

Ecrit par le 4 décembre 2024

Festival 'Son des peuples' 3 jours de jazz et de musiques improvisées en Pays d'Apt

La compagnie NaïNo, l'Ajmi Jazz Club d'Avignon et le Vélo Théâtre d'Apt proposent une dizaine de concerts sur trois jours rythmés par le jazz et les musiques improvisées. Concerts, ciné-concert, atelier, débat et rencontres professionnelles émailleront ce tonique rendez-vous.

Au programme de ces 3 jours tant attendus

Vendredi 25 Juin

Emilie Lebros. Un solo guitare-voix. 18h, Jardin de la Maison du Parc du Luberon, Apt

Electro-aimant. Un dialogue musical avec Miquèu Montanaro musicien engagé dans le renouvellement des musiques traditionnelles et Christian Sébille compositeur et directeur du Centre national de création musicale de Marseille. 19h30. Jardin de la Maison du Parc du Luberon, Apt

Nkumba System. Une fusion de percussions, chansons afro-colombiennes et riffs camerounais reliant l'Afrique centrale aux Caraïbes. 21h. Jardin Public, Apt.

Samedi 26 Juin

Écouter le paysage. Atelier pratique d'enregistrement avec Christian Sébille

10h à 16h. MJC L'Archipop, Apt.

Shan. Rencontre inédite entre trois voix aériennes. 16h30. Jardin de la Maison du Parc du Luberon. Apt.

Deep Ford. Le saxophoniste Robin Fincker associé au pianiste Benoit Delbecq et à l'énergie de Sylvain Darrifourcq à la batterie. 19h. Jardin Public. Apt.

No(s) futur(s). Le rappeur américain Mike Ladd intervient avec le duo Boréal bee Christophe Rocher et Sylvain Thévenard. 20h30. Jardin Public. Apt.

Dj set M. Oat (coton club). Mixes chargés de vibrations spirituelles, remueurs et éclectiques. 21h30. Jardin Public. Apt.

Dimanche 27 Juin

Le génie de Bricolo. Ciné Concert qui rend hommage à un génie du cinéma muet des années 20, Charley Bowers, dit 'Bricolo', cinéaste et acteur. 14h30. Vélo Théâtre. Apt.

Le Jazz, musique populaire et musique du commun. Conférence-agera. 16h. Terrasse extérieure du Vélo Théâtre. Apt.

The bridge 2.5 Quartet. Concert de sons qu'ils soient acoustiques, électriques ou électroniques avec *Ben Lamar Gay (cornet, voix, électronique)*, *Sam Pluta (électronique)*, *Sophie Agnel (piano)*, *Pascal Niggenkemper (contrebasse)*. 18h. Vélo Théâtre. Apt.

Les infos pratiques

Gratuit pour les enfants, tarif réduit pour 14-18 ans, Etudiants, Demandeurs d'emploi, Bénéficiaires du

Ecrit par le 4 décembre 2024

RSA (Revenu de solidarité active).

Pass Festival 3 jours : plein tarif 45 euros / réduit 30€

Pass soirée du 25 juin à Apt : plein tarif 15 euros / réduit 10€

Pass journée du 26 juin à Apt : plein tarif 25 euros / réduit 15€

Pass 3 concerts du 26 juin au Jardin public d'Apt : plein tarif 20€ / réduit 10€

Pass journée du 27 juin au Vélo Théâtre à Apt : plein tarif 15€ / réduit 10€

Billetterie en ligne (prévente conseillée) :

<https://www.helloasso.com/associations/nai-no-production/evenements/le-son-des-peuples-2>. Billetterie à Apt à l'entrée des concerts et au Vélo Théâtre. À Avignon à l'Ajmi Jazz Club (Association de jazz et musique improvisée, Scène de musiques actuelles).

(Vidéos) Orange nous met dans le tempo avec du jazzy gratuit



Ecrit par le 4 décembre 2024

Des profondeurs de la Nouvelle-Orléans à la cité des princes, le jazz a su au fil des années traverser les frontières pour conquérir le public autour de ses valeurs fondatrices : liberté, dignité humaine et tolérance. Un genre musical teinté de swing, de groove, de saxo, de trompette, auquel la [ville d'Orange](#) rend hommage dans le cadre de la 25^e édition du Festival de jazz. Découvrez les têtes d'affiche qui plongeront la place de la mairie dès ce soir dans une capsule temporelle.

Mardi 22 juin : Awek

25 ans sur les routes, 25 ans de passion pour ce blues enivrant et envoûtant. 12 albums, plus de 2 000 concerts à travers la France, l'Inde, le Maroc, le Québec, les USA. Bon anniversaire, les toulousains !

Mercredi 23 juin : Hugh Coltman

Rythme chaloupé, cuivres joyeux, guitares bluesy, orgue soul, et voix tendre qui sait se faire rocailleuse, presque grondeuse. Ça balance entre blues, RnB, folk et soul. Bonheur à l'état pur.

Jeudi 24 juin : Myles Sanko

Des instrumentations riches, des arrangements finement ciselés, Myles réunit le passé, le présent et l'avenir. On jurerait reconnaître la voix de Grégory Porter et pourtant, ce vocaliste britannique impose son style. Dandy à la voix d'or !

Vendredi 25 juin : Malted Milk

Le groupe nantais qui rafraîchit la soul avec passion depuis plus de 20 ans. Soul, funk, blues et rock sont merveilleusement arrangés et mixés. C'est énergétique, communicatif, voir même explosif.

Samedi 26 juin : Jean-Jacques Milteau

Le plus célèbre des harmonistes français nous offre un grand cru avec un blues authentique et vivant. Une merveille auditive.

Écrit par le 4 décembre 2024

Avignon, un trio de choc franco-belge au jazz club de l'Ajmi

Ils persévèrent ! Valentin Ceccaldi, Sylvain Darrifourcq et Manuel Hermia se retrouvent dans ce deuxième projet pour continuer à creuser un peu plus profondément le sillon qui a fait leur renommée en Europe : de l'énergie, de l'intensité tout en conservant une épure originale.

De l'enthousiasme et du son avant tout

Valentin Ceccaldi, nouvelle révélation du violoncelle a une incroyable complicité avec le batteur Sylvain Darrifourcq, à l'univers singulier et créatif. Ils sont rejoints pour ce concert par le saxophoniste aventurier Manuel Hermia, qui sillonne les mondes de la world music.

Jeudi 17 juin. 20h30. 5 à 16€. Ajmi club. 4, rue des escaliers Sainte Anne. Avignon. 04 90 86 08 61. www.ajmi.com