

Écrit par le 23 novembre 2024

Avec France bleu, Lara Fabian débarque à Avignon pour un grand concert gratuit



Jeudi 17 octobre prochain, [France bleu Vaucluse](#) accueillera la chanteuse Lara Fabian pour un grand concert gratuit. L'artiste se produira dans la nouvelle salle de [Confluence spectacles](#) située en face de la gare TVG d'Avignon.

Depuis maintenant 10 ans, France bleu sillonne l'Hexagone en ayant proposé déjà pas moins d'une centaine de concerts dans le cadre de ses tournées [France bleu live](#). Avec ce spectacle, notamment organisé en partenariat avec la Ville d'[Avignon](#) et [Avignon Tourisme](#), ce sera la première fois que l'événement se tiendra dans le département.

Comment assister à ce concert gratuit ?

Ce sont les auditeurs de France bleu Vaucluse qui pourront assister à ce concert de Lara Fabian. Pour cela, ils doivent écouter la radio, où des places seront à gagner régulièrement. Ils peuvent aussi se rendre sur le site francebleu.fr.

Juste avant le spectacle du 17 octobre, France Bleu Vaucluse dévoilera en direct les coulisses du spectacle à partir de 17h. Ensuite, avant de monter sur scène, Lara Fabian sera au micro d'Emilie Mazoyer, en direct à partir de 19h, pour une émission spéciale de 'Décibels'. A noter que ce concert sera



Écrit par le 23 novembre 2024

ensuite aussi à découvrir sur les 44 antennes de France Bleu, le 5 décembre 2025, à 21h.

La 1^{re} radio de proximité des Vauclusiens est aussi sur le petit écran

Pour la 1^{re} radio de proximité des Vauclusiens, ce concert est aussi l'occasion de marquer la mise en place de sa nouvelle grille des programmes 2024-2025. Parmi les nouveautés notables, la matinale 'Ici matin' de 6h à 9h diffusée également en direct sur France 3 (à partir de 6h29 contre 7h auparavant et jusqu'à 8h55). La radio, qui affiche 7,6% en audience cumulée et 6,6% de part d'audience, mise sur un rythme plus 'punchy' pour renforcer sa position.

« L'idée, c'est quoi ? C'est d'éviter la répétition. Que nos auditeurs qui nous écoutent une heure ou une heure et demie en moyenne le matin n'entendent pas tout le temps la même chose, explique Valérie Derrer, directrice de France bleu Vaucluse. A la demie, nous sommes passés sur un 90 secondes d'actus locales, nationales et internationales pour ensuite consacrer 3 à 4 minutes à une actualité locale déclinée. On prend le temps, on fait du reportage, on fait du témoignage. »

« Nous faisons vraiment vivre le territoire en direct. »

Valérie Derrer, directrice de France bleu Vaucluse

« Nous sommes la seule radio à faire autant de local, puisqu'on est en local de 6h à midi et de 13h30 à 19h en semaine, poursuit la directrice de l'antenne vauclusienne du service public. Et on fait aussi 7h midi, le samedi et le dimanche. Donc, en termes de nombre d'heures en local, nous sommes là. On fait le job. »

Pour cela, France Bleu Vaucluse s'appuie sur une équipe de près de 40 personnes, dont 7 journalistes plus une rédactrice en chef, 9 animateurs et une responsable des programmes, 6 techniciens plus un responsable technique, 3 chargés d'accueil, un agent de gestion et un régisseur.

« Après, il a aussi tous ceux qui viennent aussi compléter nos équipes de manière régulière », rappelle Valérie Derrer qui insiste : « Nous faisons vraiment vivre le territoire en direct parce que la radio, ça se capte sur le moment. »

Ecrit par le 23 novembre 2024



L'équipe des matinales de France bleu Vaucluse. Crédit : Echo du mardi

Le 1^{er} réseau social

« Nous essayons d'être vraiment au plus près du service des auditeurs avec la météo ou bien encore la circulation. En fait France bleu, cela a été le premier réseau social, s'amuse la directrice des programmes. On a tendance à l'oublier mais il y a 40 ans, quand les France bleu sont arrivées : on avait perdu son chien. Qu'est-ce qu'on faisait ? On appelait la radio. On cherchait une table de jardin où on voulait vendre son canapé : On appelait la radio. On n'était pas content du ramassage de ses ordures ménagères. On appelait la radio. Aujourd'hui, cela n'a pas changé : on était les premiers et on continue de l'être. »

Lara Fabian en concert avec [France bleu Vaucluse](#). Jeudi 17 octobre 2024. 21h. Confluence Spectacles. 2, place de l'Europe. Avignon.

Fréquences de France bleu Vaucluse. Vaucluse : 100.4. Avignon : 98.8. Luberon : 88.6.

La bibliothèque-musée L'Inguimbertine s'invite sur vos écrans de télévision



Seulement deux mois après son ouverture et son inauguration, la bibliothèque-musée [L'Inguimbertine](#), située au sein de l'Hôtel-Dieu à Carpentras, s'affiche désormais sur les écrans de télévision, plus particulièrement sur ceux des téléspectateurs de [France 3 Provence-Alpes-Côte d'Azur](#).

Durant tout le mois de juin, les téléspectateurs ont pu apercevoir les œuvres de L'Inguimbertine et

Ecrit par le 23 novembre 2024

parcourir ses couloirs grâce à un spot publicitaire diffusé à chaque programme météorologique. En effet, la bibliothèque-musée est partenaire de la météo sur France 3 Provence-Alpes et a donc pu faire découvrir, ou redécouvrir, L'Inguimbertaine à des centaines de milliers de personnes à travers leurs écrans.

Les images, réalisées à l'intérieur et à l'extérieur de la bibliothèque-musée, ont été faites à l'aide d'un drone par [Jean-François Cardona](#), technicien médias à la mairie de Carpentras. On peut apercevoir l'entrée de l'Hôtel-Dieu, une partie de la bibliothèque de d'Inguibert, et certaines œuvres dans les détails, durant une vingtaine de secondes dans cette vidéo divisée en deux, dont une partie est diffusée avant la météo et l'autre après.

[L'Inguimbertaine : quand l'art, l'histoire, la littérature et le patrimoine ne font qu'un](#)

France 3 rediffuse Don Giovanni, réalisé à l'Opéra Grand Avignon

Jeudi 17 août à 00h25, France 3 propose une rediffusion de Don Giovanni [Le Film], réalisé à l'Opéra Grand Avignon en 2021 et mis en scène par Frédéric Roels.

Don Giovanni [Le Film] est une réalisation filmée sur scène, mais aussi dans les coulisses, coursives, loges et dessous de scène de l'Opéra Grand Avignon en 2021. Mise en scène par Frédéric Roels, d'après l'œuvre de Mozart.

Durant cette soirée, les spectateurs vivront les aventures du libertin, séducteur et prédateur Don Giovanni, en quête de proie féminine à l'Opéra Grand Avignon. La distribution réunit Charles Rice, Tomislav Lavoie, Gabrielle Philiponet, Federica Lombardi, Lianghua Gong, Eduarda Melo, Aimery Lefèvre et Wojtek Smilek, l'Orchestre National Avignon-Provence et le Chœur de l'Opéra Grand Avignon.

Don Giovanni [Le Film], jeudi 17 août à 00h25 sur France 3.

Télévision : La carte au trésor aux Baux-de-Provence et en Pays d'Arles



Ce soir, mercredi 26 juillet, l'équipe de La carte au trésor pose ses valises dans la région Provence-Alpes-Côte d'Azur. A cette occasion, Les deux candidats, Pauline et Fabrice, partent à la découverte du Pays d'Arles. Des Baux-de-Provence jusqu'à la Camargue en passant par Arles, Saint-Rémy-de-Provence, les Alpilles, et les Saintes-Maries-de-la-Mer, l'émission animée par Cyril Féraud va permettre aux téléspectateurs de s'immerger dans un riche patrimoine architectural hérité des Romains, avant de s'aventurer dans la Camargue, terre de traditions ancrées depuis des générations. Un accueil particulier est réservé aux participants, avec la présence des Alphajets de la Patrouille de France.

[La carte aux trésors](#). Mercredi 26 juillet 2023. De 21h10 à 23h25 sur France 3

Écrit par le 23 novembre 2024



Le Vaucluse mis en lumière dans la prochaine émission La Carte aux trésors sur France 3

Ecrit par le 23 novembre 2024



Le mercredi 20 juillet à 21h, l'émission La Carte au Trésors, présentée par Cyril Féraud sur la chaîne télévisée France 3, se déroulera en Vaucluse. L'épisode a été tourné l'année dernière en partenariat avec Vaucluse Provence Attractivité, le Conseil départemental de Vaucluse et les offices de tourisme vaclusiens.

Ce jeu d'aventure et de découverte du patrimoine oppose deux candidats qui s'affrontent dans une course d'orientation. Ils doivent résoudre trois énigmes afin de trouver la rose des vents et d'accéder au trésor : l'énigme sans hélico, l'énigme à un seul vol et l'indice bonus.

Et comment démarrer le jeu en Vaucluse sans partir d'un véritable symbole du département : le pont d'Avignon. La zone de jeu va donc débuter au pont Saint-Bénézet et va s'étendre de Vaison-la-Romaine au Nord, jusqu'à Lourmarin au Sud. Bien entendu, d'autres lieux emblématiques du Vaucluse seront explorés et survolés en hélicoptère tels que le Mont Ventoux et le massif du Luberon. Il se pourrait même que certains événements connus de tous les Vaclusiens fassent une petite apparition surprise !

Une visibilité considérable

Chaque émission de la Carte aux trésors réunit bon nombre de téléspectateurs. L'émission enregistre des

Écrit par le 23 novembre 2024

performances croissantes depuis 2018 avec plus de 3 millions de visionnages grâce aux diffusions, replays, et rediffusions. Tout au long du jeu, nous pourrions admirer des vues aériennes du département, des focus culturels et patrimoniaux ainsi que des mini reportages.

Ainsi, la Carte aux trésors se présente comme un atout considérable pour la visibilité du département et pour son attraction. Telle est [l'ambition de Vaucluse Provence Attractivité](#), d'attirer toujours plus de monde en Vaucluse, notamment les Français qui sont en forte demande d'évasion au sein du pays depuis la crise sanitaire.

L'impact environnemental

Conscientes et soucieuses de leur empreinte carbone, notamment à cause des hélicoptères, les équipes de la Carte aux trésors soulignent qu'elles compensent totalement les émissions via des crédits carbone certifiés ainsi que des plantations d'arbres sur le territoire français, et recourent à un mode de vol axé sur la sobriété énergétique et respectueux de l'environnement, en particulier de la faune.

V.A.