

Ecrit par le 4 avril 2025

Escales Musicales entre Lauris et Charleval, un bel exemple de partenariat !

Pour cette rentrée de septembre, au cœur de l'été indien provençal, les associations [Comparses & sons](#) et [A.V.E.C / La Gare](#), unissent leurs projets pour faire naître un tout 1er événement commun : «Escales en Durance». Plusieurs rendez-vous musicaux sont prévus de rive en rive, entre Lauris, Charleval et la Roque d'Anthéron, dans différents lieux pépites en bord de Durance.

La première escale musicale est à Lauris.

Le groupe Virago nous embarque dans un monde onirique et métissé : une musique pop inspirée de couleurs soul et d'élans symphoniques, une voix puissante et surprenante, un trio à cordes et un piano. Dans un autre genre, le groupe Nkumba System est formé de musiciens français, colombiens, cubains et camerounais, avec le guitariste Simba Daniel Evousa et la chanteuse Cindy Pooch.. Une musique du monde énergique à découvrir... et à danser.

Vendredi 17 septembre. Château de Lauris. **Ouverture : 20h30. Concert. 21h. 5 et 10€**
www.aveclagare.org - Billets : www.billetterie.aveclagare.org

La deuxième escale est à La Roque d'Anthéron et donne la part belle à la voix

Elodie Rama, issue du légendaire groupe Hocus Pocus, dessine maintenant une soul alternative et plurielle, que le temps et les rencontres ont créolisée. Since Charles invoque autant Etienne Daho que Flavien Berger, les musiques noires que la new wave. Côté paroles, il manie le français pour témoigner des bribes de souvenirs amoureux, des rencontres urbaines et noctambules. La voix est inspirée, posée et juste, entre pop et soul futuriste.

Samedi 18 septembre. 14h. Gratuit. Abbaye de Silvacane à La Roque d'Anthéron
[Comparses & Sons : www.comparsesetsons.fr](http://www.comparsesetsons.fr)

Charleval clôture ce week-end musical

Bongi mène une correspondance insolite entre Marseille et l'Afrique du Sud, mêlant jazz, pop-folk urbaine et blues zoulou. Le fulgurant duo Isaya clôture ces escales sur un air de folk teinté d'électro. Les jumelles d'Isaya se lancent à la conquête d'un far-west imaginaire et futuriste. Dimanche 19 septembre. 16h. Gratuit. Epi du Colombier à Charleval.

Avignon, des retrouvailles en musique au Théâtre du Chêne Noir ce dimanche 13 juin à 16h

Le concept ? Un concert unique pour fêter les retrouvailles ! La saison est finie avant d'avoir commencé ? Qu'à cela ne tienne... Avant de découvrir la belle programmation du festival Off 2021 que nous ont contacté Julien Gelas et son équipe, voici que le directeur nous propose un concert de retrouvailles. Mozart, Bach, Ravel, Debussy, Scriabine et Schumann seront au programme de ce spectacle exceptionnel conçu comme un voyage parmi les compositions contemporaines de ces trois musiciens ayant parcouru le monde...

3 pianistes internationaux pour 3 concerts

Elodie Pasquier a composé deux albums en Australie et un troisième en France : Graine de Sable. Roland Conil, pianiste concertiste a longtemps enseigné au Conservatoire de musique du Grand Avignon. Il a joué pour l'Orchestre national Avignon, Musicatreize, et sous la direction de Pierre Boulez. Quant à Julien Gelas, directeur du Théâtre du Chêne Noir, il a débuté sa carrière de pianiste compositeur en Chine, où il a sorti son premier album piano solo : L'éclaircie.

Dimanche 13 juin. 16h. Entrée libre. Théâtre du Chêne Noir. 8 bis, rue Sainte Catherine à Avignon. Réservation obligatoire par téléphone : 04 90 86 74 87 & www.chenenoir.com