Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 avril 2025

Morières-Lès-Avignon, Rendez-vous au festival des vents

Le Folard jazz 2022 propose encore trois soirées de concert hors les murs à la cave Demazet de Morières qui lancera le festival dont 'Folard-jazz' vendredi 26 août à 20h avec Max Atger solo – Sax & Machine. À la frontière du jazz, des musiques improvisées et électroniques, Maxime Atger, saxophoniste-compositeur, étoile montante de la scène jazz régionale, se produit en solo avec ses machines.

Ce même vendredi 26 août à 21h15, –2e concert à Folard avec Ahmet Gülbay 5tet où sera donné un hommage à Ella Fitzgerald & Slam Stewart par le quintet du pianiste Ahmet Gulbay qui sera accompagné de la chanteuse Inès Dija.

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 avril 2025

DR Emmanuelle Yacoubi

Samedi 27 août à 20h sera donné Mademoiselle Swing 4tet Gypsy jazz & Swing. Cette autre formation marseillaise est portée par la présence solaire de la chanteuse Emmanuelle Yacoubi. Le répertoire très varié va du Gypsy Jazz (jazz Manouche) de Django aux grands standards du jazz américain.

Toujours le 27 août à 21h15, 2e concert Olivier Defays 4tet propose Swingin'affair fait sa B.O. On swingue des musiques aussi étrangères au jazz que La guerre des étoiles, Titanic, Le gendarme de Saint-Tropez ou la Boum…, C'est le projet du saxophoniste Olivier Defays qui est aussi le fils de l'acteur Pierre Richard.

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 avril 2025

DR Olivier Defays

Enfin, très bientôt, **vendredi 9 septembre à 20h** aura lieu le1er concert Ahmet Trio, En attendant Darius ! Remake du concert du 1er septembre 2019 (Brubeck Time) et carte blanche à Ahmet Gülbay qui a voulu revenir et ce n'est pas un hasard, saluer le retour de Darius Brubeck, trois ans après, sur la scène du festival des Vents. C'est l'évènement de ce festival et une première en France pour le quartet de Darius Brubeck (US/UK) qui ne s'était encore jamais produit dans le pays. Ce concert rendra également hommage à Dave Brubeck qui aurait eu cent an l'an passé, et reprendra quelques-uns de ses grands tubes planétaires, comme 'Take five' ainsi que des standards du jazz sud-africain, pays où il a séjourné et travaillé ainsi que des interprétations plus contemporaines. Le festival se terminera autour d'une Jam session, dans la cour de l'Espace Folard.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 avril 2025

DR Ahmet Gülbay

Les infos pratiques
Toutes les informations sont sur le site du festival à : www.festivaldesvents.com
Les réservations sont ouvertes sur le site du festival et à la cave Demazet de Morières-lès-Avignon. Plein tarif soirée à 19€ et tarif réduit (soirée) à 16 €. Une petite restauration sera proposée sur place, les 26, 27 août et 9 septembre à partir de 19h avec Food-
truck et buvette.
http://www.festivaldesvents.com/photos.html
MH

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 avril 2025

Gordes : un concert de Jazz au profit de la

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 avril 2025

lutte contre les cancers

Le club rotary de Gordes organise un concert de Jazz au théâtre des terrasses de Gordes, le samedi 2 juillet à 21h. Les bénéfices seront reversés à l'association de lutte contre les cancers et les hémopathies de l'enfant (ALCHE).

Après deux années de privation de manifestations en raison de la crise sanitaire, le club rotary de Gordes organise une nouvelle représentation unique.
Le samedi 2 juillet à 21h, le club accueillera le Big Band Dim Dam Domb pour un concert de Jazz au théâtre des terrasses de Gordes. Les bénéfices seront reversés à l'association de lutte contre les cancers et les hémopathies de l'enfant (ALCHE).
Il s'agit du 5ème concert organisé par le club rotary de Gordes au théâtre des terrasses de Gordes, les deux derniers concerts caritatifs datant d'avant la pandémie de covid-19.

Si vous souhaitez soutenir l'association de l'ALCHE, apporter une aide à l'hébergement des familles d'enfants hospitalisés venant de loin, ou participer au confort des enfants hospitalisés et des accompagnateurs, vous pouvez devenir partenaire de la soirée ou faire un don au rotary club de Gordes.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 avril 2025

Entrée à 15 € – réservation au 06 07 64 33 37.

J.R.

Le club rotary de Gordes organise un concert de Jazz au théâtre des terrasses de Gordes, le samedi 2 juillet à 21h. Les bénéfices seront reversés à l'association de lutte contre les cancers et les hémopathies de l'enfant (ALCHE). © Didier Gémignani

---

Pour les amoureux de jazz, destination Arles jusqu'au 21 mai

La 26e édition de Jazz in Arles s'est ouverte au Musée Départemental Arles Antique le 10 mai et continue cette semaine dans la magnifique salle de la Chapelle Méjan pour 5 soirées exceptionnelles.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 avril 2025

En 2021, malgré les contraintes sanitaires, le festival a pu se maintenir en se déplaçant sur le mois de juillet et en se délocalisant en plein air dans la cour rénovée de la Croisière, lieu emblématique des Rencontres photographiques d'Arles. Ce fut une réussite mais nous sommes ravis de retrouver l'écrin acoustique de la Chapelle Méjan pour les soirées à venir.

Auparavant il y aura eu des interventions scolaires avec le beau duo voix/contrebasse de Laure Donnat et Lilian Bencini pour visiter des grands standards de jazz, un concert gratuit à la fraîche avec Nicolas Bianco et Federico Casagrande, duo original contrebasse et guitare rendant hommage à Bill Evans. La contrebasse était décidément à l'honneur pour cette édition pour un concert-apéro avec Leila Soldevila intégrant le trio «Jazz expérience» du guitariste Pascal Charrier.

En ce joli mois de mai, du beau, du neuf, du prometteur pour cinq soirées attendues
Tous les ingrédients des passionnés de cette musique improvisée protéiforme seront réunis : jeunes musiciens avec le trio «Suzanne» récent lauréat de Jazz Migration, artistes prestigieux au rayonnement national et international tel le sextet du saxophoniste Emile Parisien, le quatuor de Géraldine Laurent, le trio du pianiste Jeb Patton. Mais aussi une Jeanne Added qui nous revient pour un soir de sa scène électro-pop pour fêter les 20 ans de son trio «Yes is a pleasant contry», un solo délicat du contrebassiste Claude Tchamitchian et le quatuor européen «Pronto!» pour le nouveau projet du saxophoniste Daniel Erdmann.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 avril 2025

Claude Tchamitchian, Emile Parisien

Le meilleur moyen d'écouter du jazz, c'est donc d'en voir
Comme le clament régulièrement nos deux directeurs artistiques de Jazz in Arles, Jean-Paul Ricard de l'AJMI club avignonnais et Nathalie Basson coordonnatrice de l'association du Méjan d'Arles.

Si ce festival perdure, s'il trouve régulièrement son public c'est bien sûr grâce à la connivence de ces deux passionnés de jazz qui concoctent une belle programmation. C'est aussi grâce à leur travail de défrichage, à la fidélité et au compagnonnage qu'ils savent créer avec les artistes. Ceux-ci acceptent volontiers de venir régulièrement malgré leur planning quelquefois international et chargé. Et nous les retrouvons pour notre plus grand plaisir régulièrement en Arles (et en Avignon) avec de nouveaux projets.

De Louise à Suzanne, de découvertes en coups de cœur

Yes is a pleasant country.
Jeanne Added, voix,Vincent Lê Quang saxophones,Bruno Ruder piano. **Mardi 17 mai. 20h30.**

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 avril 2025

Pronto ! Daniel Erdmann saxophone, Bruno Angelini piano, Hélène Labarriere contrebasse Christophe Marguet batterie. **Mercredi 18 mai. 20h30**.

Tenthish. Jeb Patton piano, Fabien Marcoz contrebasse, Bernd Reiter batterie. J**eudi 19 mai. 20h30.**

Claude Tchamitchian contrebasse solo + **Emile Parisien 6tet/**Louise
Emile Parisien saxophone, Theo Croker trompette, Manu Codjia guitare, Roberto Negro piano, Joe Martin contrebasse, Nasheet Waits batterie. **Vendredi 20 mai. 20h30.**

Suzanne Trio + Géraldine Laurent 4tet-Cooking
Hélène Duret clarinettes & voix, Pierre Tereygeol guitare & voix, Maëlle Desbrosses alto & voix, Géraldine Laurent saxophone ,Paul Lay, piano,Yoni Zelnik contrebasse, Donald Kontomanou batterie. **Samedi 21 mai.20h30.**

Jazz In Arles. Jusqu'au 21 Mai. 8 à 20€. Chapelle du Méjan. Place Nina Berberova. Arles. 04 90 49 56 78. Lemejan.com

Aperçu de la saison 2021

Sorgues : les jeunes et le groupe de jazz Papanosh se partagent la scène pour deux concerts

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 avril 2025

La salle des fêtes de Sorgues va accueillir le groupe de jazz Papanosh pour deux concerts les vendredi 13 et samedi 14 mai.

Ce vendredi 13 mai, le quintet Papanosh sera présent sur la scène de la salle des fêtes de Sorgues pour un concert dans le cadre des soirées 'Ecoles en chœur' oragnisées chaque année par la commune pour permettre aux élèves sorguais de monter sur scène. Ces derniers peuvent donc écrire des textes sur les arrangements et les compositions du groupe. Ainsi, le groupe et les jeunes sorguais partagent un moment unique en coulisse, mais aussi pendant le concert puisqu'ils se partagent la scène et mènent ce projet ensemble. Ce concert débutera à 20h.

Ce samedi 14 mai, le groupe mènera un concert dansant élaboré avec des collégiens sorguais et des élèves de l'Ecole municipale de musique et de danse (EMMD). Cet événement alliera jazz et danse grâce à une musique pleine d'imagination qui promet de faire vivre au public un moment unique et hors du temps. Cet événement appelé 'le bal qui jazze' débutera à 20h.

Pour tout renseignement supplémentaire, appelez le 04 90 39 71 71.

Vendredi 13 et samedi 14 mai. 20h. Gratuit. Salle des fêtes. 231 Avenue Pablo Picasso. Sorgues.

V.A.

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 avril 2025

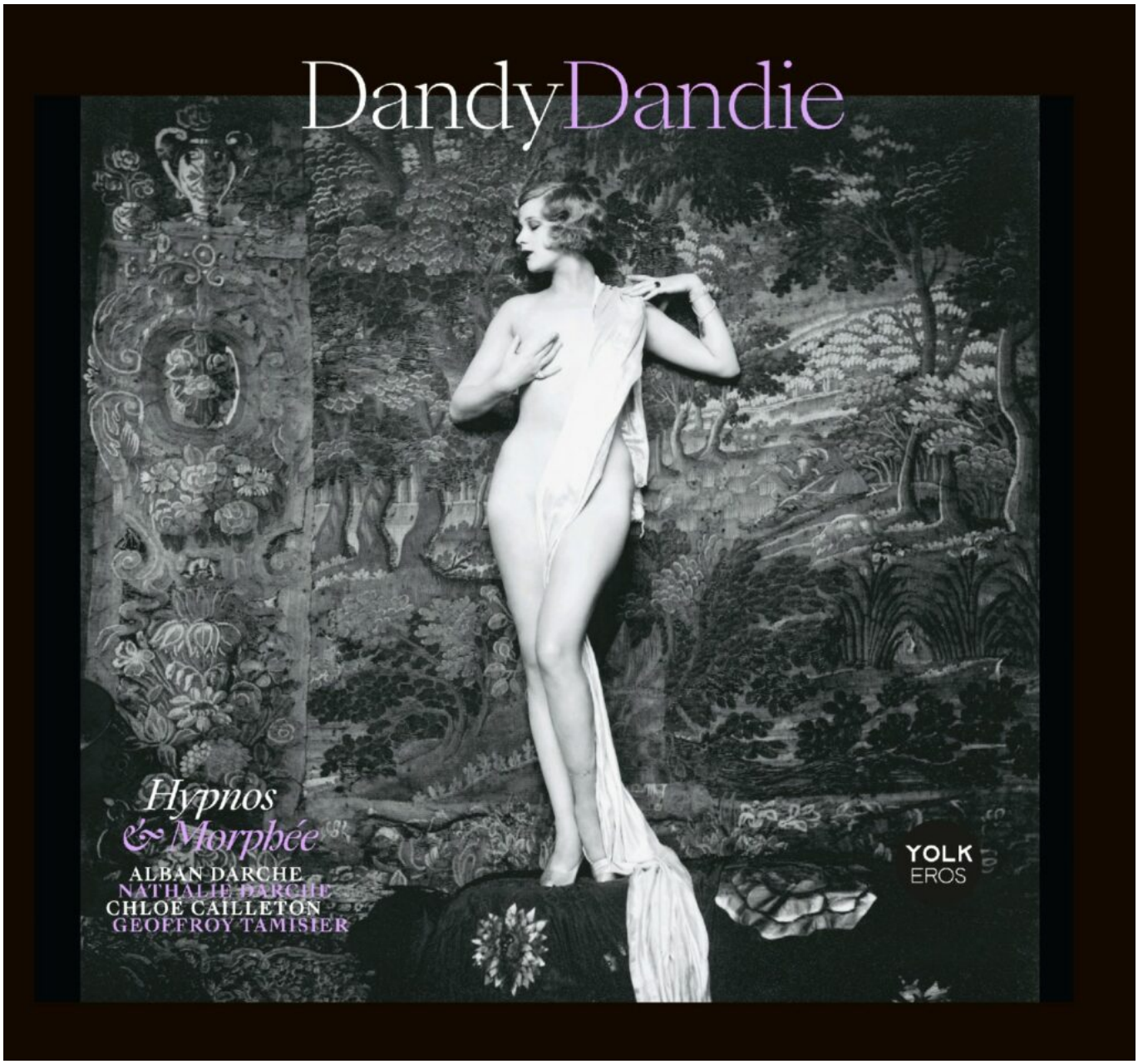
Du jazz poétique ce jeudi au club de jazz avignonnais

Dandy Dandie, un nom qui sonne élégamment
Dans ce quatuor paritaire (2 femmes, 2 hommes) , le saxophoniste Alban Darche assure les compositions et les arrangements. Le son qu'il impulse est sublimé par le chant de Chloé Cailleton qui illumine Baudelaire .....et même une composition de Jeanne Added !

Un quatuor flamboyant
Le trompettiste Geoffroy Tamisier et la pianiste Nathalie Darche avec son piano préparé achèvent de donner à ce quatuor le raffinement sonore qui trouvera son écho dans la jolie salle de l'AJMI.
Jeudi 12 mai. 20h30. 5 à 16€. AJMI Club. 4, rue des Escaliers Sainte-Anne. 04 13 39 07 85. www.jazzalajmi.com

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 avril 2025



Théâtre de l’Oriflamme, Magnifique soirée

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 avril 2025

jazz avec Joe Farnsworth et Mark Whitfield Quartet

La naissance du projet
La rencontre entre le batteur new-yorquais Joe Farnsworth, le pianiste Olivier Truchot et le bassiste Patrick Maradan s'est faite sur la scène du Hot Club de Lyon en novembre 2019. La connexion fut telle que les trois musiciens décidèrent de former un vrai trio et d'inviter régulièrement à se joindre à eux les grands musiciens que Joe côtoie à New York.

Le batteur new-yorkais Joe Farnsworth (Horace Silver, McCoy Tyner, Cedar Walton,…) et son ami le grand guitariste Mark Whitfield (Quincy Jones, Ray Charles, Herbie Hancock,…) se retrouvent dans un quartet européen inédit composé du pianiste Olivier Truchot (Scott Hamilton, Ralph Moore, Ivan Lins,…) et du bassiste Patrick Maradan (Keystone Big-Band, Quincy Jones, James Carter, Stochelo Rosenberg,…) Ce groupe de jazzmen chevronnés sera en tournée en Europe en mai 2022 pour le plus grand plaisir des amoureux du "son Blue Note" et du Jazz qui swing !

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 avril 2025

Concert de jazz. Mercredi 18 mai. Théâtre de l'Oriflamme, 3-5 portail Matheron à Avignon. 06 15 40 03 65. (Horaire en soirée et prix prochainement renseignés).

Un quartet de haut vol ce jeudi au club de jazz avignonnais

Thing Big, un quartet aux allures de manifeste libertaire

Si vous connaissez Les Vibrants défricheurs ou Papanosh, vous avez déjà rencontré les deux compères que sont le contrebassiste Thibault Cellier et le sax ténor Raphaël Queneben. Ils jouent ensemble depuis plus de 18 ans, autant dire que l'improvisation peut facilement s'inviter sur leur terrain d'expérimentation.

Pour la soirée à l'AJMI, ils seront accompagnés par le trompettiste-multiinstrumentiste Ben LaMar Gay et le batteur et compositeur Mike Reed.

Encore une belle soirée en perspective pour l'AJMI qui a démarré fort cette nouvelle saison.

Jeudi 10 mars. 20H30. De 5 à 16€. AJMI Club. 4 Rue des Escaliers Sainte-Anne. 04 13 39 07 85. www.jazzalajmi.com

---

Un quatuor atypique au club de jazz ce jeudi 3 mars

C'est un quatuor original de par sa formation qui se produira ce jeudi à L'AJMI : des flûtes, un vibraphone, une contrebasse et la batterie.

Le groupe Nobi va nous embarquer pour un voyage onirique dans des montagnes millénaires où

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 avril 2025

l'improvisation est de mise.

Mélodies chères à nos cœurs, rythmes anciens, univers étrange, partons à la découverte de cette musique exigeante mais néanmoins débridée avec La comositrice et flûtiste Fanny Ménégoz.

Jeudi 3 mars. 20h30. De 5 à 16€. AJMI Club. 4 Rue des Escaliers Sainte-Anne. 04 13 39 07 85. www.jazzalajmi.com

---

Les concerts en soirée reprennent au club de jazz avignonnais

Après les tea-jazz des dimanches de janvier, place au trio de Charley Rose pour ouvrir cette saison 2022.

Charley Rose trio c'est une formation sans contrebasse dont la virtuosité et l 'inventivité sont captivantes. Les 3 compères forment un collectif qui côtoie aussi bien Thelonius Monk que Prokofiev ou David Lynch.

Autant dire que le concert de ce jeudi va nous offrir un rafraîchissement contemporain incroyable.

Jeudi 17 février. 20H30. 5 à 16€. AJMI Club. 4 Rue des Escaliers Sainte-Anne. 04 13 39 07 85. www.jazzalajmi.com