

Ecrit par le 22 novembre 2024

L'Autre festival, celui qui ouvre les livres, revient vendredi 1er, samedi 2 et dimanche 3 Avril au Palais des papes

L'Autre festival, la 3^e édition du salon du livre d'Avignon revient avec 55 auteurs que l'on pourra découvrir dans 5 lieux : au Palais des papes, Espace Jeanne Laurent, au Chêne noir, au mercure Pont d'Avignon, Mercure palais des papes et le Novotel Avignon centre il y aura même des lectures... dans un TER Carpentras-Avignon, aller-retour !

On regarde les eaux calmes du Rhône filer vers Arles, on contemple le Palais des papes alors que la douceur du printemps arrive et l'on emboîte le pas d'augustes écrivains et d'autres follement contemporains. C'est tout ce que nous souhaite [Catherine Panattoni](#), la présidente de l'Autre festival qui, avec son équipe et une armada de bénévoles, de partenaires et de sponsors nous convie à emprunter les ruelles de la vieille ville pour une balade littéraire, à nous plonger dans les livres, à rencontrer les auteurs, à assister à des conférences et même à faire... une dictée.

Dans le détail ?

Cette 3^e édition proposera une visite guidée 'Avignon vue par ses écrivains' ; 'La petite dictée' ; La grande dictée, une invitation à découvrir 3 associations partenaires ; les invités et surtout et bien sûr un salon du livre avec des dédicaces et moult conférences.

Les nouveautés 2022 ?

La 1^{re} ? C'est d'avoir sollicité la SNCF qui propose gratuitement un aller-retour en TER Avignon-Carpentras pour 60 minutes de lecture théâtralisée par Esteban Perroy vendredi 1^{er} avril et samedi 2 avril. La matinée sera dévolue à une lecture visant un public adulte tandis que l'après-midi séduira un public jeunesse. La 2^e nouveauté ? C'est d'avoir invité des assos comme : '[C'est pour toi](#)' une asso qui organise des événements dont les recettes sont entièrement reversées à un enfant handicapé atteint par une maladie génétique. '[Un soir, un auteur](#)', a été créé et est animé par [Nathalia Lilly Brignoli](#) qui promeut la lecture, les rencontres avec des auteurs et lecteurs et également aux artistes, mécènes et fondations. '[Habitat et humanisme](#)' qui œuvre pour permettre l'accès à un logement décent aux personnes en difficulté ainsi qu'à leur insertion.

Écrit par le 22 novembre 2024



Claude Nahoum 1er adjoint à la Ville d'Avignon, Catherine Panattoni présidente de l'Autre festival et Nicolas Meffre vice-président et co-organisateur

Une balade dans l'intramuros, dans les pas des grands écrivains

Avignon dans la littérature ? La ville est tantôt Italienne pour certains, Espagnole pour d'autres... Pétrarque, Victor Hugo, Prosper Mérimée, Alphonse Daudet... Les écrivains sont nombreux à décrire la cité papale ou à en faire le théâtre d'intrigues.

Pétrarque

Au XIVe siècle Francesco Pétrarque fuit Florence pour la Provence arrivant à Avignon en 1311, hélas ne trouvant pas de logement -le pape attire énormément de monde et il est difficile de se loger dans la cité- il s'installe à Carpentras avant d'arpenter le Vaucluse et de s'y livrer à la méditation.

Victor Hugo

En 1839 c'est au tour de Victor Hugo de livrer ses impressions : «Arrivé à Avignon par un beau soleil

Écrit par le 22 novembre 2024

couchant d'automne, c'est une admirable chose. L'automne, le soleil couchant, Avignon, ce sont trois harmonies ». En 1854 Stendhal voit en Avignon une ville d'Italie, s'extasie de la vue depuis le Rocher des Doms et entrevoit au loin les jolis remparts de Carpentras.

Prosper Mérimée

En 1835, Prosper Mérimée, alors Inspecteur des Monuments historiques s'oppose à ce que la voie ferrée qui reliera Avignon à Marseille détruise une partie des remparts.»

Alphonse Daudet

Alphonse Daudet, le nîmois, qui restera moins d'un an à Avignon, s'inspirera du moulin de Fontvielle, en 1868, pour écrire ses nouvelles dont 'La mule du pape' évoque la cité papale. Le poète Jean Aicard, publiera en 1874 ses textes dont un poème 'Avignon'. Il y évoque le moyen-âge, les créneaux dentelés, 'des jaquemarts debout dans leur clocher sonore... Avignon resplendit dans un passé de gloire...'

Les infos pratiques

Le but de cette balade contée est aussi de faire découvrir au public le patrimoine historique lié à l'écriture et les ateliers de reliure, bibliothèques, archives départementales. L'Office de tourisme propose cette visite guidée samedi 2 avril à 14h30. 10€ gratuit pour les enfants de - de 8 ans. Renseignements et réservation au 04 32 74 32 74 et www.avignon-tourisme.com Les tarifs : de 8 à 10€. Gratuit pour les enfants de moins de 8 ans.

Livre gourmand & Cultura

Deux librairies sont partenaires de l'événement : [le Livre gourmand](#) et [Cultura](#). Le premier proposera des ateliers post-dictée pour les enfants vendredi 1^{er} avril ainsi qu'un festival du livre jeunesse les samedi 2 et dimanche 3 avril au Palais des papes. Tandis que Cultura propose son prix éponyme et son festival du livre pour adultes les samedi 2 et dimanche 3 avril toujours au Palais des papes.

Le prix Cultura

Le prix Cultura a pour vocation d'éditer un auteur à ce jour non encore édité. Les manuscrits sont actuellement recueillis et lus par un jury qui n'en retiendra qu'un. L'ouvrage sera ensuite commercialisé dans 200 librairies en ligne pendant un an et édité en version papier puis distribué dans les 500 boutiques Cultura. Vous habitez en Provence-Alpes-Côte d'Azur et souhaitez postuler ? C'est possible jusqu'au 3 avril en envoyant votre manuscrit à lucas@lautre-festival.fr ou en le déposant à l'accueil du Novotel centre, boulevard Saint-Roch à Avignon.

En 2020 l'Autre Festival avait reçu 30 manuscrits

En 2020 c'est Jean-Baptiste Seigneric pour 'Pestilentiae', le souffle des Echelles qui avait remporté l'adhésion du jury. Le thème ? Le 25 mai 1720, le navire Grand Saint-Antoine regagne Marseille de retour des Echelles du Levant. Quelques semaines plus tard, les germes d'une maladie redoutable répandent la mort dans la cité. Bientôt, la peste emporte plusieurs centaines de victimes chaque jour. Après l'incompréhension, vient l'horreur devant une épidémie inflexible, face à une médecine impuissante et débordée. La quarantaine est déclarée, mais déjà, la contagion déborde les portes de la ville...

Écrit par le 22 novembre 2024

L'auteur ? Jean-Baptiste Seigneuric, 55 ans, né à Lyon est chirurgien. Sa passion des mots, de l'histoire de la médecine et des aventures humaines l'ont conduit à l'écriture. Pestilentiae, lui permet de renouer avec Jean-Marie Pommard et le charlatan de Saint-Pierre, son précédent roman.

La grande dictée

La grande dictée, sous la dictée d'Astrid Veillon, devrait réunir plus de 300 adultes. Elle est gratuite et ouverte à tous. La correction et les explications seront donnés par Philippe Dessouliers. Les trois meilleurs participants seront félicités lors de la soirée d'ouverture vendredi 1^{er} avril à l'école hôtelière.

La grande dictée aura lieu vendredi 1^{er} avril au Palais des papes à 13h, à l'espace Jeanne Laurent. Le texte est de Philippe Dessouliers. L'inscription obligatoire se fait sur www.lautrefestival.fr

La petite dictée

La petite dictée ? Ce seront 600 élèves de CM1 et CM2 des écoles d'Avignon invités, exactement 5 classes en présentiel et 30 en webinaire à écrire sous la dictée de la très bienveillante Sophie Forte, sur un texte écrit par Philippe Dessouliers (3^e dico d'or 2003 à la dictée de Bernard Pivot). Des animations de lecture, écriture et dessin auront lieu après la dictée. La Petite dictée est organisée en partenariat avec le rectorat de l'Académie Aix-Marseille. A la suite de la dictée, 5 auteurs jeunesse proposeront des ateliers d'écriture dans des salles et espaces de la Mairie d'Avignon aux enfants de CM1 et CM2.

Vendredi 1^{er} avril à 9h15.

Le Championnat d'orthographe départemental

L'événement réunira 600 élèves de 6^e vendredi 1^{er} avril toujours sous la lecture de Sophie Forte. Les inscriptions se font via les proviseurs des établissements. Le texte est signé Philippe Dessouliers. Le championnat aura lieu vendredi 1^{er} avril.

Le palais des papes

Les invités

Les invités de l'Autre Festival ? [Francis Huster](#), comédien, metteur en scène, réalisateur et producteur en sera le président d'honneur, le chroniqueur [Eric Naulleau](#) le parrain, le journaliste [Jean-François Kahn](#) l'invité d'honneur du samedi et l'écrivain [Florent Oiseau](#) l'invité d'honneur du dimanche.

Les chiffres

55 auteurs viendront pour soutenir les lettres, les librairies et l'accès à la culture pour tous ; 60 bénévoles soutiennent la manifestation ; 30 partenaires et plusieurs dizaines de mécènes en ont fait une réalité.

Ils ont dit

Catherine Panattoni

«Avignon est la Ville de la Culture par excellence, une terre d'auteurs, d'artistes, d'histoires et d'échanges. Depuis sa création, ce Salon a pour but de réintégrer l'écriture et la lecture dans notre société actuelle, dans nos foyers et nos habitudes. 55 auteurs locaux et nationaux présenteront leurs

Ecrit par le 22 novembre 2024

ouvrages au Palais des Papes et les auteurs non édités pourront participer à notre Prix Littéraire Cultura pour promouvoir leurs romans. «Avignon vue par ses écrivains» le samedi 2 avril après-midi, une visite locale met en lumière les lieux qui ont inspiré les écrivains. Les rencontres littéraires seront l'occasion pour les auteurs de partager avec le public le goût pour les mots, l'imaginaire, l'écoute et l'écriture. Des moments dédicaces sont prévus au Palais des Papes le week-end. Les invités d'honneur sont attendus le dimanche autour de conférences au Palais des Papes. Enfin, Les ateliers d'écriture tels que les dictées adultes et enfants soulignent l'importance de l'écriture, qui reste la base de toute création et transmission.»

Claude Nahoum, 1^{er} adjoint de la Ville d'Avignon

«La Ville a décidé de mettre la lecture au cœur de son action culturelle. La Médiathèque Jean-Louis Barrault est en cours de rénovation, nous allons offrir aux Avignonnais un accès gratuit aux bibliothèques municipales, nos parcs et jardins, durant la fermeture de la Bibliothèque Jean-Louis Barrault seront équipés d'Idéabox qui permettent l'accès aux livres. Ainsi, naturellement, la Ville se place au côté de l'Autre festival pour continuer à promouvoir la lecture. Si le festival d'Avignon joue un grand rôle nous avons besoin que d'autres événements artistiques prennent le relais afin que la culture irrigue notre vie en cœur de ville et aussi dans nos centres sociaux.»

Retrouvez toutes les infos sur [L'Autre Festival : Celui qui ouvre les livres](#) | [Facebook](#) et <https://www.instagram.com/lautre.festival/>
<https://www.lautre-festival.fr/>

La fine équipe organisatrice de l'Autre Festival

Elle est composée de Catherine Panattoni présidente de l'association ; Nicolas Meffre est le vice-président et le co-organisateur, Gaëlle Lopez est coordinatrice, Romane Jarlan est Chargée de communication, Bastien Peiro est le trésorier de l'asso et Cédric Ribeiro le trésorier-adjoint. Michèle Rossi, vice-présidente de l'association Cocktail et culture et Luciano Mélis auteur et éditeur forment le Comité de sélection des auteurs.

Les lieux

Les lieux de l'Autre Festival : Le Palais des papes, le Théâtre du Chêne noir, le Mercure Pont d'Avignon, le Mercure Palais des papes et le Novotel Avignon centre.

Écrit par le 22 novembre 2024



De gauche à droite Catherine Panattoni, Romane Jarlan chargée de communication, Nicolas Meffre et Gaëlle Lopez coordinatrice

Confédération paysanne, Le Salon à la ferme c'est maintenant !

Alors que le 58^e salon de l'agriculture avait été annulé l'an passé pour cause de Covid-19, la Confédération paysanne avait alors invité tous les habitants à se rendre dans les fermes sur

Écrit par le 22 novembre 2024

leur territoire. Mission ? Se rencontrer pour mieux se parler et se comprendre. Cette 1^{re} édition avait connu un franc succès que la [Confédération paysanne](#) compte bien réitérer cette année.

Et ça tombe bien puisque dans le Vaucluse, 3 fermes ouvriront leurs portes à **Carpentras samedi 26 février au matin** chez Elisabeth Molot, maraîchère bio, où tous les publics sont attendus à la [ferme de la Rostide](#). Un marché paysan sera installé et on se laissera séduire par un apéro-rencontre autour de l'accès au foncier avec Terres de Liens et des animations pour les enfants avec le SEL (Système d'échange local) de Carpentras.

Samedi 26 mars. 9h30-13h. Thème : 'Installation, transmission, accès aux terres'. 1349, avenue Eisenhower à Carpentras.

A **Mazan, samedi 5 mars après-midi** l'événement aura lieu à la [ferme du Rouret](#) qui s'adonne à la polyculture, à l'agroforesterie ainsi qu'à l'élevage de volailles. Tous les publics sont invités. Un troc de plantes et de graines sera organisé ainsi que des animations enfants, des stands, une buvette, le tout en musique. Une rencontre-discussion sur le thème « Semences paysannes, enjeux et perspectives » est proposée par Guy Kastler, grand spécialiste du sujet, co-fondateur de la Confédération paysanne et du réseau Semences paysannes.

Samedi 5 mars. 14h à 18h. Thème : 'Semences paysannes, enjeux et perspectives'. Ferme du Rouret, chez Florence Guende, 679, Chemin du Rouret à Mazan.

Nous serons à **Pernes-les-Fontaines**, chez [Naël Koudsi](#), éleveur de poules pondeuses, en compagnie des élus, des professionnels et de la presse afin de se pencher sur l'élevage en plein air et sa sauvegarde, **mercredi 2 mars à 11h** avec le collectif [Sauve qui Poule](#) et Denis Perreau, secrétaire national de la Confédération paysanne.

Mercredi 2 mars. Ferme Ô presque de la Nesque, Chez Naël Koudsi. 725, chemin de la Cacalose. Thème : 'L'élevage en plein air est un danger, parlons-en !'

Confédération paysanne de Vaucluse. 15, avenue Pierre Grand MIN 51 Cavailon.
confederationpaysanne84@gmail.com <https://www.facebook.com/Conf84/>

MH

Écrit par le 22 novembre 2024

LE SALON À LA FERME

Partout en France, venez découvrir
l'Agriculture paysanne



**Samedi
26 février
CARPENTRAS
9h30 - 13h**

Petit marché paysan

**Animation enfants avec
le S.E.Lde Carpentras
Buvette**

**11h30 Rencontre débat
"Face à la chute
du nombre de paysans,
rendre les terres agricoles
accessibles"
animé par la Conf'
Invité : ADEAR, Terres de Liens**

**Ferme la Rostide,
1349, av Eisenhower
† 06 10 74 81 02**

**Samedi
5 mars
à MAZAN
14h - 18h**

**Troc de plants
troc de graines**

**Buvette - Animation enfants
Jeu de l'oie - Musique**

**14h30 Rencontre débat
"Semences paysannes,
enjeux et perspectives"
Invité : GUY KASTLER
Expert, co-fondateur de la
Confédération paysanne et
du réseau Semences paysannes**

**Ferme du Rouret,
679, Chemin du Rouret
lafermeduroret.fr
† 06 82 07 24 20**

Contact Conf' 84 : 06 10 20 03 23 (Katia) - confederationpaysanne84@gmail.com

(Vidéo) Rencontre avec les artistes, ça bouge avec Artothèque !

Artothèque accueille 220 adhérents dont beaucoup sont des artistes établis dans le Luberon tels que des peintres, des sculpteurs et des photographes, dont des célébrités mondialement connues. François Cance, président de l'association -qui a pour but de promouvoir l'art contemporain- organise, tout au long de l'année, des visites d'ateliers d'artistes, des expositions, des rencontres ainsi que des conférences. Il dévoile son calendrier 2022 et se remémore les aventures vécues en 2021.

«Ce que je recherche ? Interroge François Cance, La liberté dans la création. J'ai travaillé 35 ans chez BNP Paribas, lorsque j'avais besoin de m'échapper de ma vie professionnelle, je téléphonais à des sculpteurs, des peintres, des photographes et j'allais passer une heure avec eux dans leur atelier. C'était pour moi une véritable respiration que de côtoyer un créateur.»

Lors d'un mariage à Dakar

«Un jour, lors d'un mariage à Dakar, je feuillette une revue locale et je tombe sur un article évoquant Ousmane Sow. Je l'appelle et passe une heure avec lui. Je l'ai revu 15 ans après alors que Jean-Paul Blachère créait sa [fondation d'entreprise](#) éponyme pour participer au développement de l'Afrique en aidant à la création contemporaine et la promotion de ses artistes. Le monde sert à ça : établir des contacts.»

Dans l'avion

«Un jour, alors que j'étais en avion, au lieu de prendre un journal ou une revue, je me suis mis à converser avec la personne assise à côté de moi. Cette dame férue d'art avait possédé une galerie à Barcelone. Elle était devenue l'assistante de Marc Albouy président d'Electra-EDF à Paris. Je lui parle du sculpteur [Pollès](#) dont je me suis beaucoup occupé. Je lui explique que l'artiste fond lui-même ses pièces -ce qui est très rare- en Toscane à côté de Pietrasanta. Je lui précise qu'il est en train de travailler sur un pantographe électronique ce qui engage un certain coût. Elle me répond qu'elle va en parler à son patron.»

François Cance lors de l'assemblée générale d'Artothèque au Phébus à Joucas qui a réuni 120 membres. L'association en compte 220.

Electra-EDF

«Un mois après, Marc Albouy me rappelle. Nous prévoyons de passer trois jours en Toscane pour rencontrer Pollès et voir ses œuvres. Nous avons participé à une fusion. Lorsque Marc Albouy a vu le

Écrit par le 22 novembre 2024

pantographe il a décidé de diligenter un ingénieur pour la mise en œuvre la partie électronique électronique ce qui a conduit à déposer un brevet EDF-Pollès*. Six mois après, il me joint à nouveau pour me donner le contact d'une de ses amies qui s'occupe de Bagatelle, à Paris évoquant la possibilité d'une exposition. C'est ainsi, il y a 15 ans, que Pollès a été exposé à l'Orangerie, il y avait le pantographe manuel et aussi l'électronique, la projection du film sur la fusion –à l'initiative de Marc Albouy qui l'avait commandé-. Tout cela a été réalisé grâce à Marc Albouy et, avant lui, grâce aux contacts humains.»

*Dans les années 1990, le sculpteur Pollès a développé, en collaboration avec le centre de recherche EDF, un pantographe électrique utilisant, pour la première fois, une pointe de touche électronique enregistrant le point de contact avec la matière et ses coordonnées. Source Note technique [Lithias](#) sur la 3D.

Pourquoi ?

«Lorsque j'ai pris ma retraite il y a 25 ans, j'avais envie de rassembler des artistes, c'est devenu l'association Artothèque. Nous étions 30. Puis à ces artistes se sont greffés des amis. L'association a pris de l'ampleur au fur et à mesure des rencontres organisées au [Domaine de la Citadelle](#) à Ménerbes, à la Maison [Dora Maar](#), au [Château de la Nerthe](#) à Châteauneuf-du-Pape. J'ai eu la chance d'obtenir des lieux de grande qualité qui ont trouvé leur public, les gens sont venus et ont demandé à adhérer à l'association. Tout cela s'est fait simplement, amicalement, au gré de contacts.

En 2022

A l'heure où nous écrivons nous ne savons pas si le programme qui suit sera maintenu. Nous vous invitons donc à vous rapprocher de l'association pour en avoir confirmation. Éternel optimiste, homme bienveillant et grand amoureux de l'art –plutôt contemporain-, François Cance a prévu de fêter le gâteau des rois dimanche 30 janvier à 16h chez le peintre William Hanon, 92 rue de la République à Apt.

Dimanche 24 avril nous ferons un pique-nique chez Christiane Filliatreau à Bioux, chemin de l'Oratoire, pour y découvrir ses sculptures et poteries.

Samedi 21 mai à 15h, Pierre Brun se prêtera à une visite de la manufacture Brun de Vian-Tiran à l'Isle-sur-la-Sorgue.

Dimanche 29 mai, Christian Desailly à Gordes exposera 6 artistes Nanou et Bernard Autin, Christine Bozza, Marine Guillemot, Marc Nucera et Jacques Salles.

Dimanche 12 juin Julien Allègre, sculpteur, ouvrira son atelier situé chemin de Cairanne, 382 Zac camp Bernard à Sablet.

Au cours de l'été Hans Silvester, photographe –qui a notamment photographié des poules dans le monde entier-, le chef Xavier Mathieu étoilé au guide Rouge Michelin pour le [Phébus à Joucas](#) et un conférencier évoqueront le bien-être animal.

Vendredi 9 septembre [Babouchka à Coustellet](#) accueillera les peintures et gravures de Fabienne Péry-Meylan.

En octobre prochain, Denis Brihat exposera ses photos à la Librairie [le Bleu et à Banon](#).

Enfin, en novembre aura lieu l'assemblée générale qui se déroulera dans le nouveau bâtiment de la [Lustrerie Mathieu](#) 432 Route de Croagne à Gagas.

En 2021

Les adhérents d'Artothèque ont ainsi visité les ateliers de Sylvia Tailhandier. En mai et septembre

Écrit par le 22 novembre 2024

dernier la librairie Le bleuet à Banon a exposé des sculptures de Marc Nucera et les photos d'Eric Meylan. Toujours en mai dernier un pique-nique s'est tenu chez le peintre Eva Vorfeld à Bioux pour découvrir ses oeuvres. En juin, à l'Isle-sur-la-Sorgue, il était question de rencontrer Nanou peintre et Bernard Autin, sculpteur. Ce même mois, le photographe et journaliste François Bringer a ouvert 4 jours son atelier à Bonnieux. En juin, les époux Canat, dans leur propriété de Ménerbes ont accueilli une expo du peintre Galatioto et des photos d'Alain Wieder autour du parc de sculptures de Joël Canat. En juillet, le mas de Sudre a mis en scène les œuvres du peintre Philippe d'Orsay, les sculptures de Bérengère d'Orsay et les sculptures animalières d'Olivia Trégaut. En août c'était au tour de Marie-Laure Gérard-Becuwe d'exposer ses sculptures au Phébus à Joucas. En septembre dernier, c'est lors d'un pique-nique chez elle, à Gargas, que Claudine Borsotti, laissa découvrir ses sculptures aux adhérents.

Les infos pratiques

Artothèque. Promotion de l'art et des artistes. François Cance. 06 80 05 53 07. artothèquecance@orange.fr

Villeneuve-lès-Avignon, la Chartreuse propose son programme pour la 10e édition d'Architecture en fête

'Architecture en fête' à la Chartreuse se déclinera en Ateliers enfants et familles, en visites libres et commentées, en une rencontre avec le très célèbre architecte Rudy Ricciotti, en une remise de prix du concours du CAUE (Conseil d'architecture d'urbanisme et de l'environnement), en tables rondes et en expositions.

Les infos pratiques

Tout le programme [ici](#). Toutes les propositions sont gratuites excepté les 'visites déguidées'. Réservation en ligne. Se présenter 10 mn à l'avance. Pass-sanitaire requis. Jusqu'au 17 octobre. La Chartreuse. 58, avenue de la République à Villeneuve-lès-Avignon. Réservation : 04 90 15 24 24. Billetterie en ligne [ici](#). Chartreuse.org

En savoir plus

L'Architecture en fête s'inscrit dans le Mois de l'Architecture et les Journées nationales de l'architecture.

Écrit par le 22 novembre 2024

Cette 10e édition est organisée par la Direction régionale des affaires culturelles Occitanie et la Chartreuse, en partenariat avec les acteurs de l'architecture en région.

MH

L'architecture a un impact direct sur notre façon de vivre et de penser

Psychiatrie : dedans-dehors pour faire bouger les lignes

La 32ème édition des SISM -semaines d'information sur la santé mentale- aura lieu du lundi 4 au dimanche 17 octobre 2021, sur le thème : « Santé mentale et respect des droits ». Les événements émaillant ces deux semaines sont dédiés à la psychiatrie à destination du grand public, des usagers, des familles et des soignants. « 22 000 personnes seraient concernées en Vaucluse dont 3 000 séjours d'hospitalisation chaque année », souligne Florence Ayache, directrice adjointe de l'hôpital de Montfavet . Elles sont 13 millions en France. L'idée phare ? 'Prendre soin de l'autre est une responsabilité collective'. Et ça commence par l'intérêt que l'on y porte.

Objectif ? Sensibiliser le public à la santé mentale, informer sur les différentes approches thérapeutiques, promouvoir le développement de réseaux de solidarité et faire connaître les lieux, les moyens et les personnes soutien de proximité.

En Vaucluse

Pour promouvoir et explorer le sujet de la santé mentale le Conseil local de santé mentale (CLSM) d'Avignon, la Maison départementale des personnes handicapées (MDPH) de Vaucluse et le Comité départemental d'éducation pour la santé (Codes 84) ont réuni de nombreux partenaires autour rendez-vous durant ces 2 semaines. Au programme ? Des films extraordinaires pour appréhender les troubles psychiques, une course d'orientation inventive et ludique, des conférences qui expliquent, dérangent, remettent les pendules à l'heure, la découverte d'ateliers, d'assos, du musée du centre hospitalier de Montfavet, et toutes les formes d'organisation possibles autour de la personne pour qu'elle puisse faire de son projet de vie une réalité. En clair ? Deux semaines pour se réapproprier humanité et prospectives. Et ça concerne tout le monde.



Écrit par le 22 novembre 2024

Le programme

Centre hospitalier de Montfavet

L'antenne de Carpentras et l'association [Rheso](#) s'associent pour proposer une exposition des œuvres de patients de l'atelier terre de Sienne du 4 au 17 octobre. Les œuvres seront visibles dans le hall d'accueil de Rheso, **Bâtiment 'le Mosaïque' 55, rue Alfred Michel à Carpentras. 04 90 60 36 84. Gratuit, tout public.**

Atelier GEM Mordicus

L'Atelier [GEM Mordicus](#) (groupe d'entraide mutuelle) d'Apt proposera l'exposition d'œuvres. Le Gem promeut l'insertion dans la cité, lutte contre l'isolement et l'exclusion sociale des personnes fragiles, souffrant de troubles psychiques. Leur crédo ? «Un peu partout dans le monde commencent à se produire un million de révolutions tranquilles, dans tous les domaines de la vie humaine, relate Abdennour Bidar (dans son livre Les tisserands). J'appelle Tisserands les acteurs de ces révolutions. Leur objectif commun, en effet, est très simple, réparer ensemble le tissu déchiré du monde.»

Du 4 au 17 octobre à la bibliothèque municipale d'Apt.

Ecrit par le 22 novembre 2024



Les semaines de l'information sur la santé mentale ont été présentées par le Conseil départemental de Vaucluse, La Maison départementale des personnes handicapées, le Centre hospitalier de Montfavet à Avignon, La Ville d'Avignon, l'Unafam, le Codes 84, Isatis, Preuve, Rheso, Utopia, Le Conseil local en santé mentale d'Avignon, La Maison des adolescents, Gem Mine de rien, Gem partage de Carpentras... Parmi les personnes présentes André Castelli conseiller départemental, Florence Ayache directrice adjointe du centre hospitalier de Montfavet et Alain Douiller, directeur du Codes 84.

Isatis, journée portes ouvertes

Visite et rencontre avec les adhérents, présentation des activités, visionnage du court métrage 'Au bord d'une falaise' réalisé par Gabriel Philippe Lauthon, échange autour des droits des personnes en situation de handicap psychique.

Mardi 5 octobre de 11h à 16h. Résidence le San Miguel 4, rue Ninon Vallin à Avignon. Gratuit. Public adulte. Buffet déjeunatoire. Inscriptions au 04 32 76 03 90 ou sur avignon@isatis.org

Écrit par le 22 novembre 2024

Visite guidée du Centre hospitalier de Montfavet et du musée 'Les Arcades'

A la découverte de l'univers et de l'histoire de la psychiatrie. Le musée est à la fois un lieu de mémoire, de découverte et d'émotion témoignant de la vie quotidienne des patients et du personnel ainsi que de l'évolution des traitements, des soins et de la prise en charge. Le Musée, également, interpelle sur la place du malade dans la société et ouvre des pistes de réflexion sur la différence, l'exclusion et les représentations de la folie.

Mercredi 6 octobre. De 9h30 à 12h et de 14h à 17h. Et aussi mercredi 13 octobre aux mêmes horaires. [Centre hospitalier de Montfavet](#). Avenue de la Pinède. Gratuit. Tout public. Visite guidée sur réservation au 04 90 03 90 46 musee.arcades@ch-montfavet.fr. Groupes de 15 personnes maximum. Point de rencontre au musée.

GEM Partage de Carpentras, portes ouvertes

Visites, rencontres et échanges sur le fonctionnement du [Groupe d'entraide mutuel](#) illustré de photographies et d'une exposition interne sur les 'Gémineurs'. Partage du verre de la rencontre.

Mercredi 6 octobre de 10h à 16h. Gem partage 486, avenue Victor Hugo à Carpentras. Public adulte.

Ciné-débat 'the father' de Florian Zeller avec Anthony Hopkins

«The Father» raconte la trajectoire intérieure d'un homme de 81 ans, Anthony, dont la réalité se brise peu à peu sous nos yeux. Mais c'est aussi l'histoire d'Anne, sa fille, qui tente de l'accompagner dans un labyrinthe de questions sans réponses.» Un film sur les maladies dégénératives du grand âge. **Mercredi 6 octobre à 13h30. Cinéma Rex et Lux 11, place Cardinal Maury à Valréas. Gratuit dans la limite des places disponibles.** Teaser [ici](#).

Entre soins et privation de liberté, dans l'attente d'un nouveau texte de loi

Conférence de Jean-Louis Deschamp 'Evolution des concepts normatifs et juridiques de l'isolement et de la contention' Il y sera question de tout ce qui gêne et sur quoi personne n'est d'accord : l'hospitalisation psychiatrique sans consentement. Un nouveau texte de loi est très attendu sur ce sujet. Arrivera-t-il à soulager, encadrer le plus humainement possible cette grave prise de décision -pourtant nécessaire- qui impacte la personne, les professionnels, les proches et les familles ? Pourtant se faire hospitaliser de force, en France, ne serait pas rare. 100 000 personnes en France en feraient l'expérience chaque année. **Mercredi 6 octobre. 17h30. Salle de spectacle Camille Claudel. Centre hospitalier de Montfavet, avenue de la Pinède à Montfavet. Gratuit. Public adulte. Entrée libre. Nombre de place limité. Renseignements 06 26 39 49 58 ou 84@unafam.org**

Journées du PAISMT -Pôle d'activités intersectorielles et médico-techniques-, centre de

Ecrit par le 22 novembre 2024

réhabilitation psychosociale Les Marronniers.

Les Marronniers proposent à des personnes souffrant de troubles psychiques des soins visant à un rétablissement pour l'obtention d'un niveau de vie et d'adaptation suffisant par rapport à ses propres attentes. L'objectif ? Toute personne est capable d'évoluer vers un projet de vie choisi dans les champs clinique, fonctionnel et social. Découverte des ateliers proposés.

Lundi 11 octobre de 10h à 16h. Centre hospitalier de Montfavet. Avenue de la Pinède. Tout public. Inscription obligatoire au 04 90 03 87 72

'La forêt de mon père' long métrage de Véro Cratzborn

Projection du film puis échange avec les associations.

«Gina, 15 ans, grandit dans une famille aimante en lisière de forêt. Elle admire son père Jimmy, imprévisible et fantasque, dont elle est prête à pardonner tous les excès. Jusqu'au jour où la situation devient intenable : Jimmy bascule et le fragile équilibre familial est rompu. Dans l'incompréhension et la révolte, Gina s'allie avec un adolescent de son quartier pour sauver son père.»

Cinéma Utopia, 4, rue des Escaliers Sainte-Anne. Vendredi 8 octobre. 10h30 (3,50€) séance pour le public scolaire et 18h30 projection pour tous. Et aussi mardi 12 octobre à 10h30. Tout public. Vidéo [ici](#).

Manger, bouger, géminer : parcours d'orientation sur la santé mentale

Parcours d'orientation 'créatif, culturel et gourmand' à Avignon. Ce qu'on y vivra ? La découverte de parcours inédits avec des étapes ludiques. Départ toutes les 10 mn. 5 circuits : La Croisière-Saint Jean ; La Barbière-Rocade Sud ; Intramuros ; Champfleury et Montfavet. Nombre de places limité. **Samedi 9 octobre à partir de 8h30, organisé par le Groupe d'entraide mutuelle Mine de rien et ses partenaires. Inscription obligatoire [ici](#). 06 52 18 29 38 Parcours@minederien.org**

'Happiness therapy' de David Russel

Le cinéma comme support éducatif en santé. Echange sur le potentiel pédagogique du cinéma de fiction. Journée de formation dédiée aux professionnels. Une initiative du Codes 84.

Lundi 11 Octobre de 9h à 16h. 57, avenue Pierre Sénard à Avignon ? Gratuit. Limité à 20 personnes. Inscription obligatoire [ici](#).

Concours vidéo 'Différents et alors ? Discrimination et santé mentale

Présentation de 9 films de 3mn réalisés par des particuliers, associations, institutions. Remise de prix aux gagnants.

Mercredi 13 octobre à 15h. A la Maison des adolescents de Vaucluse. 48, avenue des sources à Avignon. Nombre de places limité.

Écrit par le 22 novembre 2024

CMP (Centre médico-psychologique) Enfants adolescents

et CATT (Centre d'accueil thérapeutique à temps partiel) **centre de pédopsychiatrie Joly Jean.18, rue François Benoît à Avignon. Renseignements au 04 90 03 70 27. Inauguration jeudi 14 octobre à 11h30.**

Portes ouvertes de l'Arip (Association pour la recherche et l'information en périnatalité) et bien naître en Vaucluse

Ce qu'on y verra ? 'Tisser des liens' 20 films de 4mn de la réalisatrice Valeria Lumbroso. A 13h, 'Ce que les sciences humaines et sociales peuvent nous apprendre sur les bébés' de Natacha Collomb. 17h. Actualités de la psychiatrie périnatale du docteur Michel Dugnat. Vision de la période des 1 000 jours de la relation mère-enfant, parents-enfants.

Jeudi 14 octobre de 10h à 18h. Chemin de la montagnette 'Les amandiers 3' à Montfavet. 06 73 29 32 77 <http://arip.fr>

Atelier d'entraide Unafam

(Union nationale de familles et amis de personnes malades et ou handicapées psychiques). Programme d'aide aux aidants. Ce dont on parlera : prendre du recul ; identifier l'impact de la maladie ; ressources à mobiliser et stratégies d'évolution ; sortir de l'isolement, de la fusion avec le proche ; retrouver ses marges de liberté personnelle.

Vendredi 15 et samedi 16 octobre de 9h30 à 17h. Salle de réunion. 1^{er} étage. Bureau des entrées. Centre hospitalier de Montfavet. Avenue de la Pinède à Avignon. Gratuit. Places limitées. Inscription auprès du 07 86 29 97 30 joelle.segura@gmail.com

Conférence sur la 'Stigmatisation et discriminations des malades psychiques. Identifier, mesurer et réduire l'autostigmatisation' de Jean-Yves Giordana

Quel sort réserve la société aux malades psychiques ? A quelle succession d'obstacles doivent faire face les malades ? Quel est l'impact de la stigmatisation et de la discrimination sur leur état de santé et d'être, avec leurs proches, leur famille, dans le travail ou encore dans les relations intimes ? Autant de paramètres qui les amènent à se limiter eux-mêmes ?

Vendredi 15 octobre à 17h30. Accueil à 17h. Conférence à l'Université d'Avignon. Avenue Pasteur. Gratuit. Tout public. Renseignements 06 42 94 17 87. Inscription [ici](#).

Journée d'information sur les troubles psychiques et l'accompagnement par les aidants

Une initiative de l'Unafam. Présentation des grandes maladies mentales, rôle des associations et aides.

Samedi 16 octobre de 9h à 17h. Hôtel Ibis Sud. Avignon-Sud, quartier de la Cristole. Repas sur place. Gratuit. Public : proches concernés par la maladie psychique. Inscription obligatoire auprès du 06 37 38 76 63. Evelyne/gdp@gmail.com

Ecrit par le 22 novembre 2024

50 nuances de Gospel, Master class de Gospel avec Yoann Freejazz

Samedi 16 octobre à partir de 9h30, technique vocale, apprentissage de chants Gospel, 19h30 dégustation de vins. A 20h30, buffet partagé, apporter ses verre, assiette et couverts. Dimanche 17 octobre à partir de 9h30 jusqu'à 17h, aubade de l'artiste offerte à l'Eglise du Sacré cœur d'Avignon.

Centre hospitalier de Montfavet. Salle de restauration 1. 75€ tarif plein. 60€ tarif réduit. Inscription auprès de onevoiceband84@gmail.com Renseignements au 06 86 05 93 32. Puis Eglise du sacré cœur à Avignon dimanche 17 octobre. Gratuit. Ouvert à tous.

Passage, passages

'Ce qui distingue la poésie de la parole machinale, c'est que justement que la poésie nous réveille, nous nous souvenons soudain de ce que parler veut dire : se trouver toujours en chemin.' Ossip Mandelstam. L'art ouvre et déplace le regard. Le thème du passage ? Du dedans au dehors, à travers portes, rues, fenêtres, passage du temps, période de vie à une autre, transmission des générations, passages symboliques, à travers le visage, le regard, du réel à l'imaginaire, de la vie à la mort...

Exposition d'écrits et de photos organisée par l'Antre lieux. Du 4 au 17 octobre. 486, rue Victor Hugo à Carpentras. Renseignements auprès de gem84200@orange.fr Du 4 au 17 octobre.