

Ecrit par le 1 avril 2025

Le Vaucluse, un aimant pour le cinéma et la télé grâce à sa lumière et à la beauté de ses paysages



Vignes, Ventoux, villages perchés, lavandes, bastides, Colorado Provençal, Dentelles de Montmirail, Palais des Papes et soleil exercent une attractivité magnétique sur les touristes de toutes nationalités, mais aussi sur les réalisateurs de courts et longs métrages, de clips et de spots publicitaires qui viennent du monde entier.

Et la [Commission du Film Luberon Vaucluse](#) est là pour mettre en valeur les décors naturels et sauvages, le patrimoine architectural, pour faciliter les tournages, proposer assistance technique, listes de figurants et de compétences avec des centaines de caméramen, preneurs de son, éclairagistes, costumiers, maquilleurs, décorateurs.

Ecrit par le 1 avril 2025

En 2021, en Vaucluse avaient été réalisées 35 films pour 141 jours de tournage avec toutes les retombées économiques que cela représente entre les nuitées dans l'hôtellerie locale et tous les repas pris sur place par les équipes pendant de longues semaines. Avec la crise sanitaire de 2020 et le confinement, coup de frein. En 2021, c'est reparti : 73 réalisations et 293 journées, en 2022, 237 jours, l'année d'après 288 jours et l'an dernier, 246 journées pour 56 réalisations en tout. Ce sont les chiffres que donne [Anne-Cécile Célimon-Paul](#), en charge de la Commission du Film Luberon Vaucluse à Carpentras.

Pour 2024 elle a dénombré une dizaine de productions étrangères (Japon, Allemagne, Espagne, Belgique, USA et Royaume-Uni), trois longs-métrages, beaucoup de pubs et de séries TV, mais aussi des tournages sur les lacets du Ventoux pour des bolides italiens.

Châteauneuf-du-Pape et ses vignobles de la Maison Perrin sont le magnifique décor des *Gouttes de Dieu*, distinguées aux International Emmy Awards d'Hollywood et qui ont été vues par 2 millions de spectateurs. Pernes-les-Fontaines a accueilli à l'automne dernier le tournage pour France TV de la création *Les résistantes* de Renaud Bertrand avec Line Renaud et la projection privée a eu lieu il y a quelques jours au Centre Culturel des Augustins. Les figurants du village ont été ravis de se voir sur grand écran. Netflix a également choisi le Vaucluse pour une série. *Exquis* est en cours de réalisation depuis le 8 mars avec un cinéaste allemand, mais aussi *Les lionnes* à Pertuis sous la houlette d'Olivier Rosenberg, *Le gang des amazones* de Mélissa Drijard qui a été projeté aux récentes Rencontres du Sud. Près de chez nous, Saint-Rémy-de-Provence a servi de décor pour *Chers parents* d'Emmanuel Patron et on se souvient de Kad Merad au coeur de la liesse déjantée du Festival d'Avignon et sur une péniche amarrée le long du Chemin de Halage, sur la Bartelasse pour le dernier long-métrage de Claude Lelouch, *Finalemment*, qui a été vu par près de 130 000 spectateurs. Sans oublier *Avignon* avec Alison Wheeler et Baptiste Lecaplain, primé au Festival de l'Alpe d'Huez qui sortira sur grand écran en juin.

[La comédie 'Avignon' triplement primée au festival de l'Alpe d'Huez](#)

En cours de tournage, *Jean Valjean* d'Eric Besnard autour d'Oppède et de Ménerbes avec Alexandra Lamy et Bernard Campan et une troupe de 70 figurants ainsi que *L'or bleu* dans le Pays d'Apt et à Saignon qui sera une prochaine saga de l'été.

« Nous sommes là pour faciliter les tournages, proposer des dizaines de panoramas, de vues à couper le souffle aux cinéastes, pour obtenir rapidement les autorisations administratives de tournage pour le stationnement des camions de production. Tous ces films font rayonner l'image du Vaucluse partout sur la planète et plus il y en a, plus cela fait boule de neige et on fait davantage appel à nous », commente Anne-Cécile Célimon-Paul.

On n'a pas encore le montant total des retombées, notamment hôtelières pour 2024, mais en 2023, elles s'étaient élevées à 7,28M€. Et on sait que dès le mois de mai, Agnès Jaoui réalisera un film à Lacoste

Ecrit par le 1 avril 2025

avec Daniel Auteuil, sur les terres du regretté Pierre Cardin, au Château du Marquis de Sade. Il sera produit par René Kraus, le directeur du Cinéma Capitole MyCinewest au Pontet et initiateur des Rencontres du Sud.



Tournage d'*Exquis* à Avignon. ©Commission du Film Luberon Vaucluse

Contact : contact@filmvaucluse.fr

Avant-première du film « Challenger » au

Ecrit par le 1 avril 2025

cinéma le Capitole

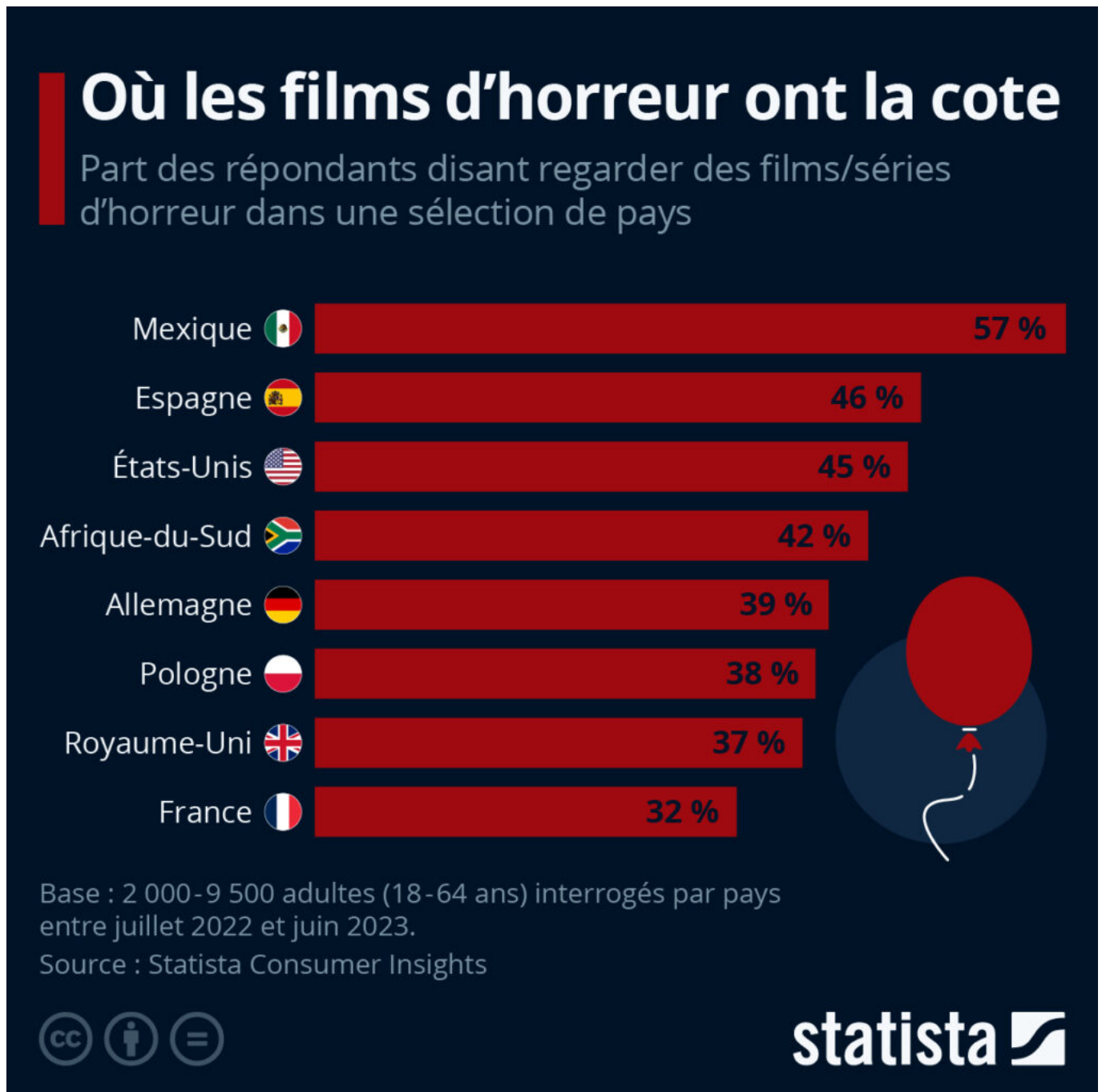


Le samedi 21 septembre 2024, l'avant-première du film « Challenger » qui sortira officiellement le 23 octobre dans toutes les salles de France, se tiendra au cinéma vauclusien [Capitole MyCinewest](#). Le long-métrage de Varante Soudjian avec Alban Ivanov, Audrey Pirault et Moussa Maaskri relate l'histoire de Luka, un jeune homme qui rêve de devenir un grand boxeur mais qui se contente de combats amateurs pour le moment jusqu'au jour où le destin frappe à sa porte.

Pour cette avant-première qui aura lieu ce samedi à partir de 17h, le public aura la chance de rencontrer et d'échanger avec le réalisateur ainsi que les acteurs principaux, Alban Ivanov, Soso Maness (pour l'un de ses premiers rôles au cinéma) et l'actrice Audrey Pirault. Pour réserver votre place, cliquez [ici](#).

Infos Pratiques : Avant-première de « Challenger ». Samedi 21 septembre 2024, 17h. Cinéma Capitole MyCinewest. 161 Avenue de Saint-Tronquet. Le Pontet.

Où les films d'horreur ont la cote



Alors que l'on vient de fêter Halloween, les contenus d'horreur et d'épouvante se multiplient sur les

Ecrit par le 1 avril 2025

plateformes de streaming. Et, d'après les données compilées dans le cadre des Consumer Insights de Statista, ceux-ci sont particulièrement populaires dans certains pays. C'est par exemple le cas du Mexique, pays du réalisateur Guillermo del Toro, dont l'œuvre compte des classiques du genre : 57 % des personnes interrogées dans le pays déclaraient aimer regarder des films et séries d'horreur. Le genre est également assez populaire en Espagne, où la part des répondants disant apprécier ces films et séries était de 46 %.

Si les Français étaient en général moins enthousiastes vis-à-vis de l'horreur, près d'un tiers (32 %) des personnes interrogées en France disaient tout de même regarder des films et séries d'épouvante.

Valentine Fourreau pour [Statista](#)

Pays d'Apt : le Festival des cinémas d'Afrique fête ses 20 ans

Ecrit par le 1 avril 2025



Du mercredi 9 au mardi 15 novembre prochains, le Pays d'Apt va accueillir la 20^e édition du Festival des cinémas d'Afrique. Cette année, le festival sera présent dans 11 lieux du territoire à travers des expositions, des rencontres, et bien évidemment les projections des 28 films sélectionnés.

À partir du mercredi 9 novembre, direction l'Afrique. 18 pays du continent situé de l'autre côté de la Méditerranée seront représentés à travers les 28 projections du festival : le Mali, l'Éthiopie, le Ghana, ou encore l'Afrique du Sud. Les quatre coins du continent seront à l'affiche, certains pays ont déjà été représentés au cours des éditions précédentes, d'autres feront leur grande première.

Soutenu par 31 entreprises du Pays d'Apt, le Festival des cinémas d'Afrique fête cette année son 20^e anniversaire. En 20 ans, ce sont 530 films qui ont été présentés au cours de plus de 1000 projections publiques et scolaires. Le festival a accueilli 247 invités en tout et regroupe environ 5000 spectateurs chaque année. Cette année plus que jamais, il questionne la place du cinéma de nos jours, avec

Écrit par le 1 avril 2025

l'ascension des [plateformes de streaming](#). « Il est important de faire revenir le public dans les salles obscures », affirme Violette Danneyrolles, co-présidente de l'événement.

Les 28 films du festival

Durant 7 jours, ce sont près d'une trentaine de films qui vont être présentés au public. 'Sous les figues', 'Plumes', 'Angle mort', 'Les anonymes', ou encore 'La femme du fossoyeur' figurent parmi les titres du festival. De 6 à 122 minutes, il y en aura pour tous les goûts (et pour tous les emplois du temps). Certains seront diffusés en soirée, d'autres entre midi et deux.

« Cette année, le niveau artistique est très élevé », souligne Tahar Chikhaoui, chargé de programmation. Une grande partie des films du festival est également présentée lors d'autres grands festivals de catégorie 1 tels que le Festival de Cannes, le Festival international du film de Toronto, la Berlinale, ou encore le festival du film de Sundance.

Pour découvrir toute la programmation du festival, [cliquez ici](#).

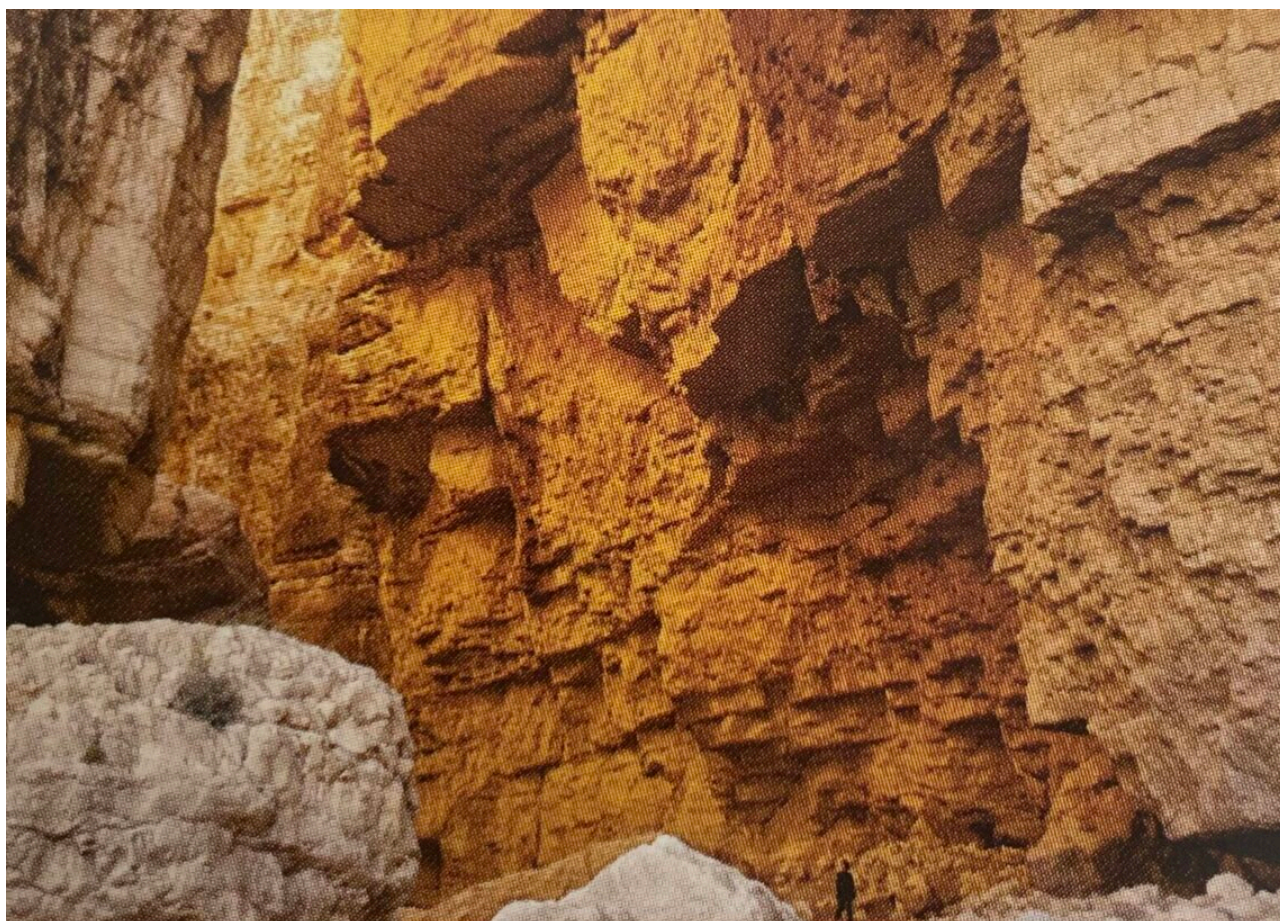
Des films, mais pas que...

En plus des différentes projections, le Festival des cinémas d'Afrique présentera les rencontres du matin. Des moments privilégiés menés par Dominique Wallon, fondateur du festival, et Tahar Chikhaoui, avec les réalisateurs comme invités. Cette année, 13 pourront faire le déplacement, d'autres seront présents en visioconférence. Ces rendez-vous, qui auront lieu le matin à 10h à la Micro-Folie d'Apt, nouveau lieu emblématique qui vient consolider le partenariat entre la Ville et le festival, permettront d'analyser plus amplement les films visionnés la veille autour d'un petit-déjeuner.

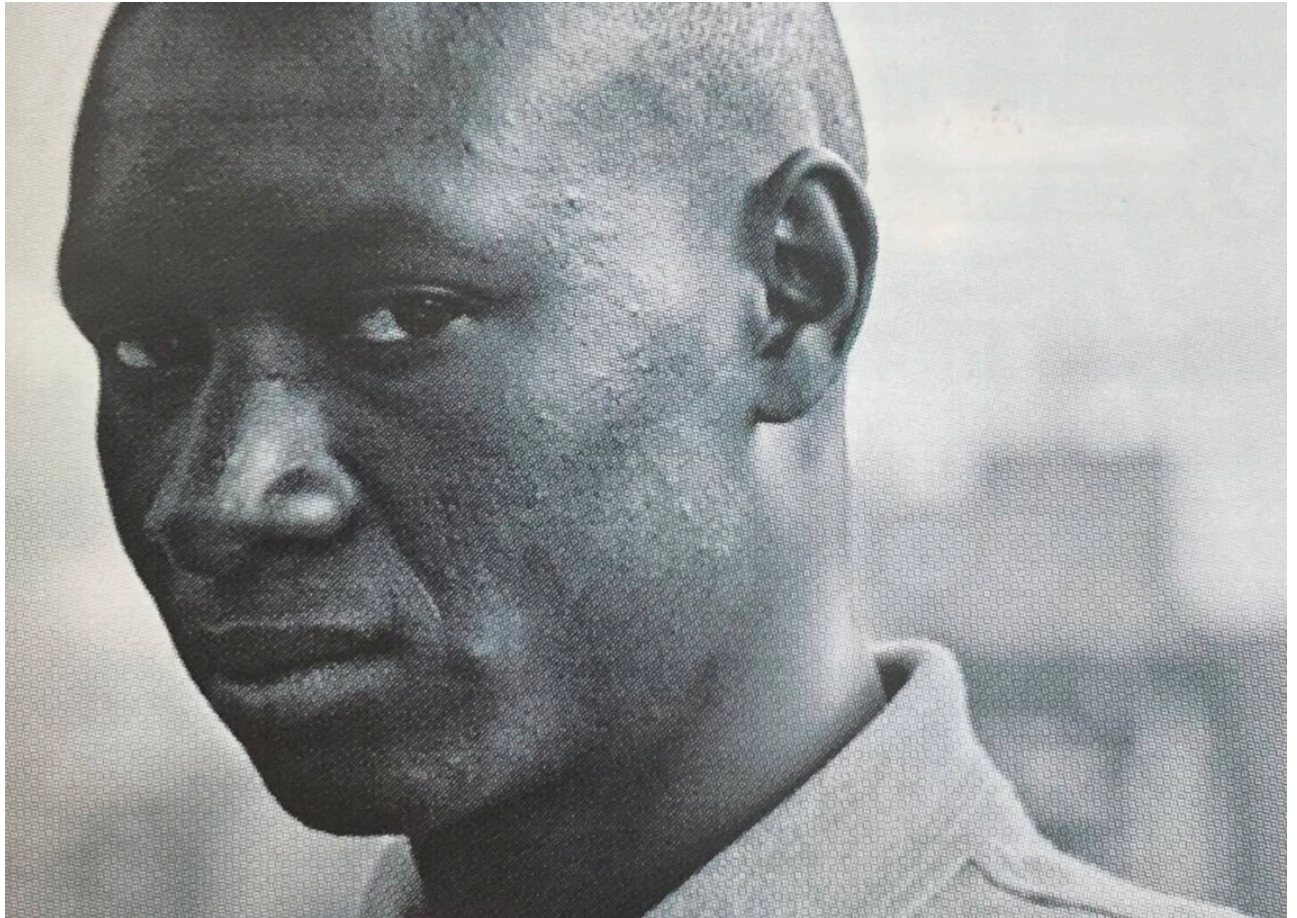
Le Festival des cinémas d'Afrique est aussi synonyme de Marathon vidéo depuis 9 ans. Ouvert à la France et à l'international, ce marathon permet à 10 équipes de réaliser un court métrage de 3 minutes maximum en 48h sur un thème imposé. Encadrée par un réalisateur invité par le festival, chaque équipe réalisera son film les 12 et 13 novembre. Les films seront diffusés le lundi 14 au cinéma Le César, 3 recevront un prix, et un obtiendra le prix du public. Les [inscriptions au marathon vidéo](#) sont ouvertes jusqu'au 12 novembre à 10h.

Cette année, deux expositions en hommage au photographe algérien Kays Djilali auront lieu à la Maison Suet, partenaire du festival, et à la Micro-Folie. D'une part, 'AURES, Patrimoine, Mémoire et résistance', une exposition invitant au voyage dans les Aurès où le photographe a rencontré des acteurs de la Guerre de libération nationale, des pionniers de la chanson chaouie, des écrivains, comédiens, gardiens de sites protégés, amoureux de la chasse, etc. D'autre part, 'Sur la route des migrants', une série de clichés consacrée au quotidien des migrants africains en route vers l'Europe.

Ecrit par le 1 avril 2025



Ecrit par le 1 avril 2025



Deux photos qui pourront être admirées par le public lors des deux expositions. ©Kays Djilali

Les informations pratiques

Les billets sont en vente en ligne, à la Micro-Folie et au cinéma Le César. Les ventes en ligne s'arrêtent tous les matins à 7h pour les films du jour. Pour visionner un film, il vous en coûtera 7€ (3,50€ pour les jeunes de moins de 26 ans, les minimas sociaux et les demandeurs d'emploi). Il est également possible de prendre un pass 5 films différents pour 30€ (à prendre à l'avance, hors film du jour).

Les rencontres du matin, quant à elles, sont gratuites, tout comme la table ronde du samedi 12 novembre à 13h30 à la Micro-Folie, les projections à Saint-Michel le vendredi 11 novembre à 18h et à la Maison Bonhomme le lundi 14 novembre à 18h30, ainsi que la projection des films du Marathon vidéo le lundi 14 novembre à 18h au cinéma Le César. De plus, pour cette 20^e édition, le festival est entièrement gratuit pour les jeunes qui fêtent ou ont fêté également leurs 20 ans en 2022.

Pour en savoir plus sur le festival, [rendez-vous sur son site internet](#).

Psychiatrie : dedans-dehors pour faire bouger les lignes

La 32ème édition des SISM -semaines d'information sur la santé mentale- aura lieu du lundi 4 au dimanche 17 octobre 2021, sur le thème : « Santé mentale et respect des droits ». Les événements émaillant ces deux semaines sont dédiés à la psychiatrie à destination du grand public, des usagers, des familles et des soignants. « 22 000 personnes seraient concernées en Vaucluse dont 3 000 séjours d'hospitalisation chaque année », souligne Florence Ayache, directrice adjointe de l'hôpital de Montfavet . Elles sont 13 millions en France. L'idée phare ? 'Prendre soin de l'autre est une responsabilité collective'. Et ça commence par l'intérêt que l'on y porte.

Objectif ? Sensibiliser le public à la santé mentale, informer sur les différentes approches thérapeutiques, promouvoir le développement de réseaux de solidarité et faire connaître les lieux, les moyens et les personnes soutien de proximité.

En Vaucluse

Pour promouvoir et explorer le sujet de la santé mentale le Conseil local de santé mentale (CLSM) d'Avignon, la Maison départementale des personnes handicapées (MDPH) de Vaucluse et le Comité départemental d'éducation pour la santé (Codes 84) ont réuni de nombreux partenaires autour rendez-vous durant ces 2 semaines. Au programme ? Des films extraordinaires pour appréhender les troubles psychiques, une course d'orientation inventive et ludique, des conférences qui expliquent, dérangent, remettent les pendules à l'heure, la découverte d'ateliers, d'assos, du musée du centre hospitalier de Montfavet, et toutes les formes d'organisation possibles autour de la personne pour qu'elle puisse faire de son projet de vie une réalité. En clair ? Deux semaines pour se réapproprier humanité et prospectives. Et ça concerne tout le monde.

Le programme

Centre hospitalier de Montfavet

L'antenne de Carpentras et l'association [Rheso](#) s'associent pour proposer une exposition des œuvres de patients de l'atelier terre de Sienne du 4 au 17 octobre. Les œuvres seront visibles dans le hall d'accueil de Rheso, *Bâtiment 'le Mosaïque' 55, rue Alfred Michel à Carpentras. 04 90 60 36 84. Gratuit,*

Ecrit par le 1 avril 2025

tout public.

Atelier GEM Mordicus

L'Atelier [GEM Mordicus](#) (groupe d'entraide mutuelle) d'Apt proposera l'exposition d'œuvres. Le Gem promeut l'insertion dans la cité, lutte contre l'isolement et l'exclusion sociale des personnes fragiles, souffrant de troubles psychiques. Leur crédo ? «Un peu partout dans le monde commencent à se produire un million de révolutions tranquilles, dans tous les domaines de la vie humaine, relate Abdenour Bidar (dans son livre Les tisserands). J'appelle Tisserands les acteurs de ces révolutions. Leur objectif commun, en effet, est très simple, réparer ensemble le tissu déchiré du monde.»

Du 4 au 17 octobre à la bibliothèque municipale d'Apt.



Les semaines de l'information sur la santé mentale ont été présentées par le Conseil départemental de Vaucluse, La Maison départementale des personnes handicapées, le Centre hospitalier de Montfavet à Avignon, La Ville d'Avignon, l'Unafam, le Codes 84, Isatis, Preuve, Rheso, Utopia, Le

Ecrit par le 1 avril 2025

Conseil local en santé mentale d'Avignon, La Maison des adolescents, Gem Mine de rien, Gem partage de Carpentras... Parmi les personnes présentes André Castelli conseiller départemental, Florence Ayache directrice adjointe du centre hospitalier de Montfavet et Alain Douiller, directeur du Codes 84.

Isatis, journée portes ouvertes

Visite et rencontre avec les adhérents, présentation des activités, visionnage du court métrage 'Au bord d'une falaise' réalisé par Gabriel Philippe Lauthon, échange autour des droits des personnes en situation de handicap psychique.

Mardi 5 octobre de 11h à 16h. Résidence le San Miguel 4, rue Ninon Vallin à Avignon. Gratuit. Public adulte. Buffet déjeunatoire. Inscriptions au 04 32 76 03 90 ou sur avignon@isatis.org

Visite guidée du Centre hospitalier de Montfavet et du musée 'Les Arcades'

A la découverte de l'univers et de l'histoire de la psychiatrie. Le musée est à la fois un lieu de mémoire, de découverte et d'émotion témoignant de la vie quotidienne des patients et du personnel ainsi que de l'évolution des traitements, des soins et de la prise en charge. Le Musée, également, interpelle sur la place du malade dans la société et ouvre des pistes de réflexion sur la différence, l'exclusion et les représentations de la folie.

Mercredi 6 octobre. De 9h30 à 12h et de 14h à 17h. Et aussi mercredi 13 octobre aux mêmes horaires. [Centre hospitalier de Montfavet](#). Avenue de la Pinède. Gratuit. Tout public. Visite guidée sur réservation au 04 90 03 90 46 musee.arcades@ch-montfavet.fr. Groupes de 15 personnes maximum. Point de rencontre au musée.

GEM Partage de Carpentras, portes ouvertes

Visites, rencontres et échanges sur le fonctionnement du [Groupe d'entraide mutuel](#) illustré de photographies et d'une exposition interne sur les 'Gémineurs'. Partage du verre de la rencontre.

Mercredi 6 octobre de 10h à 16h. Gem partage 486, avenue Victor Hugo à Carpentras. Public adulte.

Ciné-débat 'the father' de Florian Zeller avec Anthony Hopkins

«The Father» raconte la trajectoire intérieure d'un homme de 81 ans, Anthony, dont la réalité se brise peu à peu sous nos yeux. Mais c'est aussi l'histoire d'Anne, sa fille, qui tente de l'accompagner dans un labyrinthe de questions sans réponses.» Un film sur les maladies dégénératives du grand âge. **Mercredi 6 octobre à 13h30. Cinéma Rex et Lux 11, place Cardinal Maury à Valréas. Gratuit dans la limite des places disponibles.** Teaser [ici](#).

Entre soins et privation de liberté, dans l'attente d'un nouveau texte de loi

Conférence de Jean-Louis Deschamp 'Evolution des concepts normatifs et juridiques de l'isolement et de

Ecrit par le 1 avril 2025

la contention' Il y sera question de tout ce qui gêne et sur quoi personne n'est d'accord : l'hospitalisation psychiatrique sans consentement. Un nouveau texte de loi est très attendu sur ce sujet. Arrivera-t-il à soulager, encadrer le plus humainement possible cette grave prise de décision -pourtant nécessaire- qui impacte la personne, les professionnels, les proches et les familles ? Pourtant se faire hospitaliser de force, en France, ne serait pas rare. 100 000 personnes en France en feraient l'expérience chaque année. **Mercredi 6 octobre. 17h30. Salle de spectacle Camille Claudel. Centre hospitalier de Montfavet, avenue de la Pinède à Montfavet. Gratuit. Public adulte. Entrée libre. Nombre de place limité. Renseignements 06 26 39 49 58 ou 84@unafam.org**

Journées du PAISMT -Pôle d'activités intersectorielles et médico-techniques-, centre de réhabilitation psychosociale Les Marronniers.

Les Marronniers proposent à des personnes souffrant de troubles psychiques des soins visant à un rétablissement pour l'obtention d'un niveau de vie et d'adaptation suffisant par rapport à ses propres attentes. L'objectif ? Toute personne est capable d'évoluer vers un projet de vie choisi dans les champs clinique, fonctionnel et social. Découverte des ateliers proposés.

Lundi 11 octobre de 10h à 16h. Centre hospitalier de Montfavet. Avenue de la Pinède. Tout public. Inscription obligatoire au 04 90 03 87 72

'La forêt de mon père' long métrage de Véro Cratzborn

Projection du film puis échange avec les associations.

«Gina, 15 ans, grandit dans une famille aimante en lisière de forêt. Elle admire son père Jimmy, imprévisible et fantasque, dont elle est prête à pardonner tous les excès. Jusqu'au jour où la situation devient intenable : Jimmy bascule et le fragile équilibre familial est rompu. Dans l'incompréhension et la révolte, Gina s'allie avec un adolescent de son quartier pour sauver son père.»

Cinéma Utopia, 4, rue des Escaliers Sainte-Anne. Vendredi 8 octobre. 10h30 (3,50€) séance pour le public scolaire et 18h30 projection pour tous. Et aussi mardi 12 octobre à 10h30. Tout public. Vidéo [ici](#).

Manger, bouger, géminer : parcours d'orientation sur la santé mentale

Parcours d'orientation 'créatif, culturel et gourmand' à Avignon. Ce qu'on y vivra ? La découverte de parcours inédits avec des étapes ludiques. Départ toutes les 10 mn. 5 circuits : La Croisière-Saint Jean ; La Barbière-Rocade Sud ; Intramuros ; Champfleury et Montfavet. Nombre de places limité. **Samedi 9 octobre à partir de 8h30, organisé par le Groupe d'entraide mutuelle Mine de rien et ses partenaires. Inscription obligatoire [ici](#). 06 52 18 29 38 Parcours@minederien.org**

'Happiness therapy' de David Russel

Le cinéma comme support éducatif en santé. Echange sur le potentiel pédagogique du cinéma de fiction.

Ecrit par le 1 avril 2025

Journée de formation dédiée aux professionnels. Une initiative du Codes 84.

Lundi 11 Octobre de 9h à 16h. 57, avenue Pierre Sépard à Avignon ? Gratuit. Limité à 20 personnes. Inscription obligatoire [ici](#).

Concours vidéo 'Différents et alors ? Discrimination et santé mentale

Présentation de 9 films de 3mn réalisés par des particuliers, associations, institutions. Remise de prix aux gagnants.

Mercredi 13 octobre à 15h. A la Maison des adolescents de Vaucluse. 48, avenue des sources à Avignon. Nombre de places limité.

CMP (Centre médico-psychologique) Enfants adolescents

et CATTP (Centre d'accueil thérapeutique à temps partiel) centre de pédopsychiatrie Joly Jean.18, rue François Benoît à Avignon. Renseignements au 04 90 03 70 27. Inauguration jeudi 14 octobre à 11h30.

Portes ouvertes de l'Arip (Association pour la recherche et l'information en périnatalité) et bien naître en Vaucluse

Ce qu'on y verra ? 'Tisser des liens' 20 films de 4mn de la réalisatrice Valeria Lumbroso. A 13h, 'Ce que les sciences humaines et sociales peuvent nous apprendre sur les bébés' de Natacha Collomb. 17h. Actualités de la psychiatrie périnatale du docteur Michel Dugnat. Vision de la période des 1 000 jours de la relation mère-enfant, parents-enfants.

Jeudi 14 octobre de 10h à 18h. Chemin de la montagnette 'Les amandiers 3' à Montfavet. 06 73 29 32 77 <http://arip.fr>

Atelier d'entraide Unafam

(Union nationale de familles et amis de personnes malades et ou handicapées psychiques). Programme d'aide aux aidants. Ce dont on parlera : prendre du recul ; identifier l'impact de la maladie ; ressources à mobiliser et stratégies d'évolution ; sortir de l'isolement, de la fusion avec le proche ; retrouver ses marges de liberté personnelle.

Vendredi 15 et samedi 16 octobre de 9h30 à 17h. Salle de réunion. 1^{er} étage. Bureau des entrées. Centre hospitalier de Montfavet. Avenue de la Pinède à Avignon. Gratuit. Places limitées. Inscription auprès du 07 86 29 97 30 joelle.segura@gmail.com

Conférence sur la 'Stigmatisation et discriminations des malades psychiques. Identifier, mesurer et réduire l'autostigmatisation' de Jean-Yves Giordana

Quel sort réserve la société aux malades psychiques ? A quelle succession d'obstacles doivent faire face les malades ? Quel est l'impact de la stigmatisation et de la discrimination sur leur état de santé et d'être,

Ecrit par le 1 avril 2025

avec leurs proches, leur famille, dans le travail ou encore dans les relations intimes ? Autant de paramètres qui les amènent à se limiter eux-mêmes ?

Vendredi 15 octobre à 17h30. Accueil à 17h. Conférence à l'Université d'Avignon. Avenue Pasteur. Gratuit. Tout public. Renseignements 06 42 94 17 87. Inscription [ici](#).

Journée d'information sur les troubles psychiques et l'accompagnement par les aidants

Une initiative de l'Unafam. Présentation des grandes maladies mentales, rôle des associations et aides.

Samedi 16 octobre de 9h à 17h. Hôtel Ibis Sud. Avignon-Sud, quartier de la Cristole. Repas sur place. Gratuit. Public : proches concernés par la maladie psychique. Inscription obligatoire auprès du 06 37 38 76 63. Evelyne/gdp@gmail.com

50 nuances de Gospel, Master class de Gospel avec Yoann Freejazz

Samedi 16 octobre à partir de 9h30, technique vocale, apprentissage de chants Gospel, 19h30 dégustation de vins. A 20h30, buffet partagé, apporter ses verre, assiette et couverts. Dimanche 17 octobre à partir de 9h30 jusqu'à 17h, aubade de l'artiste offerte à l'Eglise du Sacré cœur d'Avignon.

Centre hospitalier de Montfavet. Salle de restauration 1. 75€ tarif plein. 60€ tarif réduit. Inscription auprès de onevoiceband84@gmail.com Renseignements au 06 86 05 93 32. Puis Eglise du sacré cœur à Avignon dimanche 17 octobre. Gratuit. Ouvert à tous.

Passage, passages

'Ce qui distingue la poésie de la parole machinale, c'est que justement que la poésie nous réveille, nous nous souvenons soudain de ce que parler veut dire : se trouver toujours en chemin.' Ossip Mandelstam. L'art ouvre et déplace le regard. Le thème du passage ? Du dedans au dehors, à travers portes, rues, fenêtres, passage du temps, période de vie à une autre, transmission des générations, passages symboliques, à travers le visage, le regard, du réel à l'imaginaire, de la vie à la mort...

Exposition d'écrits et de photos organisée par l'Antre lieux. Du 4 au 17 octobre. 486, rue Victor Hugo à Carpentras. Renseignements auprès de gem84200@orange.fr Du 4 au 17 octobre.

Le Pontet : découvrez les films à l'affiche au Capitole studios

Les cinéphiles ont retrouvé les salles obscures et se délectent des bandes annonces

Ecrit par le 1 avril 2025

interminables, nichés confortablement dans les sièges rouges molletonnés. Parmi les salles incontournables d'Avignon, le [Capitole studios](#) accueille le public venu entre amis, en famille ou en solitaire.

Événement : La nuit de la glisse (Reset) : vendredi 20 août à 21h45, avec le Club Wave park.

Les avant-premières

REMINISCENCE : mardi 24 août à 19h30

POURRIS GATES : dimanche 29 août à 15h20

Nouveautés

ATTENTION AU DEPART BABY BOSS 2 Dessin animé

BAC NORD Avertissement

Toujours à l'affiche :

LA PAT'PATROUILLE : LE FILM Dessin animé

PIL Dessin animé

C'EST QUOI CE POPY ?

ESCAPE GAME 2

FREE GUY

OSS 117 : ALERTE ROUGE EN AFRIQUE NOIRE

LE TOUR DU MONDE EN 80 JOURS Dessin animé

AMERICAN NIGHTMARE 5 : SANS LIMITES Int - 12 ans

SPIRIT L'INDOMPTABLE Dessin animé

C'EST LA VIE

JUNGLE CRUISE

THE SUICIDE SQUAD Avertissement

KAAMELOTT : 1 er Volet

SPACE JAM : Nouvelle ère

FAST AND FURIOUS 9

Découvrez toutes les bandes annonces en [cliquant ici !](#)