primrose Ensemble

Mercredi 26 août
à 20h30

C'est dans mes cordes !

Ce mercredi 26 août, le [musée Louis Vouland](#) reçoit dans son jardin Primrose Ensemble, quintette à cordes, pour une traversée de l'Europe musicale du XVIIIe au XXe siècle.

Formé de Pierre-Henri Xuereb à l'alto et à la direction artistique, Christophe Giovaninetti au violon et Philippe Muller au violoncelle en quintette avec Marc Viellefon au violon et Ruixin Niu à l'alto, Primrose Ensemble débute le concert par le célèbre Nocturne du Deuxième Quatuor d'Alexandre Borodine (1833-1887) dédié à sa femme en 1882. Le violoncelle et le violon dialoguent dans le climat orientalisant d'un chant envoûtant et sensuel. L'atmosphère dansante des Miniatures propulse ensuite le spectateur dans l'univers du compositeur tchèque Antonín Dvorák (1841-1905), inspiré de la musique populaire slave.

Der Sturm (La Tempête) composé en 1801 est un des rares quintettes de Ludwig van Beethoven (1770-1827). Cette œuvre puissante s'achève dans une atmosphère orageuse, dont on s'éloigne avec le dépouillement de la Sonate pour violon et violoncelle composée au début des années 1920 par Maurice Ravel (1875-1937). Enfin, la viole d'amour nous entraîne dans le XVIIIe siècle avec une œuvre de jeunesse de Joseph Haydn (1732-1809).

Ecrit par le 2 avril 2025

Ce concert s'inscrit dans le pan musical du cycle 'Paroles d'artistes' cet été 2020. Il s'agit de donner à entendre et à voir, d'imaginer de nouvelles formes, d'expérimenter et d'ouvrir des dialogues entre les arts, les artistes et les publics, dans le respect des mesures sanitaires. Ce concert sera suivi de deux soirées théâtrales avec le monologue La Voix humaine de Jean Cocteau écrit en 1930, interprété par Catherine Alias les 28 et 29 août.

Mercredi 26 août. 20h30. Musée Louis Vouland. 17, rue Victor Hugo. Avignon. 04 90 86 03 79.

Avignon, musée Vouland : des visites commentées et des ateliers pour enfants

Durant le mois d'août, le [musée Vouland](#) ouvre ses portes à une culturelle fraîcheur, offrant un été de découverte au fil d'expositions contemporaines et de ses très belles et rares collections. Les enfants, à partir de 7 ans, y ont aussi toute leur place découvrant les œuvres et concevant les leurs.

Nous commençons tout d'abord par l'exposition Jean-Marie Fage 'Je peins ce que je vois', présentant une centaine d'œuvres dont une vingtaine dans le musée-demeure pour un dialogue inédit et fertile avec les collections d'Arts Décoratifs des XVIIe et XVIIIe siècles.

Visite à 16h, tous les dimanches du mois d'août et les mercredis 12 et 26 août. Sur réservation 04 90 86 03 79 (limité à 10 personnes). Adulte : 8 €. Réduit: 6 €. - 13 ans, 2€. Masque obligatoire.

Jean-Marie Fage

Jean-Marie Fage a 94 ans. Il n'a jamais cessé de voir le monde en poète et de peindre. Dessinateur et coloriste, il sonde et transcrit le réel. Né à L'Isle-sur-la-Sorgue, il perd un oeil enfant et nourrit une sensibilité précoce aux arts et à la poésie. Jeune homme, les rencontres avec René Char, Auguste Chabaud et Georges Braque confortent son désir de devenir artiste. Après quelques années à Paris, il revient dans le Vaucluse, où depuis plus de quarante il se consacre à la peinture dans son atelier en pleine nature. Des paysages aux ateliers, Jean-Marie Fage développe des recherches sur l'espace qu'il déconstruit et recompose en jeux de plans et sur les harmonies chromatiques.

Visite des collections d'Arts Décoratifs des XVIIe et XVIIIe siècles

Une visite accompagnée des collections du Musée Vouland pour explorer des thèmes qui résonnent avec nos expériences nouvelles en ces temps de crise sanitaire comme 'habiter', 'les 5 sens', 'espace privé-espace public', 'se déplacer'... en écho avec le musée-demeure. *Visite à 16h, les mercredis 5 et 19 août.*

Ecrit par le 2 avril 2025

Visite-atelier : Autoportrait ... au fond vert ?

Atelier autour de l'autoportrait : les enfants découvrent et observent les différents autoportraits de Jean-Marie Fage : cadrage, pose, regard, point de vue, format, technique, composition, décor, accessoires, ... avant de s'amuser à créer leur autoportrait, du selfie (egoportrait !), à une figure d'invention. Les enfants peuvent venir avec des photos d'eux, des objets ou des images qui les caractérisent (à transformer) !

Visite-atelier : Le mystère de la Sorgue

Jean-Marie Fage est né au bord de la Sorgue. Dès son enfance, il voit le monde en poète. Depuis sa rencontre avec René Char en 1948, il a toujours été entouré d'amis poètes dont il a illustré des recueils de poésie. Les enfants sont invités soit à illustrer des poèmes, soit à jouer avec des mots et des extraits poétiques, pour composer un album d'images - poèmes qui mêlent écriture, dessin et collage.

Visite-atelier : Tableau dans le tableau

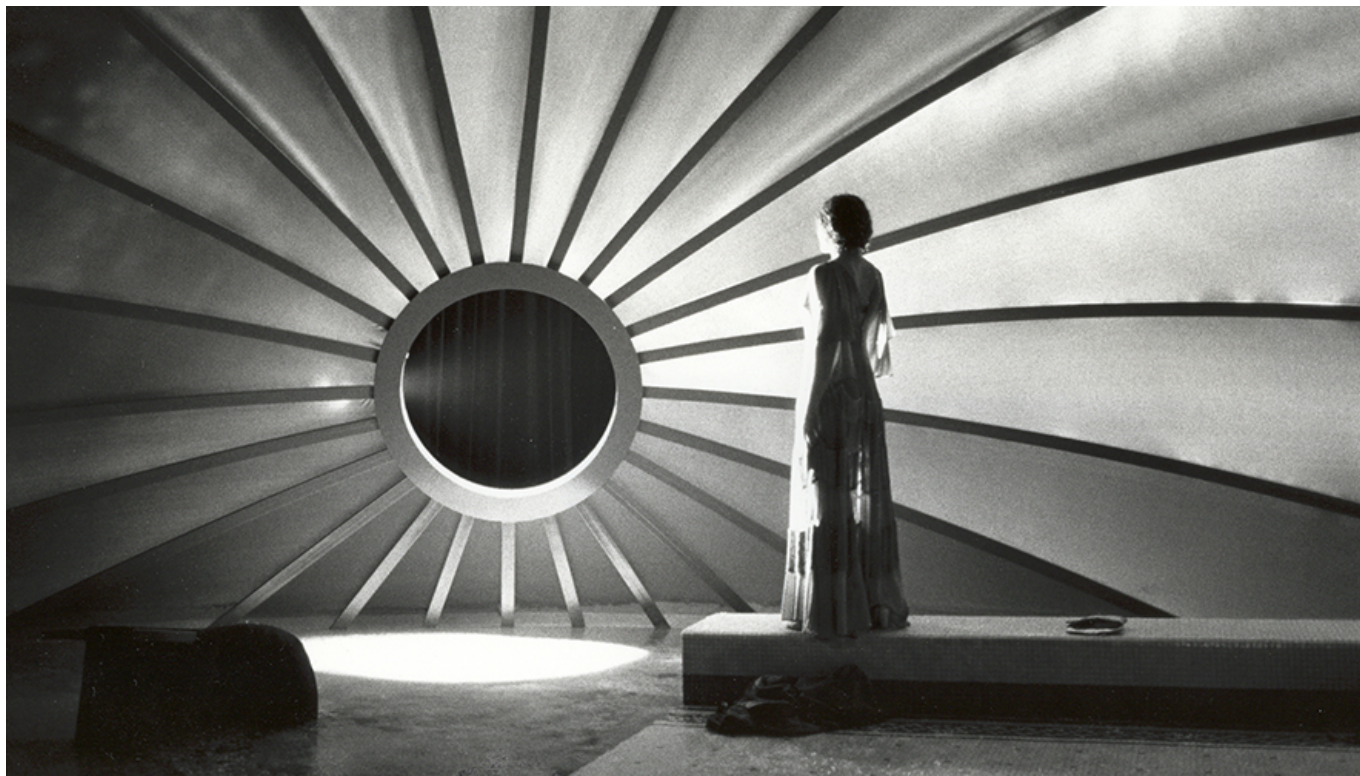
Les enfants sont invités à découvrir les tableaux de Jean-Marie Fage dans lequel d'autres tableaux sont représentés, mais aussi les motifs qui se répètent dans ses illustrations de poèmes et dans ses tableaux. En atelier, ils créent des pochoirs inspirés par l'exposition ou la flore du jardin, et imaginent une ou des compositions.

Les infos pratiques

'Autoportrait ... au fond vert ?' Mardi 4 et jeudi 27 août de 16h à 18h. 'Le mystère de la Sorgue' mardi 11 et vendredi 28 août de 16h à 18h. 'Tableau dans le tableau' mardi 18 et samedi 29 août de 16h à 18h. Atelier dans le jardin du musée, à l'ombre de l'érable, tarif 8€. Les enfants de plus de 11 ans doivent porter le masque pendant la visite. Réservations au 04 90 86 03 79. Possibilité de prendre rendez-vous à d'autres moments, y compris en dehors des horaires d'ouverture. 10€ par enfant. Musée Vouland. 17, rue Victor Hugo. Avignon. www.vouland.com

Avignon : du théâtre dans les jardins du Musée Vouland

Écrit par le 2 avril 2025



Le texte de Jean Cocteau 'La voix humaine' sera interprété dans son intégralité par la comédienne Catherine Alias. La mise en scène est de Pascal Joumier. Une femme au téléphone avec son cher et tendre amour pour une dernière conversation... A l'ombre de l'érable du musée, venez découvrir ce monologue de Cocteau créé en 1929 qui traite de l'universalité de l'amour et de la rupture.

Jeudi 23, vendredi 24, samedi 25 et dimanche 26 juillet. 21h. 7 à 13€. Jardin du Musée Louis Vouland. Entrée 14, rue d'Annelle. Avignon. Réservation conseillée au 06 10 45 53 89