Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 avril 2025

Nouvelle saison artistique au centre départemental Rasteau

Le centre départemental Rasteau dévoile sa nouvelle programmation. La saison 2021/2022 sera marquée par la variété de son offre faite de musiques actuelles ou du monde, de chanson, de théâtre, de danse.

A Rasteau, la saison proposée est une invitation à la découverte, elle permet à la diversité artistique de s'exprimer, avec une programmation à dominante musicale – chanson française, musique du monde, jazz et slam, jazz et BD, danse contemporaine, flamenco – qui a pour ambition de vous emmener à la rencontre d'artistes, d'univers, de styles variés. C'est une invitation au voyage, certes immobile, mais qui ouvre des horizons proches ou lointains, de quoi aiguiser les esprits, satisfaire les curiosités et parfois déclencher de délicieux chocs émotionnels ou esthétiques

Parmi les artistes : Ballet Preljocaj – Pavillon Noir, Maxime Atger Trio et Dizzylez, Marion Rampal, Archimède, Gainsbourg Confidentiel, In vino delyr, Cie Propos, TAC. Theatre, Luis de la Carrasca , Festival Andaloul, Zenzika, Cie 2 Temps 3 Mouvements – Nabil Hemaïzia, Cie NINE SPIRIT…

Tarifs de 3€ à 12€. Centre départemental – Rasteau 746 Route du stade, 84110 Rasteau. Retrouvez la programmation : http://urlr.me/2mJgL. Réservation : 04.32.40.33.33.

L.M.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 avril 2025

L’AMV versus L’Union Européenne une pétition pour sauver la lavande !

L’association des maires de Vaucluse (AMV) contre une règlementation du ‘Pacte vert’ européen qui menace directement la production de lavande et lavandin. En cause ? Leurs molécules naturelles auxquelles l’Europe préfèrerait l’industrie chimique de synthèse.

L’AMV avec, à sa tête Jean-François Lovisolo, maire de La Tour d’Aigues et Pierre Gonzalvez, maire de l’Isle-sur-la-Sorgue ont voté une mention de soutien à la filière lavandicole et à l’Union des professionnels des plantes à parfums, aromatiques et médicinales. Objectif ? Contrer la décision de la Commission européenne du ‘Pacte vert’.

Soutien à la filière

L’AMV soutient la Filière lavandicole et l’Union des professionnels des plantes à parfums, aromatiques et médicinales. En effet, si vous avez visité la région cet été, vous aurez probablement aperçu des panneaux ‘Lavande en danger’ devant les champs aux couleurs violettes. Et pour cause : l’huile essentielle de lavande et lavandin pourrait entrer dans la catégorie des produits chimiques et toxiques dixit la Commission européenne.

Contrer la décision

Alors pour contrer la décision, l’AMV a décidé de s’opposer avec détermination à ce diktat de la Commission Européenne en signant dans un premier temps la pétition contre la disparition des huiles essentielles et des produits naturels, sur change.org et invite chacun à faire de même ici. 143 698 personnes ont déjà signé la pétition.

Bruxelles veut supprimer des molécules présentes dans les huiles essentielles pour cause d’allergènes et de possible toxicité

Explications

«En signant cette pétition, exigeons ensemble de la Commission européenne une approche spécifique adaptée aux produits naturels et aux huiles essentielles, car si nous n’intervenons pas dès maintenant, ce sont des produits de consommation de tous les jours (comme le savon à la lavande), des exploitations agricoles et de nombreux savoir-faire authentiques qui pourraient venir à disparaître, soulignent les agriculteurs et distillateurs de la filière Plantes à Parfum, Aromatiques et Médicinales (PPAM). Ainsi,

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 avril 2025

seule la prise en compte de la complexité des matières premières végétales permettra de garantir la sécurité du consommateur, de l'environnement et la poursuite de ces cultures telles que nous les connaissons aujourd'hui.»

La lavande considérée comme un produit toxique ?

«Star de l'aromathérapie depuis I'Antiquité -les Romains l'utilisaient déjà pour leurs ablutions-, elle est en effet dans le viseur de la Commission Européenne qui, au vu d'une nouvelle législation dénommée 'Le pacte vert »', la rentrerait, d'ici 2025, dans la catégorie des chimiques et toxiques à cause des molécules qui la composent », rappelle Jean-François Lovisolo.

Ses molécules mises en cause

«Si cette nouvelle réglementation ne prévoit pas directement d'interdire la lavande, mais plutôt ses molécules, ce sera pour la filière lavandicole une véritable catastrophe. Des produits naturels vont se retrouver ainsi sur une liste noire et, même si légalement il n'y a pas d'interdiction à les utiliser, aucun fabricant de cosmétique, de parfumerie ou de produits alimentaires ne les mettra dans ses recettes. Ce qui ouvrira, de facto, la porte à l'utilisation des produits et parfums de synthèse… », précise Pierre Gonzalvès.

Un impact certain sur l'emploi local

«Agriculteurs, négociants, entrepreneurs, la filière lavande réunit les forces vives du territoire provençal, continue Jean-François Lovisolo. En effet, outre les exploitations agricoles, plusieurs négociants, coopératives en huile essentielle ont aussi implanté leur entreprise dans les zones de production ou à proximité, favorisant ainsi l'emploi local.»

Le risque ? Que les huiles essentielles changent de classification entraînant des obligations règlementaires

Un coup d'arrêt sur l'or bleu

«Les projets de l'Union européenne porteraient un funeste coup au tissu économique local. En effet, il en découle toute une économie, et plus particulièrement pour le Pays de Sault, apicale, touristique et commerciale. Que serait notre département de Vaucluse sans ses emblématiques champs de Lavande, d'Or Bleu ?» s'étonne Pierre Gonzalvès. La Commission Européenne précise qu'il n'y aura pas de proposition législatives avant fin 2022 mais une possible entrée en vigueur avant 2025.

Repères

5 000 hectares de lavandes et 20 000 hectares de lavandin sont cultivés en France, une culture croissante qui a augmenté de 47% en 10 ans. Deux variétés de lavande existent : la lavande fine –avec un rendement de 15Kg à l'hectare- et la lavande aspic –aussi cultivée en Espagne-. Le terroir originel de la

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 avril 2025

lavande est la Drôme, le Vaucluse et les Alpes-de-Haute-Provence. Le changement climatique permet d'en étendre la culture à l'Ardèche, le Quercy, la région parisienne et les Hauts-de-France. La culture de la lavande représente 26 000 emplois en Provence. La récolte est réalisée entre mi-juin et août. L'huile essentielle de lavande est employée dans les secteurs du luxe et du bien-être. Le 1er producteur mondial est la Bulgarie. La Chine et l'Ukraine sont également producteurs.

(Vidéo) La culture se fête partout à Apt

La ville d'Apt vous invite les 10 et 11 Septembre à célébrer un week-end de culture gratuit et pour tous dans les quartiers de la Marguerite et Saint-Joseph, place du Docteur Appy (Saint-Joseph).

Un programme haut en couleurs. « Les bâtisseurs de rêves de Saint-Joseph » (Lézards bleus) est un film d'Olivier Meissel autour du stage de danse escalade du mois d'août 2020, en présence d'Antoine Le

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 avril 2025

Ménestrel, chorégraphe et danseur de façades. « Cendrillon 2020 » (Centre Académique de danse) est extrait de la captation du spectacle du Centre Académique de danse d'Apt aux carrières de Lacoste en Juillet 2021. « Marathon », le festival des cinémas d'Afrique présente 6 courts-métrages réalisés par les cinéastes amateurs du pays d'Apt dans le cadre du marathon vidéo annuel. « Ormona », les aventures d'Ormona, une fille de bonne famille mais de mauvais Karma. Unr production burlesque et fantasque sur les traces de la très malchanceuse héroïne aux nerfs à vif.

Plus d'informations, cliquez ici.

L.M.

Le Tipi fête ses un an

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 avril 2025

Le Tipi fête ses 1 an ce samedi 4 septembre. Pour l'occasion, une programmation musicale aura lieu au sein de la ferme urbaine, avec la venue exceptionnelle de Jabberwocky, Macadam Crocodile et Anoraak.

« Nous mettons tout en place pour retrouver la belle ambiance présente à l'inauguration l'année dernière. On invite donc tous les Avignonnais à venir découvrir l'évolution de la ferme et à profiter du lieu ! », se réjouit Paul-Arthur Klein, fondateur de l'association Les jeunes pousses. Au programme : marché d'artisans et de producteurs, visite de la ferme urbaine de 16h30 à 17h30, concerts, bar et foodtrucks.

Informations pratiques : de 16h à 00h. Tarif adhérent 8€, non-adhérent 13€. Entrée gratuite pour toute arrivée avant 18h (Gratuit pour les moins de 12 ans toute la soirée). Plus d'informations : cliquez ici.

Lire aussi : Paul-Arthur Klein : « le Tipi est la 1ère ferme urbaine du Vaucluse »

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 avril 2025

Le site de la ferme urbaine Le Tipi à l'arrivée de l'association en juin 2020 © Google Earth Pro 0 10 m

Le site de la ferme urbaine Le Tipi en juin 2021 © Fabien Piccinin 0 10 m

Avant/après.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 avril 2025

Programmation du Tipi

Le programme de la semaine du Kabarouf à la Barthelasse

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 avril 2025

Fondé en 2013, le Kabarouf crée des passerelles entre le spectacle vivant, les musiques actuelles et les arts numériques à travers la production d'événements culturels. Ce lieu insolite est situé à deux pas du centre-ville, sur l'île de la Barthelasse.

Découvrez le programme de la semaine :

- jeudi 19 août : 'food trucks market' et DJ sets
- vendredi 20 août : sélection musicale par 'The rolling wines'
- samedi 21 août : sélection musicale par Mouton Noir et cuisine par Myriam : La cantine Du Sud

Le Kabarouf est ouvert du jeudi au samedi, de 17h à minuit.

Par ailleurs, l'apéro gourmet s'installe au Kabarouf tous les jeudis. Pour toutes les faims, régalez-vous auprès des différents food trucks présents. En collaboration avec 'The Rolling wines'. Le pass sanitaire sera demandé. Plus d'informations, cliquez ici.

162, chemin des Canotiers, Île de la Barthelasse, 84000 Avignon.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

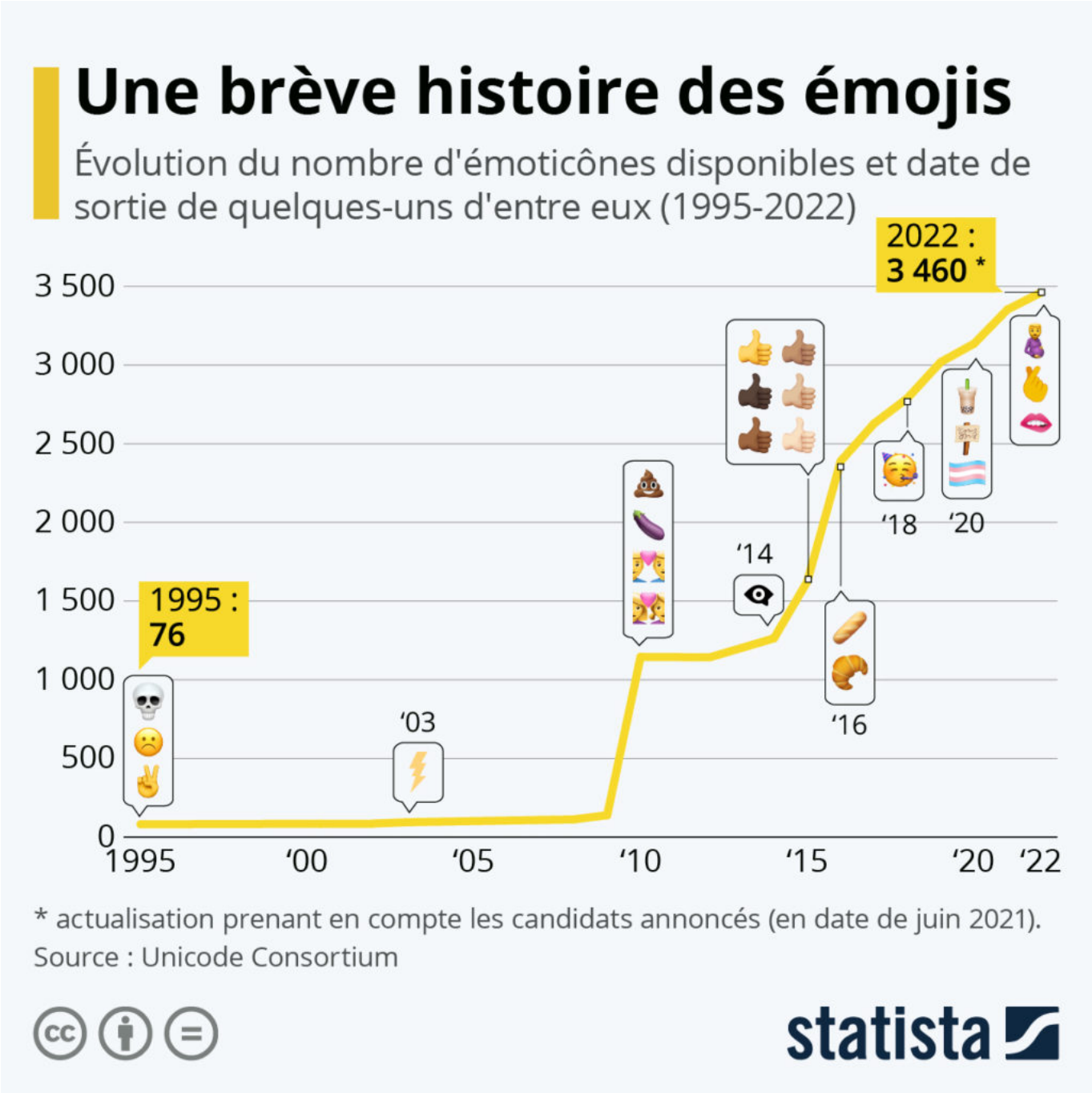
Ecrit par le 19 avril 2025

Photo: le Kabarouf

Une brève histoire des émojis

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 avril 2025



D'abord principalement utilisés par les adolescents dans les années 2000, les émojis font maintenant partie de la majorité de nos échanges et sont même de plus en plus courants dans le cadre professionnel. Ces petits pictogrammes utilisés dans nos messages électroniques pour exprimer une émotion ne sortent pas de nulle part : ils sont coordonnés par le Consortium Unicode depuis 1995, date à laquelle les 76 premiers pictogrammes ont été adaptés par l'organisation à but non lucratif. Comme le montre notre

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 avril 2025

graphique, leur nombre a considérablement augmenté depuis et devrait atteindre 3 460 l'année prochaine, soit 45 fois plus qu'il y a 25 ans, aux débuts de l'ère Internet.

De Tristan Gaudiaut pour Statista

(Vidéo) Quand l'électro rencontre l'orgue de barbarie

'ElectrOrgue', c'est le mélange détonnant de la musique mécanique et de la musique électronique. Batteur, multi-instrumentiste, sonorisateur, noteur de musique mécanique, dj, bidouilleur de sons… dans ce projet, Brice Dudouet exploite toutes ses compétences.
Avec une furieuse envie de renouveler le genre et de sortir l'orgue de barbarie de son carcan de musique has-been, il dépoussière et modernise cet instrument qui s'accorde à la perfection avec des sons électros… Entre compositions originales, morceaux revisités et improvisations live, ce set surprenant est une véritable performance.

Mercredi 21 et samedi 31 juillet. 20h. La Cour du spectateur. 5, place Louis-Gastin. Avignon. Réservation : 04 75 42 78 33 vocal26@wanadoo.fr

---

Tiago Rodrigues nommé directeur du Festival d'Avignon

La ministre de la Culture a annoncé ce lundi à Avignon la décision de nommer le metteur en scène portugais Tiago Rodrigues. Il devient ainsi directeur du Festival d'Avignon et prend la relève d'Olivier Py qui tire sa révérence.

Le futur directeur, premier étranger à la tête du Festival d'Avignon, mettra en scène ce lundi soir lors de l'ouverture du Festival, 'La cerisaie' de Tchekhov, avec Isabelle Huppert, dans la cour d'honneur du

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 avril 2025

palais des Papes. Tiago Rodrigues est un dramaturge, producteur, metteur en scène et acteur portugais né en 1977 à Lisbonne. Il est principalement connu en France pour sa pièce 'By heart'.

En 2003, il fonde avec Magda Bizarro la compagnie 'Mundo perfeito' au sein de laquelle il est l'auteur de ses spectacles. En plus de ses nombreuses collaborations avec des artistes de scène portugais et internationaux, il a aussi écrit des scénarios, des articles de journaux, des recueils de poèmes, des préfaces et des tribunes. Il a également enseigné dans des institutions telles que l'école de danse belge 'Parts' ou encore l'université d'Évora au sein de laquelle il enseigne la dramaturgie.

L.M.

Diversité et dialogue quelle place pour la culture ?

'Europe et cultures, quelles places pour la culture et les cultures en Europe ?' Tel est le thème qu'aborderont Europe direct Provence Alpes Méditerranée, la Région Sud Provence Alpes Méditerranée et le Mouvement européen du Vaucluse au cours d'une après-midi dédiée à la politique européenne de la culture ce jeudi 8 juillet 2021 à l'Hôtel de ville d'Avignon et en direct sur facebook.

Au programme

A 15h, atelier sur le programme 'Europe créative' animé par Véronique Ceaux, chargée de mission à la coopération culturelle au sein de la Direction de la coopération Euro-Méditerranéenne de Provence-Alpes-Côte d'Azur. A 18h, conférence sur le thème 'Cultures d'Europe, vers une politique européenne de la culture ? avec Emmanuel Morucci, Docteur en sociologie (organisation et construction européenne), expert-conférencier pour la Commission européenne, membre du réseau Team Europe et Président fondateur du Cercle Europe Citoyenneté et Identités.

Précisions

Europe Direct Provence Alpes Méditerranée est porté depuis le 1er janvier 2019 par le CBE Sud Luberon. Relais d'information officiel de la Représentation de la Commission européenne en France, il vise à rapprocher les citoyens de l'Europe. Ses missions sont centrées autour de l'information du public sur l'Union européenne ainsi que les projets qui sont développés dans les territoires ; rendre l'information

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 avril 2025

accessible à tous ; répondre aux citoyens sur les institutions, les financements et le droit européen ; encourager l'implication citoyenne sur l'orientation des politiques européennes ; recueillir les préoccupations des citoyens et les faire parvenir aux décideurs politiques… Egalement, la structure a aussi pour mission de fournir des renseignements d'ordre généraliste, juridique et technique sur l'Union Européenne et d'effectuer, notamment, une veille sur les appels à projets et les opportunités de financement européens.

Ateliers, conférences & infos pratiques

Jeudi 8 juillet à 15h et 18h. L'après-midi sera organisée sous forme d'ateliers et conférences, en présentiel, à l'Hôtel de Ville, place de l'Horloge à Avignon et également visible, en ligne, sur la page facebook d'Europe direct Provence Alpes Méditerranée. Conférence et atelier sont ouverts à tous en présentiel et en ligne, cependant l'inscription est obligatoire ici. Plus d'information auprès de Claire Fernandez europedirectpam@cbesudluberon.com Europe direct Provence Alpes Méditerranée/CBE Sud Luberon. 115, rue Louis Lumière à Pertuis 04 90 79 53 30 et 06 14 24 09 50
M.H.