

Ecrit par le 1 avril 2025

Fête du court métrage au musée Vouland



Le [Musée Vouland](#) d'Avignon propose un ciné-débat ce lundi 24 mars, animé par [Unis Cité](#). Dans le cadre de la [Fête du Court Métrage](#), la projection du film d'[Anne Huynh](#) sera suivie d'un débat sur 'la transmission et le cycle de vie au jardin et chez les hommes'.

Lundi 24 mars à 14h : ciné-débat avec Unis Cité. Au Musée Vouland d'Avignon. Tarif (conférence au musée) : participation libre & solidaire. Réservation indispensable (jauge limitée) - 04 90 86 03 79 - musee@vouland.com

Programme de toutes les expositions et animations du Musée Vouland sur www.vouland.com

A.R.C.

Ecrit par le 1 avril 2025

FÊTE
DU COURT

Musée Louis Vouland
17 rue Victor Hugo, 84000 Avignon
Le 24 mars 2025 à 14h

CINÉ-DÉBAT avec Unis Cité
Mon papi s'est caché - Anne Huynh
Pié dan lô - Kim Yip Tong

Ecrit par le 1 avril 2025

Printemps des poètes : lecture énergique et résistante ce samedi 22 mars à Avignon



[Le Musée Vouland d'Avignon](#) vous invite pour une lecture poétique ce samedi 22 mars. Un rendez-vous animé par [Vox Populire](#) dans le cadre du [Printemps des poètes 2025](#). Intitulée Pulsation tellurique, l'animation propose une « lecture énergique et résistante », en offrant des « textes chargés d'énergie, de forces vitales ou de résistance par l'écriture ».

A.R.C

Samedi 22 mars à 18h : lecture poétique. Au Musée Vouland d'Avignon. Tarif (conférence au musée) : participation libre & solidaire. Réservation indispensable (jauge limitée) - 04 90 86 03 79 | musee@vouland.com

Programme de toutes les expositions et animations du Musée Vouland sur www.vouland.com

Ecrit par le 1 avril 2025

MUSÉE VOULAND
ARTS DÉCORATIFS
AVIGNON

LA POÉSIE VOLCANIQUE

Printemps des Poètes
27^e édition
14 - 31 mars 2025

Jaillissement
Carte blanche à trace de poète
Rencontres au pays de René Char
Conférence de Franck Planeille
Vendredi 21 mars à 19h

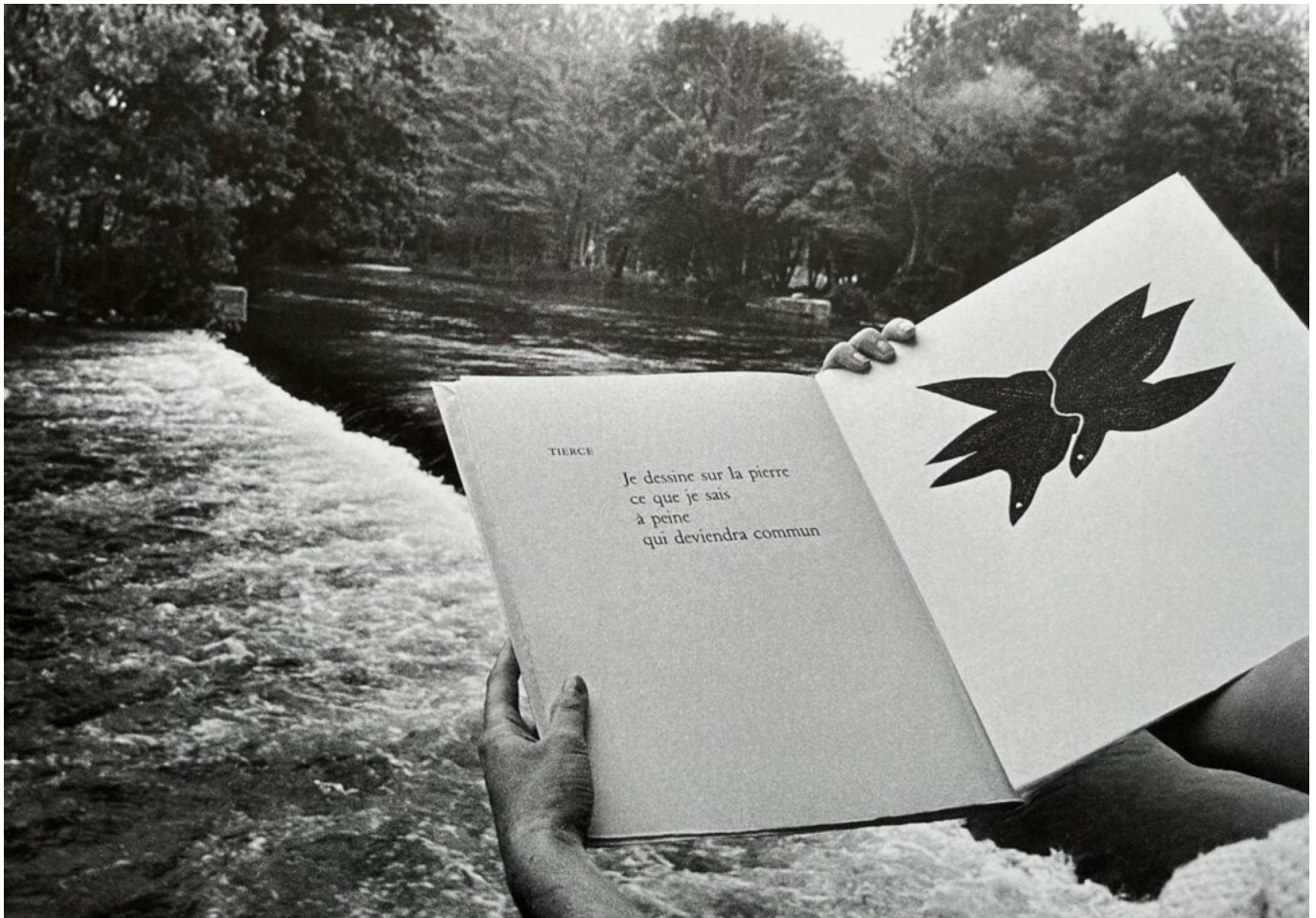
Pulsation tellurique
Lecture énergique & résistante
Voxpopulire
Samedi 22 mars à 18h

Réservation indispensable
Participation libre & solidaire
17 rue Victor-Hugo - Avignon
04 90 86 03 79 | musee@vouland.com

Écrit par le 1 avril 2025

Musée Vouland : Rencontres au pays de René Char



Le [Musée Vouland d'Avignon](#) organise une conférence sur René Char ce vendredi 21 mars. C'est [Franck Planeille](#) qui l'animera dans le cadre du [Printemps des poètes 2025](#). Intitulée 'Jaillissement, carte blanche à trace de poète', l'animation propose des "Rencontres au pays de René Char", où le grand poète vaclusien côtoie Camus et Heidegger.

A.R.C.

Vendredi 21 mars à 19h : conférence de Franck Planeille. Au Musée Vouland d'Avignon. Tarif (conférence au musée) : participation libre & solidaire. Réservation indispensable (jauge limitée) - 04 90 86 03 79 | musee@vouland.com

Programme de toutes les expositions et animations du Musée Vouland sur www.vouland.com

La compagnie Mises en scène théâtralise le Musée Vouland pour les écoliers et les collégiens



La Compagnie **Mises en scène** a accompagné des élèves du collège Mistral et de la micro-école, installée à la **Collection Lambert**, pour une découverte atypique des œuvres du **Musée Vouland**. Une déambulation culturelle novatrice pour approcher l'art.

La Compagnie Mises en scène poursuit sa recherche avec la création professionnelle 2025-2026 'La Maison Bouge', portée par Michèle Addala. Une création en déambulation pour musées et lieux du patrimoine, d'après des fragments de la pièce 'Home Movie' de Suzanne Joubert : une invitation pour le spectateur-visiteur à découvrir le musée autrement. Objectif ? 'Bouger la maison' et 'promener le théâtre' hors des sentiers balisés au cœur des musées et autres lieux patrimoniaux afin de sensibiliser aux œuvres d'art entre découvrir des collections, émotion et connaissance, qui participent aussi à nourrir la création.

Écrit par le 1 avril 2025

Le Musée Vouland

Fin janvier, le Musée Vouland a été la première structure à ouvrir ses portes à cette expérimentation accueillant une classe du collège Mistral et de la micro-école -installée à la Collection Lambert-, pour une restitution artistique, à l'issue d'un cycle de 4 séances de travail entamé en novembre 2024.

Jeu, mouvement, écriture et scénographie

Accompagnés par leur professeurs respectives Caroline Plichon et Tiphaine Colleter ainsi que leurs assistantes éducatives, les 22 collégiens-artistes de 4e et les 8 écoliers de CM1-CM2, véritables petits collectionneurs en herbe, ont pu s'exprimer à travers plusieurs disciplines : le jeu dramatique guidé par Michèle Addala, le mouvement par Karine Flavigny-Salvan, l'écriture par Jean-Pierre Burlet et la scénographie par la plasticienne Anja.

Une rencontre avec plus de 200 comédiens amateurs

Également, chaque saison, la Compagnie Mises en Scène propose des ateliers d'expressions et de recherche avec environ 200 comédiens amateurs, de tous âges et tous horizons, accompagnés par de nombreux artistes.

Ecrit par le 1 avril 2025



Ecrit par le 1 avril 2025

Copyright MES Michelangeli

Adaikalam, ça vous dirait de déjeuner dans les jardins du Musée Vouland au profit de la Maison d'Agathe ?

Le [2e déjeuner](#) végétarien indien organisé par l'association [Adaikalam](#) au profit de l'orphelinat de Pondichéry «[La Maison d'Agathe](#)» aura lieu samedi 24 septembre dans le Jardin du [Musée Vouland](#) .

Accueil à partir de 12h : Entrée directe par le jardin Rue d'Annanelle, en face des grilles du Lycée Mistral, à Avignon. Le nombre de places étant limité seules les réservations accompagnées du règlement seront prises en compte. Tarif 34€ par personne - accès gratuit pour la visite du musée, la découverte de ses collections d'arts décoratifs et l'exposition du moment «Marius Breuil, pas à pas».

Vous pouvez vous inscrire [ici](#) ou en envoyant un chèque libellé au nom d' Adaikalam chez Michèle Michelotte 6, rue Molière - 84000 Avignon en précisant le nom du ou des participants. N'hésitez pas à en parler à vos amis et soyez nombreux à venir partager cet agréable moment de convivialité.

Les infos pratiques

Déjeuner caritatif au profit de la [Maison d'Agathe](#) pour l'accueil et l'éducation de petites filles indiennes orphelines à la Maison d'Agathe, sous l'égide de l'association avignonnaise Adaikalam. Samedi 24 septembre à partir de 12h, dans les jardins du musée Vouland à Avignon, face aux grilles du collège et lycée Mistral, rue d'Annanelle à Avignon intramuros. 34€ par personne.

MH

DR

Musée Vouland, un terrain fertile de culture,

Ecrit par le 1 avril 2025

de jeux et de musicales rencontres au frais tout l'été



Le Musée Louis Vouland ? Ce sont des expos, bien sûr et aussi des ateliers, des visites et des concerts. On y fait aussi des siestes contées, des stages de découverte pour les enfants, des créations collectives via 'La grande lessive' et aussi des visites guidées pour mieux comprendre les trésors qui habillent l'auguste demeure -de la fin du XIXe- du collectionneur d'arts décoratifs et industriel, Louis Vouland.

Expositions

[Marius Breuil. Pas à pas jusqu'au 31 décembre 2022](#)

Peintre paysagiste provençal, Marius Breuil (1850 - 1932) a peint et dessiné son environnement proche, jour après jour, pas à pas, à Avignon et au Paradou dans les Alpilles, à la manière d'un journal peint.

Depuis l'atelier du peintre

Cette exposition se développe autour du fonds d'atelier de Marius Breuil. Cet artiste avignonnais curieux de l'actualité artistique refuse de participer au monde officiel des Beaux-Arts. Ami de Pierre Grivolos et

Ecrit par le 1 avril 2025

Paul Saïn, il rejette l'idée d'appartenir à un groupe et n'expose qu'une fois ses œuvres, en 1888. Il affirme ainsi sa liberté et son indépendance. Ses nombreuses petites esquisses à l'huile montrent de somptueuses matières. Sa touche énergique exprime le caractère minéral, austère et solaire de la nature méditerranéenne autour d'Avignon et dans les Alpilles. Aucune anecdote ne trouble le sentiment d'oubli et de solitude qui émane de ses compositions, plateaux arides ponctués d'arbres nouveaux et de rochers calcaires.

Les infos pratiques

Tous les jours de 14h à 18h / En été de 13h à 18h sauf le lundi. Tarifs (musée, expositions, jardin) : Adulte : 6€ | Réduit* : 4 € | Enfant (- 12 ans) : Gratuit | Jeunes : Pass culture *étudiants, - 26 ans, demandeurs d'emploi.

Sieste contée

Que diriez-vous d'une sieste en centre-ville, loin de l'agitation et à l'ombre d'un érable champêtre ? Le jardin du musée Vouland offre un cadre de détente idéale. Installez-vous sur une chaise longue, imprégnez-vous des parfums, prêtez une oreille au chant des oiseaux ou bien à la voix de notre médiatrice qui vous propose cette pause lecture. Laissez-vous bercer en écoutant les anecdotes d'Elisabeth Vigée-Lebrun, des lettres de Jean-Jacques Rousseau sur la botanique ou encore le récit d'un missionnaire sur la porcelaine de Chine.

L'occasion d'en apprendre plus sur la collection d'arts décoratifs et les savoir-faire artisanaux qui y sont associés... ou bien tout simplement de s'accorder une sieste bien méritée !

Les infos pratiques

De 13h30 à 14h, 12 et 19 août Tarifs (musée, expositions, jardin) : Adulte : 6€ | Réduit* : 4 € | Enfant (- 12 ans) : Gratuit | Jeunes : Pass culture. Groupes sur RDV y compris en dehors des heures d'ouverture.

Écrit par le 1 avril 2025



DR Jardin fleuri du Musée Vouland

Stage de découverte du musée Vouland

Au fil de trois fins d'après-midi d'été, petits et grands découvrent la collection d'arts décoratifs, l'exposition de peinture et dessin Marius Breuil (Avignon, 1850 - Paradou - Alpilles, 1932), pas à pas et le jardin du musée.

À partir de vos découvertes, de vos observations et de votre imagination, inspirées par l'atmosphère, les objets, peintures, arbres et fleurs, et les oiseaux, vous constituerez votre carnet de voyage au musée...

Les infos pratiques

Du 10 au 12 août de 16h à 18h. Tarif par stage (3 après-midis) : Adulte : 24€ | Réduit* : 18€ | Jeunes : Pass culture Inscriptions au 04 90 86 03 79 *étudiants, - 26 ans, demandeurs d'emploi.

Création collective : La Grande lessive

Autour du thème 'La couleur de mes rêves' en août, aux horaires d'ouverture du musée. La Grande Lessive est un projet d'art participatif qui détourne les 'Grandes lessives' d'antan auxquelles avaient lieu

Ecrit par le 1 avril 2025

deux fois l'an. Créée en 2006 par l'artiste Joëlle Gonthier, la Grande Lessive invite toutes les personnes à participer à une immense création collective.

Chacun s'exprime sur une feuille de papier A4 pour faire une création en lien avec le thème 'la couleur de mes rêves'. Demandez le matériel à l'accueil du musée, inspirez-vous de la collection du musée, des expositions et installez-vous au jardin pour créer. En partant, laissez-nous votre création ou revenez le 22 octobre pour l'accrochage.

Les infos pratiques

Tous les jours de 13h à 18h sauf le lundi. Tarifs (musée, expositions, jardin) : Adulte : 6€ | Réduit: 4 € | Enfant (- 12 ans) : Gratuit | Jeunes : Pass culture. Groupes sur RDV y compris en dehors des heures d'ouverture. T : 04 90 86 03 79.



DR

La pendule s'est arrêtée, Murder party au musée

En famille ou entre amis - À partir de 13 ans - Tout le temps. Venez frissonner au musée ! Il s'agit de devenir enquêteur et de résoudre l'énigme d'un crime. Pour mener l'enquête, il faut explorer le musée et observer attentivement des objets de sa collection. Temps estimé : 50 minutes.

Les infos pratiques

Tous les jours de 14h à 18h / En été de 13h à 18h sauf le lundi. Tarifs (musée, expositions, jardin) : Adulte : 6€ | Réduit: 4 € | Enfant (- 12 ans) : Gratuit | Jeunes : Pass culture.

Jeune public

[La pendule s'est arrêtée... Murder Party Toute l'année](#)

Avec vos enfants, entre adolescents, avec des d'amis, venez frissonner en faisant une Murder party... Il s'agit de devenir enquêteur et de résoudre l'énigme d'un crime. Pour mener l'enquête, il faut explorer le musée et observer attentivement des objets de sa collection. Livret « Murder party » disponible à l'accueil, compris dans le tarif d'entrée du musée. Déconseillé au moins de 13 ans.

Ecrit par le 1 avril 2025

Dans le Jardin du Musée Louis Vouland...

Concert « De Mozart à Mendelssohn » par le Quatuor Messiaen en hommage au compositeur avignonnais. Le quatuor est composé d'étudiantes, issues des conservatoires d'Avignon et d'Aix, qui jouent ensemble depuis plusieurs années. **Les infos pratiques**

Jeudi 18 août à 19h. Tarif: participation libre et solidaire prix conseillé 12€. Réservation : 04 90 86 03 793



Concerts dans le jardin du Musée Vouland

Sous les Étoiles dans le Jardin du Musée Louis Vouland...

'SonateS au clair de lune', avec Vivaldi, Telemann, Boismortier, Haendel, Mozart...

Les Amis du Musée Louis Vouland proposent un concert donné par Laetitia Tuza (violoncelle) et Mario Raskin (clavecin) dans le jardin du musée Vouland Avignon. Sous les étoiles, et parmi les fleurs, clavecin et violoncelle vont dialoguer avec la spontanéité, la légèreté et le naturel propres au Siècle des Lumières.

Violoncelle

Quand le violoncelle et le clavecin entrent dans le monde de la sonate ; l'un sort de son rôle d'accompagnateur pour occuper le devant de la scène, l'autre, le clavecin, quitte le joug de la Suite de danses françaises, pour intégrer l'art magnifié par Mozart d'une nouvelle épopée musicale. Le violoncelle a trouvé sa vraie dimension lyrique, tandis que le clavecin brille de ses derniers feux, avec un Mozart qui ne s'est pas encore tourné vers le pianoforte.

& Clavecin

Au clavecin : Mario Raskin, originaire d'Argentine mène une carrière internationale, se partageant entre

Ecrit par le 1 avril 2025

concerts et enseignement. Il s'est bâti une importante discographie. Nous avons la grande joie de le recevoir dans les jardins du Musée Vouland. Il se produit pour la première fois à Avignon.

Laetitia Tuza

Joue du violoncelle depuis l'âge de 7 ans, elle a commencé le violoncelle baroque dans la classe de Claire Giardelli et travaille actuellement avec Pauline Warnier. Elle s'est initiée à la basse de viole. Joue dans les ensembles baroques sous les directions de Stéphane Paulet, Romain Troman et Florence Malgoire. Depuis 2015, elle étudie l'orgue avec Éric Lebrun.

Les infos pratiques

Sous les étoiles. Mardi 30 août à 20h30. En cas d'intempéries, la soirée sera reportée au 31 août
 Tarif : Adhérent 18 €, Non adhérent 20 €, Jeune (- 26 ans) 15€. Réservation au musée, 17, rue Victor Hugo, de 13h à 18h (sauf lundi) ou en ligne /HelloAsso AMLV.



Un des Intérieurs du Musée Vouland

[Pass culture](#)

Le musée Vouland est partenaire du Pass Culture. Vous avez 18 ans cette année ? Le Pass Culture vous offre 300€ à dépenser en places de spectacle, livres et visites de musée, dans tous les établissements partenaires ! Enseignants, ce dispositif s'ouvre à vos classes dès la 4e. [+ d'informations](#)

Écrit par le 1 avril 2025

Circuits courts

Parcours libre, thématique, ludique ou poétique de la collection d'arts décoratifs du musée Vouland (livret d'accompagnement pour une première expérience de visite).

Circuits-courts pour petits et grands. Livrets disponibles à l'accueil, compris dans le tarif d'entrée du musée. **Les infos pratiques**

Musée Louis Vouland. 17, rue Victor Hugo à Avignon. Tous les jours sauf lundi de 14h à 18h. L'Été -jusqu'au 18 septembre- de 13h à 18h. 04 90 86 03 79. Musee.vouland@wanadoo.fr
MH

Musée Vouland, on y travaille, on y découvre, on y joue avec autant de bonheur que d'intelligence

Le printemps fait son retour pile pour les vacances, alors, bien sûr, [le musée Louis Vouland](#) et le jardin seront grands ouverts pour recevoir petits et grands.

Dans le salon avec le chandelier du 10 mars au 6 juin 2022, 'installations'

Des élèves de l'École Supérieure des Beaux-Arts de Nîmes installent leurs créations nées d'un projet au musée autour de la question de l'ornement parmi les collections d'Arts décoratifs des 17e et 18e siècles. [+ d'informations](#)

Atelier Tissage 'Au fil du motif', Lundi 11 avril ou Mardi 12 avril, matin et après-midi, à partir de 8 ans Inscriptions : 04 90 86 03 79.

Atelier d'écriture 'Bonheur du samedi' : Samedi 23 avril.

le Musée des arts décoratifs Louis Vouland à Avignon

Sorgue du 10 mars au 22 mai 2022

Livre d'artiste, gravures et peintures

Livre d'artiste Hélène Martin / Dominique-Pierre Limon

Dans le cadre de la 24^e édition du Printemps des Poètes, cette exposition présente un ensemble de gravures et peintures de Dominique-Pierre Limon sur la Sorgue.

Partenariat : Musée Vouland/trace de poète [+ d'informations](#)

Ecrit par le 1 avril 2025

On sort de notre réserve. Acte 2 du 12 février au 22 mai 2022

Peintures et dessins

C'est une nouvelle invitation à découvrir des œuvres sorties des réserves du musée Vouland. Paysages, scènes de genre et portraits, liés à la Provence et plus particulièrement à Avignon et son École des Beaux-Arts, mettent en relation des artistes des XIXe et XXe siècles. [+ d'informations](#)

Dans les jardins du Musée Vouland

Pass culture

Le musée Vouland est partenaire du Pass Culture. Vous avez 18 ans cette année ? Le Pass Culture vous offre 300€ à dépenser en places de spectacle, livres et visites de musée, dans tous les établissements partenaires! Enseignants ce dispositif s'ouvre à vos classes dès la 4e. [+ d'informations](#)

[La pendule s'est arrêtée... Murder Party Jeune Public](#)

Collections d'arts décoratifs

Toute l'année

Avec vos enfants, entre adolescents, avec des d'amis, venez frissonner en faisant une Murder party... Il s'agit de devenir enquêteur et de résoudre l'énigme d'un crime. Pour mener l'enquête, il faut explorer le musée et observer attentivement des objets de sa collection. Livret « Murder party » disponible à l'accueil, compris dans le tarif d'entrée du musée. Déconseillé au moins de 13 ans.

[Circuits-courts Jeune Public / Adultes](#)

Toute l'année, Parcours libre, thématique, ludique ou poétique de la collection d'arts décoratifs du musée Vouland (livret d'accompagnement pour une première expérience de visite). Circuits-courts pour petits et grands.

Les infos pratiques

Musée Louis Vouland. Arts décoratifs. 17, rue Victor Hugo à Avignon. 04 90 86 03 79.

Communication.museevouland@gmail.com

MH

Jardins du Musée Vouland

(Vidéo) Ephémère... ça y est, tout est sec ! On ramasse la 1ère Grande Lessive du musée

Ecrit par le 1 avril 2025

Vouland !



Jeudi 24 mars, à l'occasion de l'événement international [La Grande Lessive](#), les 24 élèves de CE1 de [l'école Bouquerie d'Avignon](#) et leur enseignante Laurence Laguitton ont étendu leurs créations format A4 inspirées de visites au musée sur le thème « Ombre(s) portée(s) ».

Tout d'abord, l'observation

Ce projet a commencé par une découverte de la collection d'arts décoratifs du [musée Vouland](#), et de jeux d'ombres et de lumières. Mais où va donc l'ombre du cheval de Louis XIV ? De quelle couleur est-elle ? Pourquoi s'agrandit-elle ? Puis-je la capturer ?

A l'école

Ecrit par le 1 avril 2025

A l'école, les élèves ont travaillé sur les sources de lumières, les dimensions des ombres et leurs formes. Puis, les artistes en herbe sont revenus au musée pour revoir les horloges, les commodes, les vases, une théière en porcelaine, la chaise à porteur et Louis XIV sur son cheval. Ils ont imaginé un nouvel environnement pour leur objet préféré, décalé, surprenant, domestique ou patrimonial, les pyramides d'Égypte, la lune, une cuisine, l'Arc de triomphe... sans oublier de dessiner les ombres portées...

Partout dans le monde

Partout dans le monde -plus de 12 millions de personnes y ont déjà participé dans 125 pays et 5 continents-, la « Grande Lessive » imaginée par la plasticienne Joëlle Gonthier a eu lieu : sur des places publiques, dans des jardins, des cours d'école...

L'art se renouvelle

Les parents et les frères et sœurs des élèves sont venus voir cette installation et, au passage, découvrir le bel écrin du musée Vouland et de son jardin...

Cette « Grande Lessive » des CE1 de l'école Bouquerie au musée Vouland inaugure la participation du musée à cette manifestation collective créée en 2006 ouverte à tous. Le fil d'étendage ressortira des réserves à l'automne...

Vidéo à la fin de cette page

MH

Ecrit par le 1 avril 2025



Ecrit par le 1 avril 2025

Musée Vouland, Journées du patrimoine, projets pédagogiques, ateliers d'écriture, agenda... Le lieu fourmille d'idées

Au musée, l'exposition 'On sort de notre réserve' se poursuit jusqu'à fin septembre, alors que se profilent les Journées du patrimoine samedi 18 et dimanche 19 septembre. Le lieu accueille également les enseignants mercredis 22 septembre et 'le Bonheur du samedi', atelier d'écriture au musée, commence le 25 septembre.

Le musée a mis en valeur, tout l'été, les portraits et scènes de genre dialoguent autour de trois paysages de Jean-Marie Fage qui viennent d'intégrer la collection de peinture et d'une salle consacrée aux « albums » et peintures de Jean-Claude Imbert.

On sort de notre réserve

Du café d'un village de Haute Provence à l'intérieur d'une filature de soie du Vaucluse, d'une vue de Gordes à celle de l'intérieur d'une ferme avignonnaise, d'un portrait d'apparat à un portrait plus intime, les peintures et dessins liés à la Provence se dévoilent et plus particulièrement Avignon et ses environs, au gré du talent d'Émile Loubon, Dominique Papety, Pierre Grivolos, Charles Vionnet, Clément Brun, Eugène Martel, Louis-Agricol Montagné, François Omer, Jean-Claude Imbert, Jean-Marie Fage, Michel Steiner. Le Musée Vouland a également invité [les artistes](#) Geneviève Gleize, photographe et les sculpteurs Raphaël Mognetti et Raphaël Thierry.

La journée des enseignants

Elle aura lieu le mercredi 22 septembre. Objectif ? faire découvrir aux enseignants, de la maternelle au lycée ainsi qu'aux animateurs de temps périscolaire ou de centres sociaux les collections d'arts décoratifs XVIIe et XVIIIe siècles, de peinture régionale des XIXe et XXe siècles, la vie du jardin, les différentes approches thématiques développées au musée, les possibilités d'interventions dans les établissements scolaires... Ces rencontres permettent aussi de préciser ou définir des projets pédagogiques spécifiques. Renseignements et inscriptions : 04 90 86 03 79 ou communication.museevouland@gmail.com

Le Musée Vouland, un lieu inspirant

Patrimoine pour tous

Les journées du patrimoine qui auront lieu samedi 18 et dimanche 19 septembre seront l'occasion de découvrir le musée, l'exposition et le jardin chacun à son rythme, sérieusement, en dessinant, ou en vous

Ecrit par le 1 avril 2025

amusant. Il sera même possible de tenter une **'murder party'**. Le musée est ouvert de 13h à 18h. Participation libre & solidaire.

Bonheur du samedi

C'est Isabelle Ronzier qui anime l'atelier d'écriture du Musée Vouland «Vous qui passez au musée Vouland, saisi par le charme des lieux et la beauté des objets d'arts décoratifs, vous vous êtes assis sous les arbres du jardin, bercé par le murmure de la fontaine et le bourdonnement des abeilles... Prenez le temps de vivre une saison d'écriture au Musée. Expérimentez un carnet d'esquisses par l'écriture. Créez une galerie de personnages à partir d'un corpus littéraire choisi. Ecrivez un journal au fil des saisons. Chaque proposition d'écriture sera éclairée par le regard de la médiatrice du musée sur les œuvres et sur les lieux. Aucun prérequis, toutes les plumes, toutes les langues sont bienvenues. Aucune forme ne sera imposée. Des retours, individualisés, pourront être faits à la demande des participants. Les textes produits pourront faire l'objet d'un enregistrement et d'une restitution pendant la Nuit des Musées. Il est conseillé de s'inscrire à l'avance, les ateliers étant limités à 12 participants. Le pass sanitaire sera exigé tant qu'il sera en vigueur. Un atelier : 20€ ; 3 ateliers 50€, forfait à l'année 120€ payable en 3 fois.

Les infos pratiques

Musée Louis Vouland. 17, rue Victor Hugo à Avignon. Entrée au musée 6€. Il est conseillé d'adhérer aux Amis du musée Vouland (27€ pour l'année). La carte permet de bénéficier d'entrées illimitées au musée, et offre ainsi la possibilité de venir au musée ou au jardin pour écrire, se reposer, méditer, observer la nature, prendre le temps de vivre. Informations et réservations au 04 90 86 03 79. Tout le programme détaillé [ici](#). L'accès détaillé [ici](#).

Et si vous démariez l'écriture de votre roman en vous inspirant des mystères qui se sont déroulés derrière ces fenêtres ?