

Écrit par le 22 novembre 2024

Journées européennes du patrimoine : les temps forts sur le Grand Avignon



Dans le cadre des Journées européennes du patrimoine qui se tiendront les 19 et 20 septembre, l'Office de Tourisme du Grand Avignon lève le voile sur les visites et les animations proposées.

Parmi les nouveautés cette année, des monuments ouvriront exceptionnellement leurs portes pour fêter le patrimoine (Chapelles Notre-Dame des Sept Douleurs et de l'Hospice à Villeneuve-lez-Avignon par

Ecrit par le 22 novembre 2024

exemple) et les édifices plus habitués à recevoir du public proposeront des animations spécifiques comme une visite du Tinel, une visite nocturne, un jeu de piste à la Chartreuse ou une découverte des salons du Palais Abbatial de l'Abbaye Saint-André à Villeneuve.

Deux visites thématiques

De son côté l'Office de Tourisme organise deux visites thématiques. 'La Foire Saint-André : une création de Villeneuve', se tiendra ce vendredi 18 septembre à 14h30 et permettra au public de découvrir cette foire emblématique. La seconde visite intitulée 'L'enseignement à Villeneuve, des origines au XXème siècle' aura lieu samedi 19 septembre à 11h et reviendra sur les nombreux lieux dédiés à l'enseignement : la Maison de la Providence, le couvent Sainte-Elisabeth, l'école des Frères, l'école « Ferry » jusqu'à l'école Montolivet.

De la musique et un atelier d'écriture

La musique sera à l'honneur dans bon nombre de lieux et plus particulièrement à Roquemaure avec un dimanche rythmé par un concert d'orgue et un concert a capella à la Collégiale, mais aussi un intermède musique sacrée à la chapelle du Domaine Boucarut. A Caumont-sur-Durance, le musicien virtuose André Gabriel donnera le ton dans l'église Saint-Symphorien. Un atelier déambulatoire sera organisé à Villeneuve lez Avignon à parcourir, carnet en main, pour raconter en poésie la ville, ses paysages et ses monuments.

La nature à l'honneur

Certains villages vivront au rythme d'antan, comme aux Angles, avec l'évocation des anciens commerces, mais aussi de personnages célèbres y ayant vécu ou y étant passés. Une calèche déambulera dans le village. Des jardins de la Seigneurette aux jardins de l'Abbaye Saint-André à Villeneuve-lez-Avignon en passant par Caumont-sur-Durance avec ses 8 jardins thématiques dédiés symboliquement à une divinité antique, la nature sera mise à l'honneur.

En complément, de nombreuses visites de villages, de monuments et d'expositions seront organisées par les communes et les associations du Grand Avignon qui mettront tout en œuvre pour recevoir les visiteurs en toute sécurité, dans le respect des gestes barrières.

Consultez le livret des animations [ici](#). Informations au 04 90 03 70 60

Sorgues : une conférence sur le peintre Philippe Sauvan

Écrit par le 22 novembre 2024



Dans le cadre des journées européennes du patrimoine, la [Ville de Sorgues](#) organise samedi 19 septembre une conférence autour du peintre Philippe Sauvan, dont certaines œuvres ornent l'Église de la Transfiguration de Sorgues.

Né en 1697, ce fils d'un peintre-doreur arlésien parachève sa formation artistique à Avignon en entrant à l'âge de 17 ans dans l'atelier de Pierre Parrocel. Véritable témoignage de ses talents de dessinateur et de coloriste, son œuvre, qui s'étend sur plus de soixante ans, demande à être analysée de façon serrée.

Alain Breton, Conservateur des antiquités et objets d'arts de Vaucluse et chercheur en histoire de l'art pour les XVII^{ème} et XVIII^{ème} siècles, animera cette conférence durant laquelle il s'efforcera de mettre en lumière la fécondité de l'artiste et la richesse de sa production, tout en présentant quelques hypothèses sur l'origine des toiles de l'église de Sorgues.

Samedi 19 septembre. 15h. Pôle culturel Camille Claudel. 285, avenue d'Avignon. Sorgues. Gratuit. Réservation conseillée : 04 86 19 90 90.

Écrit par le 22 novembre 2024

Avignon : l'histoire de la rue des Teinturiers se dévoile au public

Ecrit par le 22 novembre 2024





Ecrit par le 22 novembre 2024

La Médiation intergénérationnelle et culturelle (MIC) propose une nouvelle visite dans l'intramuros Avignonnais. Direction la rue des Teinturiers pour y découvrir ses secrets, ses énigmes et les légendes qui entourent son histoire.

C'est une invitation à un voyage dans le temps à laquelle nous convie la MIC. Partir à la découverte de la rue des Teinturiers, nichée dans le cœur de la cité des papes, afin d'y découvrir son histoire et ses secrets au cours d'une visite commentée. Au programme : la Sorgue et les roues à aube, la question de l'eau, les enjeux géopolitique et économique dans le temps, mais aussi l'industrie en Provence, la vie familiale et l'artisanat local avec les fameux indienneurs, tanneurs et teinturiers. Celle que l'on surnomme la rue des roues abrite également la mémoire de l'entomologiste Jean-Henri-Fabre, de l'industriel Jean-François Pernod, du peintre Jean-Baptiste Brunel et celles des artistes qui l'ont célébrée tels Charles Chartiers, Louis Agricol Montagné ou encore Paul Manivet.

Premières visites pour le public les samedi 19 et dimanche 20 septembre à 10h. Départ devant le Théâtre du Chien qui fume. 75, rue des Teinturiers. Avignon. Gratuit dans le cadre des Journées européennes du patrimoine.