

Ecrit par le 22 juillet 2024

Un trio de choc au club de jazz d'Avignon



Le pianiste Bruno Angelini, le batteur Eric Echampard et le trompettiste Fabrice Martinez seront à l'Ajmi (Association pour le jazz et la musique improvisée) avec un nouveau projet transatlantique.

Exploration d'une vision de l'Amérique

Bruno Angelini nous revient ici avec son nouvel album «Transatlantic Roots», sorti le 20 août, un hommage à une certaine Amérique qu'il admire et qu'on aime : ses luttes sociales, ses écrivains et cinéastes. Un voyage entre Jim Harrison et Rosa Parks, David Lynch et Wayne Shorter.

Travailler ses racines et approfondir les esthétiques

Un concert qui va concilier ou réconcilier c'est selon 2 esthétiques : jazz moderne européen et musique

Écrit par le 22 juillet 2024

afro-américaine.

Jeudi 4 novembre. 20h30. 5 à 16€. Ajmi Club. 4, rue des Escaliers Sainte-Anne. 04 13 39 07 85.
www.jazzalajmi.com

Avignon, du jazz ce week-end à l'AJMI-club et hors les murs



La Révolution s'invite au club de jazz avignonnais. Plus qu'un quintet, ce collectif de rêve entraîné par le saxophoniste François Corneloup propose une alchimie de musiques improvisées. Avec la pianiste Sophia Domancich, le tromboniste Simon Girard et la rythmique de Joachim Florent et Vincent Tortiller, ce projet dynamite nos esthétismes avec une audacieuse énergie.

Vendredi 1er octobre. 20h30. 5 à 16€. AJMI. La Manutention. 4, rue des escaliers Sainte-Anne. Avignon. 04 13 39 07 85. www.jazzalajmi.com

Un voyage autour des dernières années de la vie de Jacques Brel

Tel est le projet audacieux concocté par Dizzylez et Maxime Atger trio. Un spectacle musical complet : de

Ecrit par le 22 juillet 2024

la poésie, des mots, de la musique, de la vidéo avec une mise en scène d'Elena Rabotin.

Samedi 2 octobre. 20h30. 6 et 12€. Centre départemental. 476, route du stade. Rasteau. 04 32 40 33 33. spectacle.vivant@vaucluse.fr

Du jazz à foison à Morières-lès-Avignon



Après 'Tremplin Jazz Avignon' qui s'est tenu les 2 et 3 août derniers, le Festival des vents et son édition 'Folard-jazz', clôturera la saison estivale des festivals de jazz en Vaucluse. Le festival 2020 ayant été annulé, cette année ce sera la 19ème édition pour le Festival des vents qui fêtera aussi ces 20 ans.

Comme pour les précédentes éditions, de grands noms de la scène nationale et internationale seront

Ecrit par le 22 juillet 2024

présents cette année. Dès le 27 août, le trompettiste américain [Joe Magnarelli](#) sera l'invité d'honneur, avec un premier gros concert international, le 'Legacy jazz 6tet' . A ses côtés, son compatriote, le saxophoniste ténor américain, [Don Braden](#) et 4 musiciens européens. Le lendemain 28 août après le quartet de Pierre Christophe, le jazz afro cubain sera à l'honneur avec le quartet de [Félipé Cabrera](#) (Cuba) autour de son dernier album "Mirror".

Dimanche 29 août, pour la clôture du festival la ville recevra en première partie de soirée, le prodigieux pianiste, [Jerry Leonid](#) et ensuite ce sera Nicolas Folmer avec "So miles". [Nicolas Folmer](#) est l'un des grands trompettistes français de jazz, un des rares musiciens à avoir été produit par Teo Macero, producteur légendaire et historique de Miles Davis.

Réservations : www.festivaldesvents.com ou sur place une heure avant le concert. Il est aussi possible de réserver chez Optique Blanc rue de la Paix. Plus d'informations, [cliquez ici](#). Cet événement est soumis au pass sanitaire pour les personnes de plus de 18 ans (inclus).

Concert de jazz gratuit à Venasque

Ecrit par le 22 juillet 2024



Le festival de Jazz swing'in Venasque est reporté à 2022. La MAM (musique adoucit les mœurs) qui porte ce projet vous invite toutefois et dès cet été à un concert gratuit le jeudi 19 août à 18h30, place du Baptistère à Venasque.

'Jazz à cinq' ? Ce sont 5 musiciens passionnés qui reprennent les grands standards de Jazz des années 20, 30 et 40, pour une soirée à ne pas manquer. Pour en savoir plus : [JAZZ à CINQ Concert exceptionnel jeudi 19 août 2021 - 18h30](#). Pass sanitaire à l'entrée ou test PCR ou antigénique pharmacie (pas d'autotest) 48H. Une offre exclusive est réservée aux adhérents : [La MAM - SWING'in VENASQUE - ADHEREZ](#).

Plus d'informations sur le site internet de la MAM: <https://www.la-mam.fr/>

L.M.

Ecrit par le 22 juillet 2024

Festival 'Son des peuples' 3 jours de jazz et de musiques improvisées en Pays d'Apt

La compagnie NaïNo, l'Ajmi Jazz Club d'Avignon et le Vélo Théâtre d'Apt proposent une dizaine de concerts sur trois jours rythmés par le jazz et les musiques improvisées. Concerts, ciné-concert, atelier, débat et rencontres professionnelles émailleront ce tonique rendez-vous.

Au programme de ces 3 jours tant attendus

Vendredi 25 Juin

Emilie Lebros. Un solo guitare-voix. 18h, Jardin de la Maison du Parc du Luberon, Apt

Electro-aimant. Un dialogue musical avec Miquèu Montanaro musicien engagé dans le renouvellement des musiques traditionnelles et Christian Sébille compositeur et directeur du Centre national de création musicale de Marseille. 19h30. Jardin de la Maison du Parc du Luberon, Apt

Nkumba System. Une fusion de percussions, chansons afro-colombiennes et riffs camerounais reliant l'Afrique centrale aux Caraïbes. 21h. Jardin Public, Apt.

Samedi 26 Juin

Écouter le paysage. Atelier pratique d'enregistrement avec Christian Sébille

10h à 16h. MJC L'Archipop, Apt.

Shan. Rencontre inédite entre trois voix aériennes. 16h30. Jardin de la Maison du Parc du Luberon. Apt.

Deep Ford. Le saxophoniste Robin Fincker associé au pianiste Benoit Delbecq et à l'énergie de Sylvain Darrifourcq à la batterie. 19h. Jardin Public. Apt.

No(s) futur(s). Le rappeur américain Mike Ladd intervient avec le duo Boréal bee Christophe Rocher et Sylvain Thévenard. 20H30. Jardin Public. Apt.

Dj set M. Oat (coton club). Mixes chargés de vibrations spirituelles, remueurs et éclectiques. 21h30. Jardin Public. Apt.

Dimanche 27 Juin

Le génie de Bricolo. Ciné Concert qui rend hommage à un génie du cinéma muet des années 20, Charley Bowers, dit 'Bricolo', cinéaste et acteur. 14h30. Vélo Théâtre. Apt.

Le Jazz, musique populaire et musique du commun. Conférence-agera. 16h. Terrasse extérieure du Vélo Théâtre. Apt.

The bridge 2.5 Quartet. Concert de sons qu'ils soient acoustiques, électriques ou électroniques avec *Ben Lamar Gay (cornet, voix, électronique)*, *Sam Pluta (électronique)*, *Sophie Agnel (piano)*, *Pascal Niggenkemper (contrebasse)*. 18h. Vélo Théâtre. Apt.

Les infos pratiques

Gratuit pour les enfants, tarif réduit pour 14-18 ans, Etudiants, Demandeurs d'emploi, Bénéficiaires du

Ecrit par le 22 juillet 2024

RSA (Revenu de solidarité active).

Pass Festival 3 jours : plein tarif 45 euros / réduit 30€

Pass soirée du 25 juin à Apt : plein tarif 15 euros / réduit 10€

Pass journée du 26 juin à Apt : plein tarif 25 euros / réduit 15€

Pass 3 concerts du 26 juin au Jardin public d'Apt : plein tarif 20€ / réduit 10€

Pass journée du 27 juin au Vélo Théâtre à Apt : plein tarif 15€ / réduit 10€

Billetterie en ligne (prévente conseillée) :

<https://www.helloasso.com/associations/nai-no-production/evenements/le-son-des-peuples-2>. Billetterie à Apt à l'entrée des concerts et au Vélo Théâtre. À Avignon à l'Ajmi Jazz Club (Association de jazz et musique improvisée, Scène de musiques actuelles).

(Vidéos) Orange nous met dans le tempo avec du jazzy gratuit



Ecrit par le 22 juillet 2024

Des profondeurs de la Nouvelle-Orléans à la cité des princes, le jazz a su au fil des années traverser les frontières pour conquérir le public autour de ses valeurs fondatrices : liberté, dignité humaine et tolérance. Un genre musical teinté de swing, de groove, de saxo, de trompette, auquel la [ville d'Orange](#) rend hommage dans le cadre de la 25^e édition du Festival de jazz. Découvrez les têtes d'affiche qui plongeront la place de la mairie dès ce soir dans une capsule temporelle.

Mardi 22 juin : Awek

25 ans sur les routes, 25 ans de passion pour ce blues enivrant et envoûtant. 12 albums, plus de 2 000 concerts à travers la France, l'Inde, le Maroc, le Québec, les USA. Bon anniversaire, les toulousains !

Mercredi 23 juin : Hugh Coltman

Rythme chaloupé, cuivres joyeux, guitares bluesy, orgue soul, et voix tendre qui sait se faire rocailleuse, presque grondeuse. Ça balance entre blues, RnB, folk et soul. Bonheur à l'état pur.

Jeudi 24 juin : Myles Sanko

Des instrumentations riches, des arrangements finement ciselés, Myles réunit le passé, le présent et l'avenir. On jurerait reconnaître la voix de Grégory Porter et pourtant, ce vocaliste britannique impose son style. Dandy à la voix d'or !

Vendredi 25 juin : Malted Milk

Le groupe nantais qui rafraîchit la soul avec passion depuis plus de 20 ans. Soul, funk, blues et rock sont merveilleusement arrangés et mixés. C'est énergétique, communicatif, voir même explosif.

Samedi 26 juin : Jean-Jacques Milteau

Le plus célèbre des harmonistes français nous offre un grand cru avec un blues authentique et vivant. Une merveille auditive.

Écrit par le 22 juillet 2024

Avignon, un trio de choc franco-belge au jazz club de l'Ajmi

Ils persévèrent ! Valentin Ceccaldi, Sylvain Darrifourcq et Manuel Hermia se retrouvent dans ce deuxième projet pour continuer à creuser un peu plus profondément le sillon qui a fait leur renommée en Europe : de l'énergie, de l'intensité tout en conservant une épure originale.

De l'enthousiasme et du son avant tout

Valentin Ceccaldi, nouvelle révélation du violoncelle a une incroyable complicité avec le batteur Sylvain Darrifourcq, à l'univers singulier et créatif. Ils sont rejoints pour ce concert par le saxophoniste aventurier Manuel Hermia, qui sillonne les mondes de la world music.

Jeudi 17 juin. 20h30. 5 à 16€. Ajmi club. 4, rue des escaliers Sainte Anne. Avignon. 04 90 86 08 61. www.ajmi.com