

Ecrit par le 3 avril 2025

Avec France bleu, Lara Fabian débarque à Avignon pour un grand concert gratuit



Jeudi 17 octobre prochain, [France bleu Vaucluse](#) accueillera la chanteuse Lara Fabian pour un grand concert gratuit. L'artiste se produira dans la nouvelle salle de [Confluence spectacles](#) située en face de la gare TVG d'Avignon.

Depuis maintenant 10 ans, France bleu sillonne l'Hexagone en ayant proposé déjà pas moins d'une centaine de concerts dans le cadre de ses tournées [France bleu live](#). Avec ce spectacle, notamment organisé en partenariat avec la Ville d'[Avignon](#) et [Avignon Tourisme](#), ce sera la première fois que l'événement se tiendra dans le département.

Comment assister à ce concert gratuit ?

Ce sont les auditeurs de France bleu Vaucluse qui pourront assister à ce concert de Lara Fabian. Pour cela, ils doivent écouter la radio, où des places seront à gagner régulièrement. Ils peuvent aussi se rendre sur le site francebleu.fr.

Juste avant le spectacle du 17 octobre, France Bleu Vaucluse dévoilera en direct les coulisses du spectacle à partir de 17h. Ensuite, avant de monter sur scène, Lara Fabian sera au micro d'Emilie Mazoyer, en direct à partir de 19h, pour une émission spéciale de 'Décibels'. A noter que ce concert sera

Ecrit par le 3 avril 2025

ensuite aussi à découvrir sur les 44 antennes de France Bleu, le 5 décembre 2025, à 21h.

La 1^{re} radio de proximité des Vauclusiens est aussi sur le petit écran

Pour la 1^{re} radio de proximité des Vauclusiens, ce concert est aussi l'occasion de marquer la mise en place de sa nouvelle grille des programmes 2024-2025. Parmi les nouveautés notables, la matinale 'Ici matin' de 6h à 9h diffusée également en direct sur France 3 (à partir de 6h29 contre 7h auparavant et jusqu'à 8h55). La radio, qui affiche 7,6% en audience cumulée et 6,6% de part d'audience, mise sur un rythme plus 'punchy' pour renforcer sa position.

« L'idée, c'est quoi ? C'est d'éviter la répétition. Que nos auditeurs qui nous écoutent une heure ou une heure et demie en moyenne le matin n'entendent pas tout le temps la même chose, explique Valérie Derrer, directrice de France bleu Vaucluse. A la demie, nous sommes passés sur un 90 secondes d'actus locales, nationales et internationales pour ensuite consacrer 3 à 4 minutes à une actualité locale déclinée. On prend le temps, on fait du reportage, on fait du témoignage. »

« Nous faisons vraiment vivre le territoire en direct. »

Valérie Derrer, directrice de France bleu Vaucluse

« Nous sommes la seule radio à faire autant de local, puisqu'on est en local de 6h à midi et de 13h30 à 19h en semaine, poursuit la directrice de l'antenne vauclusienne du service public. Et on fait aussi 7h midi, le samedi et le dimanche. Donc, en termes de nombre d'heures en local, nous sommes là. On fait le job. »

Pour cela, France Bleu Vaucluse s'appuie sur une équipe de près de 40 personnes, dont 7 journalistes plus une rédactrice en chef, 9 animateurs et une responsable des programmes, 6 techniciens plus un responsable technique, 3 chargés d'accueil, un agent de gestion et un régisseur.

« Après, il a aussi tous ceux qui viennent aussi compléter nos équipes de manière régulière », rappelle Valérie Derrer qui insiste : « Nous faisons vraiment vivre le territoire en direct parce que la radio, ça se capte sur le moment. »

Ecrit par le 3 avril 2025



L'équipe des matinales de France bleu Vaucluse. Crédit : Echo du mardi

Le 1^{er} réseau social

« Nous essayons d'être vraiment au plus près du service des auditeurs avec la météo ou bien encore la circulation. En fait France bleu, cela a été le premier réseau social, s'amuse la directrice des programmes. On a tendance à l'oublier mais il y a 40 ans, quand les France bleu sont arrivées : on avait perdu son chien. Qu'est-ce qu'on faisait ? On appelait la radio. On cherchait une table de jardin où on voulait vendre son canapé : On appelait la radio. On n'était pas content du ramassage de ses ordures ménagères. On appelait la radio. Aujourd'hui, cela n'a pas changé : on était les premiers et on continue de l'être. »

Lara Fabian en concert avec [France bleu Vaucluse](#). Jeudi 17 octobre 2024. 21h. Confluence Spectacles. 2, place de l'Europe. Avignon.

Fréquences de France bleu Vaucluse. Vaucluse : 100.4. Avignon : 98.8. Luberon : 88.6.

(Vidéo) Le 'Réveil du dragon' sera le thème du célèbre Feu de Monteux cette année



Ce vendredi 23 août, la Ville de Monteux vous donne rendez-vous pour son très attendu feu d'artifice annuel. Cette année, il sera sur le thème du 'Réveil du dragon' et les festivités débiteront dès l'après-midi.

La ville de Monteux est connue comme étant la capitale de la pyrotechnie et la cité des artificiers. Son traditionnel Feu de Monteux, qui a lieu chaque année lors du quatrième week-end du mois d'août, est un événement incontournable, devenu une tradition. Aujourd'hui, le feu d'artifice attire plus 40 000 spectateurs chaque année et fait partie des plus grands feux d'artifice au monde.

Ecrit par le 3 avril 2025

Chaque année, le Feu de Monteux se renouvelle et innove, mettant tour à tour à l'honneur la littérature, le cinéma, des événements historiques, ou encore des cultures d'autres pays. Pour l'édition 2024, le thème sera le 'Réveil du dragon' et pour la première fois, le feu d'artifice sera interactif. Au cours du spectacle visuel, certaines personnes parmi le public seront sollicitées ponctuellement pour participer à des séquences du spectacle.

Le 'Réveil du dragon' fait référence à la légende du dragon de Monteux. La Coulobre était une femelle dragon qui hantait les bords de la Sorgue à Fontaine- de-Vaucluse à la recherche d'un mari, mais quelqu'un sait-il qu'elle enfanta un fils qui reçut le nom de Montilis ? Un dragon bienveillant, véritable force de la nature, à la fibre écologique. Une créature réfugiée dans les entrailles de la tour Clémentine (ancien donjon du château de Monteux, seule construction ayant résisté à l'incendie qui a détruit le château en 1415) et à qui on impute les fissures qui lézardent ses murs épais...

Si le feu ne sera tiré qu'à partir de 22h, les festivités, elles, débuteront dès 17h30 au cœur de la ville. Acrobates, échassiers et jongleurs s'occuperont de l'animation avant de déambuler dans les rues de la ville jusqu'à la Plaine des Sports où aura lieu le bouquet final. Puis un DJ prendra le relais à la Plaine des Sports en attendant le début du feu d'artifice.

Des places sont encore disponibles, pour accéder à la billetterie, [cliquez ici](#).

Pour revivre le Feu de Monteux 2023 :

Apt retourne à l'époque disco pour son 139^e Corso

Ecrit par le 3 avril 2025



La Ville d'Apt organise la 139^e édition de son Corso du vendredi 17 au lundi 20 mai. Au programme : fête foraine, orchestre, soirée DJ, aubade, et c'est sans oublier le traditionnel feu d'artifice qui clôturera les festivités.

Après une édition pluvieuse en 2023, la Ville d'Apt réitère son traditionnel Corso qui débutera ce vendredi 17 mai. Durant quatre jours, de nombreuses animations seront proposés aux habitants, qui pourront également profiter des attractions de la fête foraine durant toute la durée de l'événement.

Le programme

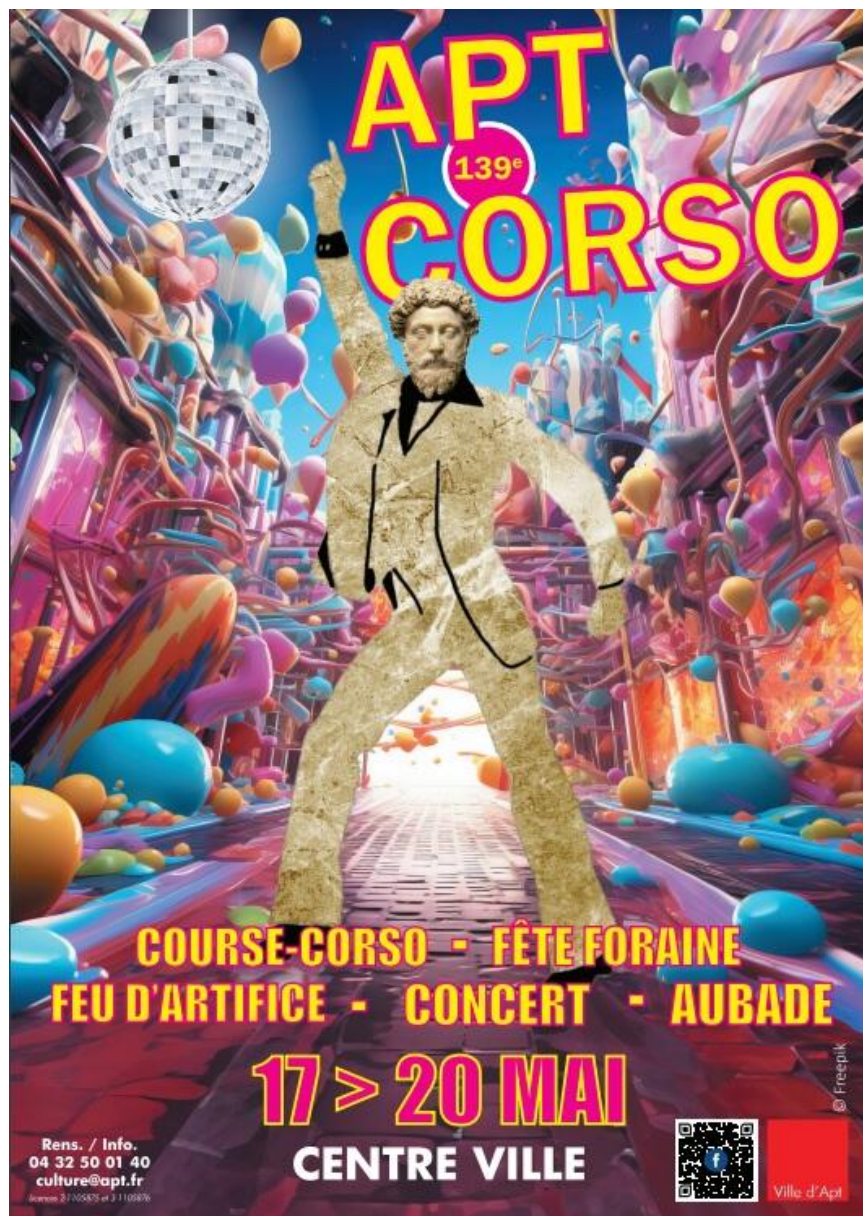
La fête foraine sera en place du vendredi 17 au lundi 20 mai. Les attractions et les points de restauration seront accessibles tous les après-midi à partir de 14h sur le cours Lauze de Perret.

- **Vendredi 17 mai** : bal animé par l'orchestre Puzzle dès 20h30 dans la cour de la Micro-Folie, rue Cély. Au programme, des titres à la renommé internationale, mais aussi un hommage à Johnny Hallyday.
- **Samedi 18 mai** : Corso-disco avec un bal déguisé sur le thème 'disco' animé par le groupe Night Fever

Ecrit par le 3 avril 2025

dès 19h30, suivi d'un DJ set, le tout sur la place Gabriel Péri.

- **Dimanche 19 mai** : aubade avec l'harmonie 'Avenir l'Islois' sur place Gabriel Péri à 11h. Spectacle de danse de l'école Choréart à 18h sur la place Carnot.
- **Lundi 20 mai** : le très attendu spectacle pyrotechnique aura lieu sur le cours Lauze de Perret à 22h15.



Ecrit par le 3 avril 2025

Un air d'européennes pour la fête de La Marseillaise à Avignon



Après son succès pour son retour l'an dernier, 'la fête de La Marseillaise' revient ce dimanche 19 mai 2024, à Avignon, au parc des Libertés de la Barthelasse. Au programme, de nombreux débats politiques sur les européennes mais aussi sur la sécurité et l'énergie. Deux concerts viendront clôturer cette journée.

Un an après la réédition de la fête de La Marseillaise qui avait célébré [le retour du quotidien régional en Vaucluse](#), l'évènement organisé par [La Marseillaise](#) et [la fédération PCF \(Parti communiste français\) de Vaucluse](#) revient en cette année 2024 pour une nouvelle édition. Elle se déroulera durant toute la journée du dimanche 19 mai 2024, dans le même lieu que l'édition précédente, sur l'île de la Barthelasse, au parc des Libertés de 10h à 23h.

Ecrit par le 3 avril 2025

Pour ce qui est des organisateurs, on retrouve également les mêmes protagonistes avec La Marseillaise et la fédération PCF de Vaucluse. La petite nouveauté de cette édition 2024 réside dans le fait de maintenir l'évènement à l'aune des européennes, ce qui n'a jamais été fait depuis la création de la fête de La Marseillaise en 1952.

En 2023, cette 'fête' politique et conviviale qui avait pour but de rassembler toutes celles et ceux qui luttent pour leur engagement politique, syndical ou associatif, avait réuni de nombreuses personnalités de gauche comme la maire d'Avignon [Cécile Helle](#) et le secrétaire national du PCF Fabien Roussel mais aussi quelques figures politiques de droite comme le sénateur Jean-Baptiste Blanc. 500 visiteurs s'étaient alors massés pour assister aux nombreux échanges et activités proposées.

Le programme de cette édition 2024

Pour cette année 2024, on ne change pas une recette qui gagne. Des débats, des personnalités politiques, des activités ludiques et de la convivialité. Le premier débat aura lieu à 10h45 avec pour thème les enjeux des européennes en présence de certains candidats : [Julien De Benito](#) (liste Léon Deffontaines, [Christian Lammens](#) (les écologistes, liste Marie Toussaint), Laurent Theron (FI -France insoumise-, Liste Manon Aubry) et [Pierre Jouvét](#) (PS-Place publique, liste Parti socialiste de Raphael Glucksmann).



Fabien Roussel, secrétaire national du PCF, durant son intervention lors de la fête de la Marseillaise

Ecrit par le 3 avril 2025

2023 au parc des libertés. © Mohammed El Hamzaoui

La journée se poursuivra avec un second débat à 14h15 sur l'énergie, intitulé 'Décarbonons l'économie' animé par [Laurent Brun](#), numéro 2 de la CGT et ex-secrétaire CGT cheminots, et [Amar Bellal](#), qui a rédigé le plan climat du PCF. Ce débat laissera une large place au sujet du fret ferroviaire. Enfin le dernier débat aura lieu à 17h30, il sera organisé sur la tranquillité publique, avec [Robin Salecroix](#), responsable de la commission nationale du PCF de cette thématique.

Deux concerts

Deux concerts rythmeront cette journée pour une note plus festive avec une représentation à 16h de [Brassens à Alger](#) et un duo de reprise Sam et Alex qui se produiront en fin de journée. Une quinzaine de stands associatifs seront également présents, plusieurs jeux d'enfants et des tours en calèche pour les plus aventuriers. Sans oublier plusieurs possibilités de restauration.

Infos pratiques : La fête de La Marseillaise. Dimanche 19 mai 2024, de 10h à 23h. Parc des Libertés, 4 682 route de l'Isilon. Avignon.

L'Insane Festival, qui a réuni 55 000 personnes lors de l'édition 2023, fait son retour

Ecrit par le 3 avril 2025



Le festival de musique électronique Insane revient pour une nouvelle édition du mercredi 8 au samedi 11 mai à Apt. Installé près du plan d'eau depuis 2018, l'événement devrait encore accueillir plus de 50 000 personnes cette année.

Cette année, ce n'est pas dans la chaleur étouffante du mois d'août que les festivaliers du monde entier vont se réunir pour le festival Insane à Apt, mais dans la fraîcheur printanière du mois de mai. En raison de l'organisation des Jeux Olympiques en France cet été, le festival aptésien a dû être avancé de quelques mois. Un mal pour un bien puisque ce changement devrait pallier le problème de chaleur qui est souvent évoqué par les festivaliers qui viennent d'habitude au mois d'août.

Le festival débutera donc ce mercredi 8 mai. Durant quatre jours, le public bénéficiera d'un site réaménagé, d'une programmation qui se veut plus proche de lui, de plus de DJs, moins de gros concerts, et d'une diminution journalière du nombre de festivaliers. Cette année, l'événement n'en accueillera que 13 000 par jour. Le but étant d'optimiser le confort et la sécurité de tous, mais aussi de diminuer l'impact environnemental global du festival.

Un événement repensé

Ecrit par le 3 avril 2025

Le site qui accueille la manifestation musicale sera divisé en deux parties qui ont été toutes deux intégralement repensées. D'un côté, il y aura la partie festival qui comptera trois scènes, un village avec des stands pour diverses informations et les partenaires, des foodtrucks, une zone réservée à la prévention, une 'safe zone', une 'zone chill', ainsi qu'une ère réservée à des animations en tout genre.

De l'autre côté, le public trouvera la partie bivouac qui pourra accueillir jusqu'à 8 000 campeurs avec une zone pour les douches, une 'zone chill', un minibar, un stand réservé au petit-déjeuner, une zone réservée à la prévention et une 'safe zone'. Cet espace verra son contrôle d'accès renforcé, son éclairage augmenté et un système de douches repensé.

Cette année, il n'y aura pas de scène au sein l'espace bivouac. Ainsi, les trois scènes, qui seront dans la partie festival, seront accessibles à tous les festivaliers durant toute la durée de l'événement.



La programmation

Comme chaque année, la programmation du festival se veut éclectique, pour plaire au plus grand nombre, et mélange des artistes déjà familiers avec l'événement, et d'autres pour qui c'est une nouveauté. Sur scène, le public pourra donc retrouver Dïøn, Eshka, Ygnor, Vladimir Cauchemar, Åmrtüm, Dimitri K, Neelix, ou encore Prince Waly.

Les artistes féminines seront aussi nombreuses à faire le show sur scène. Les festivaliers pourront danser sur les sons de La Kajofol, Hosti, Lesss, Uphoria, Bêrangère, Pozclope, et bien d'autres.

Ecrit par le 3 avril 2025

INSANE FESTIVAL 2024

ALIGNMENT · BILLX · DIMITRI K · DR. PEACOCK LIVE · ECZODIA · FAKEAR DJ SET · FRENCHCORE FAMILIA · HILIGHT TRIBE · JOSMAN · LESSSS · MASSILIA SOUND SYSTEM · NEELIX · NTO LIVE · SICKMODE · SYNAPSON · TIKEN JAH FAKOLY · TNT · VITALIC · VLADIMIR CAUCHEMAR · ZAPRAVKA

2SEMEHEURE · 6EJOU · ASKM · ACID ARAB DJ SET · ALLTTA 205YL & MR. J MEDEIROS · ANGEL KAREL · ANSWR · AMRK · ÅMRTUM · AMYGDALA · AUPINARD · BENJACID GABBER SET · BERENGERE · BRAIN IMPACT · CACTUS & MAMMUTH · CARV · CLÉMENT MATRAT · DEADLY GUNS · DION · DOUBLE TROUBLE · DUBANKO MEETS WOODY VIBES · EARGASM GOD · ELISA DO BRASIL · ENNL · ERNESTO · EMMA OLLIVARY · ESKHA · EVIL GRIMACE · EYES · FANT4STIK · GABY · GRAKA · GUIZZBLANC · HORTENSE · HOSTI · I AM FEZ · INES K · JAËSS · KITTS · KOSMIC · LA KAJOFOL · LA PENDERIE NOIRE · LEF · LE SON VERT · L'ART CÈNE B2B SIX OU SEPT · LING LING · MAISSOUILLE VS NEKO · MANDIDEXTROUS · MANX · MEGIX · MOSMOZ · NANØ RINNEGATØ · NASSÍM · NELLITA GIL DELREY · NEUROTRIBE · NØNAME · NURE · NURE B2B UPHORIA · ONLYNUMBERS · POTALAKOMPOTE · POZCLOPE · PREDACID · PRINCE WALY · RAGE · RUBIØ · RUSSIAN VILLAGE BOYS · SILENCE · SPICE UP! · TETRA HYDRO K · THE SICKEST SQUAD · TWIST · UPHORIA · VIEZE ASBAK · VORTEK'S · WILLIAM LUCK · WILLYS & HELLEKTRA · YGNOR

NEWRAVE HOST MERCREDI | **ORGANIK** HOST JEUDI
HARDKAZE DECO & SHOW UNDERSTAGE
 AND MORE

08-09 MAI | PLAN D'EAU
10&11 2024 | APT-84400

WWW.INSANEFESTIVAL.COM

Un public à l'image de la programmation

Cette année, les organisateurs de l'Insane ont voulu établir une programmation plus proche de son public. Ainsi, il y a presque autant d'artistes féminines que masculins. À l'instar des festivaliers, qui sont à 46% des femmes et à 54% des hommes.

L'événement voit aussi des festivaliers de tous les âges. 9.4% ont entre 16 et 20 ans, 46.4% entre 21 et 25 ans, 25.9% entre 26 et 30 ans, 9.8% entre 31 et 35 ans, et 8.5% ont plus de 35 ans. S'ils viennent majoritairement du Sud de la France (36% de Provence-Alpes-Côte d'Azur, 22% d'Auvergne-Rhône-Alpes, 15% d'Occitanie), les festivaliers viennent tout de même de tout l'Hexagone.

Ecrit par le 3 avril 2025

Un festival en faveur de la transition écologique

Chaque année, l'Insane déploie de nombreux efforts pour réduire son impact environnemental en termes de mobilité, recyclage, énergie, ou encore biodiversité. En matière de mobilité, le festival propose une plateforme de covoiturage, ainsi que des billets qui combinent le transport et l'entrée du festival, et des navettes Avignon-Apt. Le site de l'événement dispose également d'un parking vélo sécurisé avec la possibilité de réparer son vélo sur place. Enfin, l'Insane participe à l'enquête nationale 'Festivals en mouvement' qui a pour objectif de diminuer l'impact environnemental des transports dans les festivals.

Le festival tient aussi à sensibiliser les festivaliers, mais aussi ses bénévoles et salariés, quant à la réduction et le tri des déchets. L'Insane s'engage d'ailleurs à restituer le site propre maximum 48h après la fin de l'événement. Le festival a élaboré une charte d'engagement écoresponsable à destination des foodtrucks et partenariat avec l'agricultrice voisine pour le catering.

Comme l'année dernière, l'Insane s'est fixé comme objectif de réduire la part de groupes électrogènes, d'installer uniquement des toilettes sèches à destination du public et de récupérer l'eau restante des citernes incendies pour les agriculteurs locaux. Accompagné du Parc Naturel Régional du Luberon, le festival organise aussi une campagne de sensibilisation à la biodiversité et à la protection de l'environnement.

Le salon 'Made in PME' de la CPME fait carton plein auprès des entrepreneurs de la région Sud

Ecrit par le 3 avril 2025



Pour sa première édition, le salon régional 'Made in PME' de la CPME (Confédération des petites et moyennes entreprises) a accueilli plus de 6 000 visiteurs en 2 jours. Un succès pour cet événement qui pourrait en appeler d'autres.

« C'est une grande réussite au niveau régional dans l'intérêt de tous les entrepreneurs » se félicite Bernard Vergier, président de [la CPME \(Confédération des petites et moyennes entreprises\) de Vaucluse](#) à l'issue du salon 'Made in PME' qui s'est tenu les jeudi 18 et vendredi 19 avril derniers au parc Chanot à Marseille.

Souhaitant dupliquer le succès de l'événement organisé depuis 2022 à Lyon par la CPME Auvergne-Rhône-Alpes, c'est [Alain Gargani](#), président de [la CPME Sud Provence-Alpes-Côte d'Azur](#) qui a notamment impulsé la tenue de ce plus « grand rassemblement de PME de la région Sud Provence-Alpes-Côte d'Azur jamais organisé »,

C'est d'ailleurs, lors d'une visite du siège avignonnais de GSE en décembre dernier, que le patron de la CPME Sud avait dévoilé ce projet où 5 000 visiteurs étaient attendus.

Au final, plus de 6 000 patrons se sont pressés dans les allées du parc Chanot afin de découvrir les 300 exposants présents.

Mobilisation de la CPME 84

Ecrit par le 3 avril 2025

Un succès auquel a grandement participé la CPME 84 qui a réussi à mobiliser une trentaine d'exposants au sein de l'espace dédié au Vaucluse. La délégation vaclusienne étant d'ailleurs la deuxième la plus représentée après celles des Bouches-du-Rhône.

« Le Vaucluse a été super-performant [comme d'habitude](#) et les exposants ont pu réaliser un grand nombre de contacts, explique Bernard Vergier. Nous avons pu aussi beaucoup échanger, participer à des ateliers mais aussi passer des moments de convivialité et développer les réseaux. »

« Par ailleurs, si beaucoup sont venus en tant que visiteurs, ils sont nombreux à être prêts à revenir en tant qu'exposant lors d'une prochaine édition », poursuit le président de la CPME 84.

Si le bilan complet de cet événement n'est pas encore complètement réalisé, la CPME Sud réfléchit déjà à l'organisation d'une seconde édition qui pourrait peut-être se tenir tous les deux ans, comme c'est déjà le cas en Auvergne-Rhône-Alpes.



Bernard Vergier, président, et Denis Duchêne, vice-président de la CPME 84, sur le plateau de BFM

Ecrit par le 3 avril 2025

Marseille-Provence lors du salon 'Made in PME Sud'.

L'événement autour de la communication 'Les Arènes de la Com' est de retour à Noves



La 2de édition des [Arènes de la Com'](#), organisée par l'association [La Maison de la Com'](#) et dédiée à la communication sous toutes ses formes, aura lieu ce vendredi 19 avril à Paluds de Noves. Au programme : des invités, des tables rondes, un jeu, et bien d'autres animations.

Langage verbal ou non verbal, art rupestre préhistorique, messagers de l'Antiquité, écriture, peinture, gravure, imprimerie, médias... À travers les siècles, la communication s'est révélée être un outil indispensable. Le monde change, les techniques évoluent, mais les besoins sont les mêmes : transmettre, partager, comprendre, informer, discuter et faire savoir.

C'est pourquoi la Maison de la Com' organise les Arènes de la Com' pour la seconde année consécutive ce vendredi 19 avril à Paluds de Noves. Cet événement s'adresse à tous, étudiants, chargés de

Ecrit par le 3 avril 2025

communication, salariés dans le privé ou dans le public, en reconversion professionnelle, entrepreneurs, cadres dirigeants, commerçants, ou encore sportifs. Cette journée sera l'occasion de développer son réseau et de trouver des idées.

De nombreux invités de marque seront présents lors de cet événement comme Vincent Liberator, professionnel reconnu du domaine équestre, mais aussi participant à de nombreuses émissions TV (L'amour est dans le pré, La France a un incroyable talent), qui est le parrain de cette édition. Il sera joint par Jérémie Marcucili, fondateur de l'entreprise cavallonnaise Kookabarra, Vincent Pariso, directeur de la communication et RSE d'Orange Grand Sud Est, mais aussi Franck Confino, consultant en communication numérique pour le secteur public.

Programme

- **8h** : lancement de la journée par les élus locaux.
- **8h50** : tables rondes 'Boissons : Enjeux marketing en 2024' et 'Le bio : Les défis de la communication'.
- **9h50** : Marie-Cécile Drécourt présentera 'Le podcast : 10 points clés pour réussir', Olivier Trintignac évoquera l'imprimerie à l'ère du numérique, et Vincent Parisot abordera le 'Naming'.
- **10h50** : Jean-François Rieu parlera de l'intelligence artificielle, de ses risques et ses opportunités.
- **11h30** : Franck Confino, spécialiste du numérique, livrera son expertise sur le marketing digital.
- **12h** : un repas champêtre sera proposé à la pause par le chef Ludovic Durand, vice-champion du monde des Traiteurs 2023.
- **14h30** : le jeu de la Com' avec des équipes et des questions.
- **15h30** : Stéphanie Ingelbach et Christine Vallet, professionnelles du théâtre, animeront un atelier sur le verbal et le non-verbal.
- **16h30** : le lien entre la communication et la presse sera abordé. Il y aura également la remise des [12 travaux de la com'](#) (Trophées) aux entreprises, associations et collectivités méritantes.
- **17h20** : le parrain de cette édition, Vincent Liberator, aura le mot de la fin et parlera de sa communication.

Le Village de la Com'

Pendant toute la durée de l'événement, les participants pourront se balader dans le 'Village', un espace représentant tout l'écosystème du monde de la communication où les dernières tendances technologiques, les stratégies marketing créatives et les solutions de communication originales seront exposées.

Dans ce village, de nombreux stands seront installés et représenteront plusieurs thématiques telles que : le vin dans la communication, le marketing olfactif, la création d'un film, la réalité augmentée, le marketing de recommandation, la photographie, la force du dessin, ou encore la com' et les Jeux Olympiques. Des experts passionnés seront prêts à guider les participants, les conseiller et les faire vivre de petites expériences.

Une table Job de Com' sera également installée où il sera possible de déposer sa candidature pour un

Ecrit par le 3 avril 2025

stage ou une alternance. L'occasion idéale de rencontrer des professionnels et peut-être de trouver sa future mission.

Tarif journée : 40€ (30€ pour les étudiants) / Tarif demi-journée : 15€ (5€ pour les étudiants).
[Inscription ici.](#)

Vendredi 19 avril. De 8h à 18h. Domaine équestre de Saint-Rémy. 5170 Route de Noves. Paluds de Noves (Noves).

Un millier de 'pur-sang' au galop vers Cheval passion 2024



Plus d'un millier de pur-sang participeront à la 38e édition de [Cheval passion](#) du mercredi 17 au dimanche 21 janvier prochains.

Ecrit par le 3 avril 2025

'Cheval glaçons', 'Cheval frissons'! C'est ainsi qu'Arnaud Pignol, le délégué général d'Avignon Tourisme a ouvert la conférence de présentation, ce mardi matin dans le glacial Hall A du Parc des expositions. Trêve d'humour, Cheval Passion est l'un des deux événements les plus populaires de la Cité des Papes avec son festival de théâtre en juillet.

On se souvient que c'est une bande de copains (Jean-Claude Jourdan, Charles Ansidéi, Pierre Graugnard, Didier Auzet) qui, en 1985, du fond du bistrot 'La Civette', sur la place de l'Horloge, avaient concocté un événement d'envergure pour attirer des touristes et animer Avignon au cœur de l'hiver.

L'excellence de la filière équine

« 38 ans plus tard, commente Michel Bissière qui représente Renaud Muselier, le président de la Région Sud, Cette manifestation représente l'excellence de la filière équine, du monde agricole, du sport équestre. Nous avons 12 hippodromes, 3 200 hommes et femmes qui travaillent dans cette filière, qui suscitent des vocations et qui font la promotion du Vaucluse. Et Cheval Passion, ce sont 6M€ de retombées économiques, sans parler du rayonnement international d'Avignon. »

Dominique Méjean, directrice de l'événement qui l'a vu naître insiste : « 12 halls de Châteaublanc seront dédiés au cheval et aux cavaliers autour des loisirs, des sports et de l'art équestre, 250 exposants pour le matériel (box, vans, selles, ferronnerie), l'alimentation, le bien-être, la phytothérapie, mais aussi les tenues vestimentaires (bottes, gants, chapeaux, casques, vestes). Pour les plus jeunes, [Poney Passion](#) le mercredi 17 à 14h, pour les professionnels, le Misec - Marché international du spectacle équestre de création - le 19 à 9h, puisque 80% des spectacles équestres de la planète sont révélés puis achetés lors de Cheval Passion. Et que les programmateurs viennent aussi bien de Suède, Allemagne, Slovénie, Portugal ou Finlande. Et pour les enfants handicapés, le jeudi 18 janvier, 250 élèves des classes ULIS - Unités localisées pour l'inclusion scolaire - de 18 collèges de Vaucluse seront invités sur le site pour une journée pédagogique. »

« Ici s'élabore l'équitation de demain. »

Maurice Galle, créateur et producteur des [Crinières d'or](#), renchérit : « Ici s'élabore l'équitation de demain. A partir de la tradition de la haute école française, de son patrimoine, de son héritage, s'imagine l'art équestre de demain avec des cavaliers créatifs, toujours prêts à repousser les frontières artistiques. Nous faisons pareil avec Graines d'artistes dans les écoles d'Avignon, pour avoir un réservoir de réflexion chez les plus jeunes et essaier cette tradition qui parie aussi sur l'innovation et nous avons travaillé toute l'année avec 90 élèves de l'école Saint-Jean qui proposeront des chants et un travail pictural. »

Ecrit par le 3 avril 2025



Cette année le gala des crinières d'or comprendra 100% de nouvelles créations. ©Stéphane Mathieu

100% de création pour les Crinières d'or 2024

Fabien Galle, son fils évoque à grands traits le programmes 2024 : « 100% de création à l'affiche, du jamais vu avant Avignon, des chevaux islandais, des pur-sang ibériques, le retour de l'emblématique régiment de la Garde Républicaine, les chevaux de Camargue, l'art mexicain des cavaliers aztèques. Mais aussi le 'Concours d'équitation de travail', qui pourrait entrer dans le patrimoine immatériel de l'Unesco : « Avec nos gardians, les vaqueros d'Andalousie, les campinos du Portugal, les gauchos d'Argentine, les cowboys US, pour des épreuves de dressage, de maniabilité technique ou de tri de bétail ».

Du mercredi 17 au dimanche 21 janvier, dès 9h, ouverture du salon avec des animations 'cabaret' et 'western', des concours de pas espagnol, des conférences, des concerts de musique 'country', pour petits et grands, et tous les soirs à 20h30, temps fort, avec les fameux galas des Crinières d'or où s'exprimeront l'audace et la créativité des cavaliers qui ne feront qu'un avec leur monture.

Contacts : - www.cheval-passion.com.

Office de Tourisme Avignon : 04 32 74 32 74

Tarifs : - Entrée salon / 12€ (gratuit moins de 3 ans)

[Crinières d'or](#) : de 29 à 54€

Ecrit par le 3 avril 2025

Cheval passion en chiffres :

1 000 chevaux

800 éleveurs

250 exposants

125 artistes équestres

10 000m2 de stands couverts

80h de spectacle

90 à 100 000 visiteurs attendus

Palais des papes : dîner à l'aveugle au profit des chiens guides de la Fondation Gaillanne



Ecrit par le 3 avril 2025

Il ne reste plus que quelques places pour participer au voyage sensoriel gastronomique concocté par le chef étoilé vaclusien Xavier Mathieu au profit de la Fondation Gaillanne. Un événement caritatif qui se tiendra au palais des papes à Avignon destiné à financer la seule école en Europe à éduquer et offrir des chiens guides aux enfants aveugles et malvoyants.

[La Fondation Frédéric Gaillanne](#) organise [un repas gastronomique à l'aveugle](#) afin de financer l'école fondée à l'Isle-sur-la-Sorgue en 2008. Cette dernière confie des bébés-chiens à [une famille d'accueil](#), afin de les éduquer pendant 6 à 8 mois dans l'école de l'Isle, avant de les offrir gratuitement aux enfants à partir de 12 ans.

Unique établissement en Europe à éduquer et offrir des chiens guides aux enfants aveugles et malvoyants, la Fondation promet pour l'occasion une expérience gustative hors norme qui vous permettra de mobiliser vos sens de manière différente tout en sensibilisant vos amis, collaborateurs, clients et partenaires au handicap visuel.

Que sentez-vous ? Où sont vos couverts ? Quelles sont les saveurs et les émotions que vous ressentez ? Tant de questions qui seront soulevées lors de ce dîner inédit.



La Fondation Gaillanne est la seule école d'Europe à éduquer et offrir des chiens guides aux enfants aveugles et malvoyants. © Fondation Frederic Gaillanne

Un voyage gastronomique sur les 5 continents

Confectionné par [Xavier Mathieu, le chef vaclusien de l'établissement étoilé Le Phébus à Joucas](#), cette

Ecrit par le 3 avril 2025

expérience sensorielle vous invite à voyage gastronomique unique parcourant les cinq continents. Le menu, comprenant mets & vins, est préparé en collaboration avec le traiteur de Monteux [Brunet Frères](#). Et pour garder les effets d'une surprise sensorielle à chaque bouchée le menu est gardé secret jusqu'au dernier moment.

« L'objectif est d'accroître le nombre de chiens remis gratuitement à des jeunes de 12 à 18 ans atteints de cécité ou de déficience visuelle. »

Le QR code pour accéder aux réservations.

100% des dons destinés à l'éducation des chiens pour les enfants

Pour cet événement caritatif 'dans le noir' avec les yeux bandés, la Fondation Gaillanne rappelle que la réservation est partiellement éligible à la déduction d'impôts, à hauteur de 60% de l'impôt sur les sociétés ou 66% de l'impôt sur le revenu.

« 100% des dons recueillis lors de cette soirée seront affectés à l'éducation et au suivi des chiens guides pour les enfants, poursuit l'école vauclusienne reconnue d'utilité publique depuis 2014. L'objectif est d'accroître le nombre de chiens remis gratuitement à des jeunes de 12 à 18 ans atteints de cécité ou de déficience visuelle, avec des bénéfices attendus tels qu'une meilleure autonomie, une fluidité dans les déplacements, un vecteur de lien social en dehors du cercle familial et un bien-être incomparable. Avec l'organisation de ce dîner gastronomique dans le noir, la Fondation fait appel à votre générosité pour faire vivre le projet et illuminer les pas d'autres enfants aveugles. »

Renseignements et inscriptions sur
<https://www.helloasso.com/associations/fondation-frederic-gaillanne/evenements/diner-gastronomique-dans-le-noir>

Jeudi 16 novembre. 19h. Palais des Papes. Avignon. 04 90 85 11 05.
communication@fondationfg.org

Tarif* : Place individuelle : 180€ - Table de 10 convives : 1 800€

Ecrit par le 3 avril 2025

Dîner gastronomique dans le noir

Au profit de la **Fondation Frédéric Gaillanne**

Aidez-nous à offrir un chien guide à un enfant aveugle

Venez partager un voyage sensoriel inédit autour des 5 continents, préparé par le chef étoilé Xavier Mathieu ★

JEUDI 16 NOV. 2023

19H00



Réservation obligatoire

Palais des Papes



AVIGNON



Défiscalisation possible

Pour plus d'informations, contactez-nous au 04 90 85 11 05

www.fondationfg.org

FONDATION FRÉDÉRIC GAILLANNE
DES CHIENS GUIDES POUR LES ENFANTS AVEUGLES



Écrit par le 3 avril 2025

**La réservation est éligible dans son intégralité à la défiscalisation de l'impôt sur les sociétés ou de l'impôt sur le revenu.*