

Ecrit par le 23 juillet 2024

Avignon Nord-Le Pontet : le cinéma Capitole studios propose 'J'irai mourir dans les Carpates'



L'histoire commence par un banal accident de voiture sur une route montagneuse des Carpates. La voiture d'Antoine de Maximy, le présentateur de la série 'J'irai dormir chez vous' a été emportée dans une rivière et son corps n'a pas été retrouvé. Le matériel et les images du globe-squatteur sont rapatriés à Paris. Agnès, la monteuse de la série, décide de terminer ce dernier épisode. Après avoir visionné les images elle s'attaque au montage du film. Mais des détails attirent l'attention d'Agnès. Petit à petit le doute s'insinue. L'histoire n'est peut-être pas aussi simple...

J'irai mourir (dormir) dans les Carpates. En salle dès le 3 août. Avant-première lundi 3 août à 20h, en présence de l'équipe du film. Un thriller-comédie réalisé par Antoine De Maximy avec Antoine De Maximy, Alice Pol, Max Boublil. Durée 1h36. Capitole studios. Centre commercial Le Pontet-Avignon Nord. www.capitolestudios.com

Retrouvez la bande annonce en cliquant [ici](#)

Capitole studios : Quel film voudrez-vous revoir ?



Alors que le premier ministre vient d'annoncer que les salles de cinéma resteraient fermées après le 11 mai, [Capitole studios](#) a lancé une grande consultation afin de savoir quel film les cinéphiles voudraient voir projeter dès que l'ouverture sera possible ?

Pour cela, les passionnés des salles obscures peuvent proposer leur choix sur : [SONDAGE ICI](#)

Situé au Pontet dans la zone commerciale d'Avignon-Nord, Capitole studios a été inauguré en 2009. Aujourd'hui, ce cinéma comprend 11 salles totalisant 2 400 fauteuils. Plus important multiplexe indépendant de France, Capitole studios a réalisé 800 000 entrées en 2019 contre 750 000 l'année précédente.

Écrit par le 23 juillet 2024

Légende photo : L'équipe du film 'Love addict' lors de la projection en avant-première qui s'est tenue en mars 2018 au Capitole studios du Pontet.

L' Echo du Mardi N°3907 du 24 mars 2020

Cette semaine !

LE DOSSIER

Cinéma / Le 7e art remporte tous les suffrages

ACTUALITÉ

Guide zéro déchets / Pour une consommation responsable

POLITIQUE & TERRITOIRE

Métropole / Ou et comment relier la ville à sa périphérie

ÉCONOMIE

Coronavirus / Quelles mesures pour les entreprises et leurs salariés ?

Ecrit par le 23 juillet 2024

JURIDIQUES

[Annonces légales](#) et Appel d'offres

Pour en savoir plus, [abonnez-vous](#) à l'Echo du Mardi!

Un lien qui nous élève

Alors que l'industrialisation a surtout donné à l'élevage français la forme de porcheries-usines, de stabulations surpeuplées, voire de fermes entièrement robotisées, Laure, Nicolas, Annabelle et d'autres éleveurs choisissent une voie différente pour offrir une existence plus digne à leurs animaux, du début à la fin. Au fil d'un documentaire tendre et optimiste, nous voyons leurs efforts récompensés par le lien, riche de sens, qu'ils tissent avec leurs bêtes. Un lien qui nous élève tous. « Ce qui m'a le plus marqué ? Voir des éleveurs amoureux de leurs bêtes et des bêtes amoureuses de leur éleveur. Il y a un lien évident. Les bêtes sont bien. » « Avoir cette qualité de bien-être ? C'est capital de se bagarrer pour ça ! »

Ce lien qui nous élève. Sur les écrans mercredi 11 mars. Un documentaire réalisé par Olivier Dickinson. 1h28. Capitole studios. Centre commercial Le Pontet. Avignon-nord. www.capitolestudios.com

Penser à la marge

Virginie, Erik et Aristide, trois flics parisiens, se voient obligés d'accepter une mission inhabituelle : reconduire un étranger à la frontière. Sur le chemin de l'aéroport, Virginie comprend que leur prisonnier risque la mort s'il rentre dans son pays. Face à cet insoutenable cas de conscience, elle cherche à convaincre ses collègues de le laisser s'échapper. « Je ne suis pas domesticable. J'entends le vent souffler

Écrit par le 23 juillet 2024

et j'avance. » « L'odeur de mort, on a beau se savonner, ça ne part pas. » « Quand je rentre le soir je compte jusqu'à 60, comme ça je ne fais pas rentrer toute cette merde chez moi. » « Un gars doit être présenté à l'avion dans 3h, c'est nous qui faisons la reconduite frontière. » « Ils vont le butter à son retour. » « Comment on fait la différence entre un réfugié et un terroriste ? » « Ca ne te fait rien d'envoyer un homme à la mort ? »

'Police'. Un long métrage réalisé par Anne Fontaine avec Virginie Efira, Omar Sy, Grégory Gadebois, Payman Moadi. Genre : drame, thriller. En salle dès mercredi 4 mars. Capitole studios. Centre commercial Le Pontet Avignon-nord. www.capitolestudios.com

Oser la Liberté

Été 1998, Kaboul en ruine est occupée par les talibans. Mohsen et Zunaira sont jeunes, ils s'aiment profondément. En dépit de la violence et de la misère quotidienne, ils veulent croire en l'avenir. Un geste insensé de Mohsen va faire basculer leur vie. « J'aimerais tant enseigner mais je ne peux pas le faire à l'école coranique. » « Mais tu sais qu'il y a une autre école ? Une école secrète où on arrive à apprendre aux enfants la littérature, l'art, l'histoire, la vraie. On a besoin de gens courageux et cultivés comme toi ? » « Imagine... Eduquer des enfants à être libres ! » « C'est fichu, les talibans nous détruisent. » « Je te préviens la cérémonie est très attendue. C'est la seule femme programmée alors je te préviens, tu fais ce que l'on te dit ! » « Ils te tueront Zunaira. » « Ne sommes-nous pas tous déjà morts depuis longtemps ? » « Est-ce que tu penses qu'on entendra de nouveau la musique à Kaboul ? »

Les hirondelles de Kaboul. Sur les écrans dès mercredi 26 février. Un film réalisé par Zabou Breitman, Eléa Gobbe-Mevelléc. Durée 1h21. Genre : animation. Au Capitole studios. Centre commercial Le Pontet. Avignon-nord. www.capitolestudios.com

Faire alliance avec son corps

Ecrit par le 23 juillet 2024

L'important, c'est d'être soi-même. Mais pour Nour, 20 kilos en trop et un bonnet en guise de coupe de cheveux, c'est compliqué ! Elle ne semble être une option pour aucun mec... Bien déterminée à enfin séduire, elle a trouvé la solution imparable : la Pole dance. Avec l'aide d'une prof un peu particulière et de ses deux meilleurs amis tout aussi paumés qu'elle, Nour va surtout essayer d'apprendre à s'accepter.

'Forte'. Vous n'êtes pas prêts, elle non plus. Un long métrage réalisé par Katia Lewkowicz, avec Melha Bedia, Valérie Lemerrier, Alison Wheeler, Jonathan Cohen, Ramzy Bédia. Genre : comédie. Sur les écrans à partir de dimanche 16 février, jour de l'avant première à 20h en présence de l'équipe du film et de Melha Bedia. Capitole studios. Centre commercial Le Pontet-Avignon-Nord. www.capitolestudios.com

Le prince oublié

Sofia, 8 ans, vit seule avec son père. Tous les soirs, il lui invente une histoire pour l'endormir. Ses récits extraordinaires prennent vie dans un monde imaginaire où l'héroïne est toujours la princesse Sofia et, son père, le Prince courageux. Mais trois ans plus tard, quand Sofia rentre au collège, elle n'a plus besoin de ces histoires. Désarmé, son père va devoir accepter que sa fille grandisse et s'éloigne de lui. Dans leur monde imaginaire, le prince va alors devoir affronter la plus épique de toutes ses aventures pour conserver une place dans l'histoire.

Le prince oublié. Un long métrage réalisé par Michel Hazanavicius avec Omar Sy, Bérénice Bejo, François Damians, Sarah Gaye, Keyla Fala. Genre : comédie, aventure, fantastique. Sur les écrans à partir de mercredi 12 février. Avant-première en présence de Omar Sy, Bérénice Bejo et Michel Hazanavicius. Samedi 8 février à 19h15. Capitole studios. Centre commercial Le Pontet-Avignon Nord. www.capitolestudios.com

'L'esprit de famille'.

Alexandre s'embrouille une nouvelle fois avec son père Jacques. A priori, il ne devrait pas, car ce dernier

Ecrit par le 23 juillet 2024

vient de décéder, mais Jacques, ou plutôt son esprit, est bien là, à râler à ses côtés. Et comme Alexandre est le seul à le voir et donc à lui parler, sa mère, sa femme et son frère commencent à s'inquiéter de son étrange comportement.

« Au début j'ai cru que c'étaient des hallucinations temporaires mais ça fait des mois que ça dure et c'est de pire en pire. » « Vous allez devoir le laisser partir... Il n'est plus là. » « Il ne doit pas être au courant. » « Tu sais que je t'entends là ? » « C'est devenu n'importe quoi tu restes cloîtré dans ton bureau ! » « Ne t'interdis rien, fais tout ce qui te permet de te sentir vivant ! »

'L'esprit de famille'. Un film réalisé par Eric Besnard avec Guillaume de Tonquédec, François Berléand, Josiane Balasko, Isabelle Carré, Jérémy Lopez. Durée 1h38. Genre : comédie.

Sur les écrans à partir de mercredi 29 janvier. Capitole studios. Centre commercial Le Pontet-Avignon nord. www.capitolestudios.com