

Ecrit par le 11 avril 2025

Avignon : l'Unesco pour mettre en valeur la culture du cheval

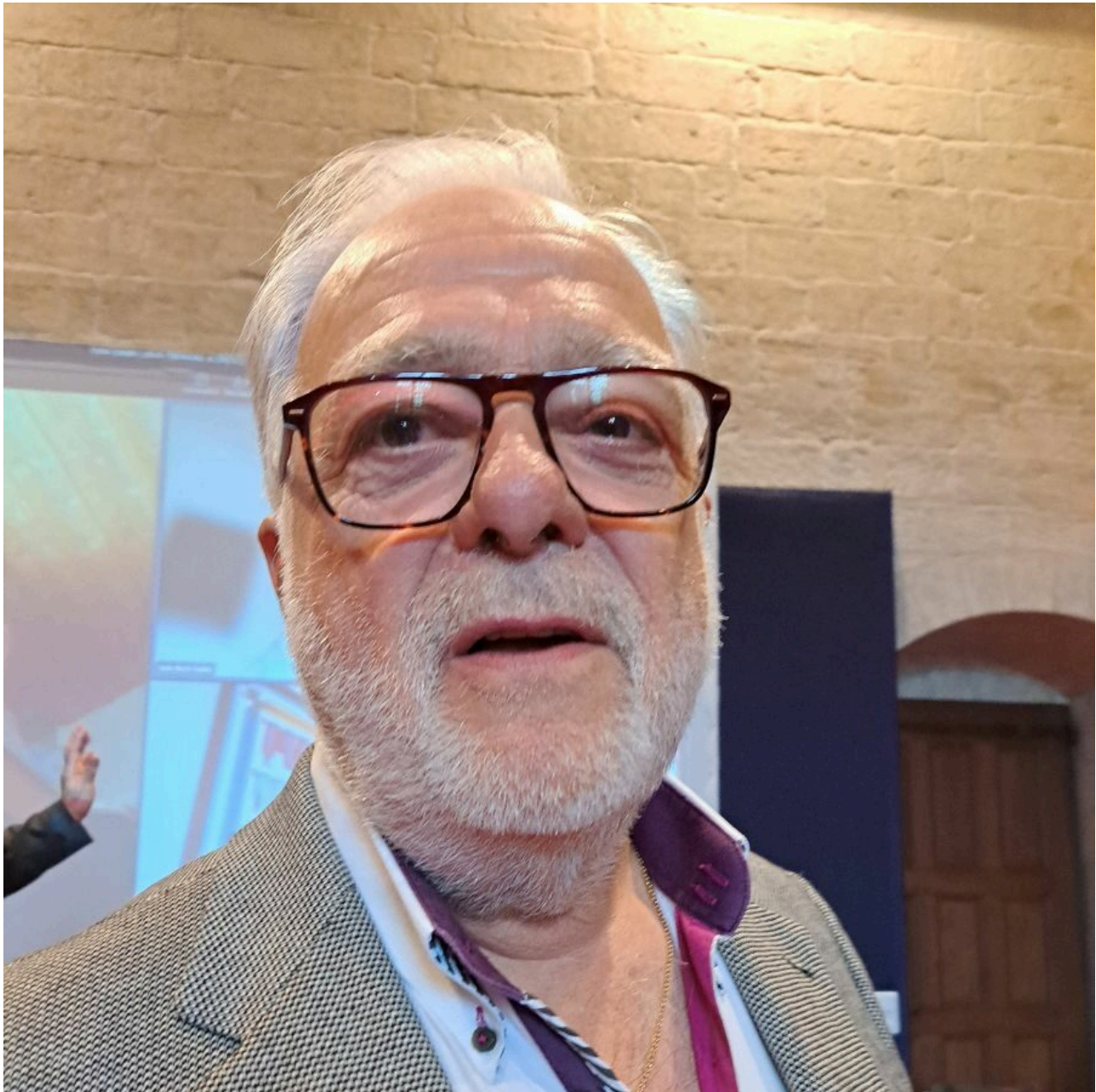


Le comité « Culture et Patrimoine » de l'UNESCO à Avignon pour développer le patrimoine immatériel lié à la culture du cheval

C'est, évidemment, « [Cheval Passion](#) » qui a accueilli au Palais des Papes les membres de ce comité qui travaille main dans la main avec [l'ifce \(Institut Français du Cheval et de l'Équitation\)](#). Coordinée par [Maurice Galle](#), le passionné metteur en scène de « Cheval Passion », cette réunion a rassemblé des représentants de la Garde Républicaine, du Cadre Noir, du Château de Versailles, de la Fondation du Patrimoine, du Ministère des Sports, du Ministère de la Culture mais aussi de l'Association Française

Ecrit par le 11 avril 2025

d'Attelage et de la Bibliothèque Mondiale du Cheval.



[Maurice Galle](#), le passionné metteur en scène de « Cheval Passion »

Du beau monde, fou d'équidés et hautement compétent pour élargir le périmètre de l'équitation de tradition française aux arts équestres et aux équitations de travail. Maurice Galle, précise tout de suite : « L'équitation remonte à l'antiquité, aux Grecs, puis suivirent les Romains qui inventeront selles, étriers et ferrures. L'art de la chevalerie s'étendra petit à petit en Europe notamment avec les Croisades.

Ecrit par le 11 avril 2025

L'équitation portugaise, puis espagnole et italienne influencera la France et c'est La Broue qui écrit en 1593 le 1er Traité sur l'art équestre. La France est le pays du cheval, c'est notre culture et notre patrimoine. J'ai horreur de ces gens qui nous regardent comme des prédateurs et qui nous accusent de malveillance, de mauvais traitements envers les chevaux. C'est bien mal nous connaître, nous sommes amoureux des chevaux et cela ne nous rapporte rien, à part, bien sûr, un bonheur infini ».

Didier Garnier, président du [Comité Culture, Patrimoine et Unesco](#) ajoute : « Il existe des lobbyings, des antispécistes, l'association L 214 '*Ethique & Animaux*' qui dénoncent les conditions indignes de vie, de transport et d'abattage des animaux. Nous, nous sommes là pour montrer que nous avons des actions bienveillantes envers le cheval. Le lien entre l'homme et l'animal est fait de respect et de confiance, c'est une relation harmonieuse qui n'est pas assez mise en valeur, en lumière, à nous de faire de la pédagogie pour la rendre visible. Nous sommes les dépositaires de la connaissance équine, nous sommes des passeurs de mémoire. Dans la grotte de Lascaux, on voit des chevaux dessinés sur les parois de pierre, ils ont toujours fait partie de la vie des humains. »

Ecrit par le 11 avril 2025



Didier Garnier, président du [Comité Culture, Patrimoine et Unesco](#)

[Christophe Fontfreyde](#), directeur du [Parc Naturel Régional de Camargue](#) poursuit : « Ce territoire, ce sont 10 000 hectares de terres pâturées par des taureaux et des chevaux, 50 000 têtes en tout et 300 espèces d'oiseaux qui les survolent, grâce à ce micro-climat optimal pour la biodiversité. Quant au foin de Crau (qui est classé AOC comme celui de Montfavet), il pousse sainement sur une nappe phréatique qui donne de l'eau potable à 300 000 habitants.

Quant à Patrick Lévêque, président de la [Chambre d'Agriculture des Bouches-du-Rhône](#), il se félicite « Qu'on remette le cheval au centre de la société, comme l'église au centre du village. En Camargue, nous avons un territoire privilégié où les manadiers ont une vraie passion pour les bêtes, chevaux comme

Ecrit par le 11 avril 2025

taureaux. S'ajoutent aussi la riziculture, le tourisme, l'économie, l'environnement durable, les loisirs, les balades à cheval, c'est dire! ».

La 38ème édition de « Cheval Passion » (ou La Magie des Arts Equestres) est prévue du 17 au 21 janvier au Parc des Expositions d'Avignon. C'est là que sera présenté « Le Guide des éleveurs » pour sensibiliser les cavaliers à la pratique de l'équitation de travail au coeur des élevages, en total respect avec le cheval.

Contact : www.cheval-passion.com

Andrée Brunetti

(Vidéo) : retour en images sur Cheval passion 2023



Écrit par le 11 avril 2025

[Avignon tourisme](#) vient de mettre en ligne une vidéo sur [la 37^e édition de Cheval passion](#) qui vient de se dérouler au parc des expositions d'Avignon.

Le 2^e événement culturel du département après le festival de théâtre d'Avignon qui s'est déroulé du 18 au 22 janvier dernier a, une fois de plus, constitué l'un des rendez-vous équestres incontournables français avec au programme son salon présentant les derniers équipements, les innovations et les services de la filière proposés aux cavaliers de sport et de loisir, ainsi qu'à tous les passionnés d'arts équestres.

Cheval passion c'est aussi [le gala des crinières d'or](#) qui permet de découvrir les futurs numéros européens phares du spectacle équestre.

Un retour en image qui permet également d'annoncer les dates de la prochaine édition qui se déroulera du 17 au 21 janvier 2024. Informations et réservation sur cheval-passion.com

37^e édition de Cheval Passion, L'Europe équestre sur la piste du Gala des Crinières d'Or

Ecrit par le 11 avril 2025



La magie des arts équestres opère toujours. Un public de passionnés et familial était au rendez-vous de ce Gala des Crinières d'Or qui allie créations, émotion et féerie.

Un cheval qui fait des claquettes, ça n'existe pas ?

Sauf à Cheval Passion ! Et ce grâce aux écuries du Sacre du Cheval de Michel Cassan qui présente en ouverture un numéro de claquettes en miroir pour 3 chevaux et 3 claquettistes . Un grand moment de complicité et de maîtrise sur un « Swing » digne de Broadway.

Ecrit par le 11 avril 2025



Copyright Stéphane Mathieu

L'Espagne est à l'honneur avec les Ecuries Royales de Cordoue : Elégance, appareil et traditions

Ces écuries Royales qui ont l'apanage d'avoir préservé depuis 1570 et de posséder une des meilleures races de l'histoire : le cheval Andalou-Pure Race Espagnole. Ils reviendront à 2 reprises dans le spectacle . Un duo de longue rênes et pas de trois et Julia Tocino en amazone déambulant dans sa robe d'apparat.

Ecrit par le 11 avril 2025



Copyright Stéphane Mathieu

L'Italie installe son carrousel romain

et nous emmène au pays de la dolce vita, avec les grands maîtres italiens du dressage sur fond de musique électronique

La belge Delphine Boonkens a choisi l'humour

pour nous montrer la magie du lien qui l'unit à son poney « J'adore » et démontrer toute son expérience de psychologue comportementaliste. Elle raconte ainsi en direct téléphonique son premier rendez vous avec cet animal aux dents longues, beau fessier, un peu collant, qui aurait bien voulu se coucher...

Ecrit par le 11 avril 2025



Copyright Stéphane Mathieu

Et bien sûr la voltige, toujours très attendue au Gala des Crinières d'Or

La voltige, peut-être moins spectaculaire que les années précédentes, plus issue du monde circassien mais toujours impressionnant de maîtrise et de prise de risque. Le voltigeur Jérôme Sefer et son ami cascadeur Kevin Ferreira nous ont présenté un très beau duo « Amitié » non dénué d'humour, tout en finesse et en virtuosité. Les Amazones de Nagaïka Tribe ne reculent devant rien : prise de risque et ténacité tout en élégance.

Ecrit par le 11 avril 2025



Ecrit par le 11 avril 2025

Copyright Stéphane Mathieu

Une prestation très remarquée : celle du couple gardois Marie Barcelo et Pierre-Antoine Chastang. Au sol, dans les airs ou sur Verdi leur cheval délaissé le temps d'une acrobatie, ce duo excelle dans des chorégraphies sensuelles et de haut vol.

Lysiane Moerschel de l'Académie Cheval Passion depuis septembre 2022 participe pour la première fois au Gala des Crinières d'Or . Elle a choisi un exercice très technique et exigeant avec son cheval pure race espagnole Pescador. A suivre assurément.

Gala des Crinières d'Or. Samedi 21 janvier. 15h. 20h30. Dimanche 11h. 15h. 28 à 60€. Parc des expositions. Hall A. Avignon. Le programme complet [ici](#).

Plus de 300 élèves issus de classes Ulis invités pour une journée à Cheval Passion

Ecrit par le 11 avril 2025



Jeudi 19 janvier, 315 élèves de classes Ulis de 23 collèges vauclusiens, publics et privés, ont été accueillis au salon [Cheval Passion](#), lors d'une journée pédagogique mise en place dans le cadre d'un partenariat entre le département de Vaucluse et les organisateurs de la manifestation.

Les unités localisées pour l'inclusion scolaire (classes Ulis) sont composées d'élèves en situation de handicap. Les élèves orientés en Ulis sont ceux qui, en plus des aménagements et adaptations pédagogiques et des mesures de compensation mis en œuvre par les équipes éducatives, ont besoin d'un enseignement adapté dans le cadre de regroupements et dont le handicap ne permet pas d'envisager une scolarisation individuelle continue dans une classe ordinaire.

Depuis quatre ans, un partenariat entre le département de Vaucluse et les organisateurs de la manifestation d'envergure internationale permet à ces élèves de découvrir le monde du cheval et de l'équitation grâce à des ateliers et des animations. Les collégiens peuvent approcher les animaux, les caresser et les brosser. Ils découvrent l'animal, ses goûts, ce qu'il aime ou déteste ainsi que les métiers associés et les différentes activités sportives.

Cette journée pédagogique présente plusieurs avantages. La relation avec le cheval incite l'adolescent à se poser, à rester calmer, à développer ses sens et à respecter les règles, notamment de sécurité. Cela

Ecrit par le 11 avril 2025

l'incite à accepter et respecter l'autre dans sa différence. S'il est respecté, le cheval s'ouvre et les interactions avec lui sont particulièrement riches. Approcher cet animal impressionnant et établir une bonne relation avec lui est gratifiant et permet de gagner confiance en soi.

Cette expérience, possible grâce à la mobilisation du département et de sa vice-présidente en charge des sports, de la vie associative et des collèves, christelle Jablonsky-Castanier, qui accompagne et finance depuis 2019 des projets pédagogiques proposés par les collégiens eux-mêmes, contribue à améliorer les capacités relationnelles.

© Conseil départemental de Vaucluse

J.R.

Cheval passion : l'autre festival d'Avignon

Ecrit par le 11 avril 2025



« Toute la magie des arts équestres » du 18 au 22 janvier pour la 37^e édition de Cheval Passion à Avignon

Créé en 1985 par une bande de copains passionnés de chevaux, qui se réunissaient à La Civette, en face de l'opéra, 'Cheval passion est l'autre festival d'Avignon. Celui qui anime la saison d'hiver et attire au moins 90 000 spectateurs de toute la région, mais aussi de toute la France et d'Europe pour découvrir des spectacles jamais vus auparavant, de démonstration, de voltige, de dressage, de maniabilité, de tri de bétail, de western ou de cabaret avec des purs-sang et des poneys.

Après deux ans de crise sanitaire et de confinement puis une année 2022 à jauge minimale, cette 37^{ème} édition se renouvelle, se réinvente avec des gardians et leurs chevaux Camarguais, des étalons de race aztèque mais aussi des représentants d'élevages ipizzan, arabe, ibérique, lusitanien ou shetland.

50 nuances d'équidés

« Cheval Passion » à Châteaublanc, ce sont 50 nuances d'équidés, dans le monde du sport, des courses hippiques, du spectacle et de la culture, du tourisme et des loisirs avec les randonnées nature et les centres équestres, du pastoralisme, de l'entretien des espaces verts ou des soins équin pour les personnes en situation de handicap.

Ecrit par le 11 avril 2025



Comme d'habitude les chiffres donnent le vertige : un millier de chevaux, 10 000m² couverts, 800 éleveurs, 80 heures de spectacle, une quarantaine de tonnes de foin, 250 exposants pour le bien-être animal (alimentation, phyto-thérapie), les métiers autour du cheval (soigneur, palefrenier, jokey, lad, vétérinaire, maréchal-ferrant, sellier, chapelier), les transports (vans, fiacres, calèches), les bâtiments (écurie, box)...

Evidemment, les jeunes sont les bienvenus pour découvrir les activités, les métiers, les filières et les baptêmes en poney. 5000 sont invités en 4 jours et le projet « Graines d'artistes » associe centre équestre, école et commune autour d'un spectacle artistique.

Comme chaque année, le Cabaret équestre propose les as du cheval, les talents qui se sont fait un nom dans ce monde, Gruss, Delgado, Lorenzo, Pignon qui ravissent même les connaisseurs les plus exigeants. Quant aux Crinières d'or elles restent l'ADN de Cheval Passion, proposent des spectacles équestres exceptionnels, où cavalier et pur-sang ne font qu'un. Ils sont présentés en exclusivité d'abord ici, à Avignon puis achetés par les programmeurs et à l'affiche dans le monde entier. Parmi les têtes d'affiche de ces galas, les maîtres italiens du dressage Bacioli-Giovannini-Torquati, le voltigeur Jérôme Seiffer avec le cascadeur Kevin Ferreira, des Amazones venues du cirque « Nagaïka Tribe », de leur côté Marie Barcelo et Pierre-Antoine Chastang (ex-Cirque du Soleil) proposeront un numéro de voltige casaque et de trapèze avec l'étalon Verdi.

Ecrit par le 11 avril 2025



Ecrit par le 11 avril 2025

Shana, le poney Shetland, et son entraîneur Christophe.

Cette 37e édition, ce sera aussi l'occasion de proposer le Marché International du Spectacle Equestre de Création, une rencontre entre artistes et organisateurs de spectacles, environ 200 professionnels venus de Saumur, Uzès mais aussi du Portugal, de Finlande, de Suisse ou de Slovénie. Cette année, aussi, pour la 1ère fois, les avocats du Barreau d'Avignon proposeront des consultations gratuites et des conférences sur le bail rural et l'activité équestre, les responsabilités et obligations des vétérinaires, les contrats de vente, les droits des artistes, le droit équin. Autre innovation, les parkings seront tous gratuits! Et rappelons que l'équitation est la 3ème activité sportive en France après le football et le tennis et qu'on compte 39 000 chevaux en Provence Alpes Côte d'Azur!

Contact : cheval-passion.com
officetourisme@avignon-tourisme.com
04 32 74 32 74

Bilan : avec 55 000 visiteurs Cheval Passion maintient la flamme

Certes la jauge du spectacle phare des Crinières d'Or était limitée à 2 000 places (au lieu de 4 500 d'habitude dans le Hall A), certes il a fallu montrer patte blanche avec son pass vaccinal, porter le masque en permanence, observer les règles de distanciation... Alors évidemment la chute de la fréquentation s'élève à -36% -55 000 visiteurs, dont 14 000 spectateurs pour le Gala des Crinières d'Or, contre 90 000 en 2020*.

Pour autant la direction de Cheval Passion et Avignon Tourisme saluent « la joie du public et la formidable implication des acteurs de la filière, artistes équestres, éleveurs, exposants, compétiteurs ».

Innovation, Poney passion et visites des scolaires

Le Challenge de l'innovation a primé une sangle en fibre de bambou et des gants chauffants. Les Crinières d'Or ont affiché complet, y compris pour la séance supplémentaire ajoutée le dimanche à 11h. Une vingtaine de clubs ont participé au concours 'Poney Passion' et c'est l'Ecurie La Réale de Jonquerettes associée aux élèves du Groupe Scolaire Pierre Goujon qui l'a remporté.

Côté pédagogique, d'habitude environ 6 000 élèves des écoles, collèges et lycées de Vaucluse passent la journée au Parc des Expositions pour découvrir le cheval et tous les métiers de la filière (entraîneur, éleveur, jockey, palefrenier, maréchal-ferrant, soigneur, vétérinaire, moniteur de club équestre, ostéopathe équin...). Là, entre l'épidémie et la grève de l'Education Nationale du 20 janvier, ils n'ont été

Ecrit par le 11 avril 2025

que 2 000. Enfin une centaine de professionnels ont participé au 16e Misec (Marché international du spectacle équestre de création) qui met en relation les organisateurs de spectacles équestres et les artistes.

Vivement 2023 et, espérons-le, une pandémie derrière nous pour une 37e édition de Cheval Passion sans jauge ni restrictions entre les 18 et 23 janvier prochains.

Contact : www.cheval-passion.com - 04 90 27 51 00

**L'édition 2021 avait été annulée.*

Avec Cheval Passion, place au deuxième événement le plus populaire de Vaucluse

Ecrit par le 11 avril 2025



Après avoir été reportée puis annulée l'an dernier, l'édition 2022 de [Cheval passion](#), 36e du nom, se déroulera donc au Parc des Exposition entre le 19 et le 23 janvier prochains. Comme tous « Les salons, foires, zoos et parcs d'attraction », cet évènement est maintenu mais la jauge sera limitée à 2 000 places en intérieur pour 'Les crinières d'or'. Le pass vaccinal sera exigé à l'entrée, tout comme le port du masque, et les gestes barrières hautement recommandés. Sans oublier deux sens de circulation pour les flux de spectateurs, histoire d'éviter la propagation du virus. Plus de restauration debout ni de buvette. Voilà pour les règles.

Place au programme. En amont, samedi 15 janvier, au parc de l'Abbaye à Saint-Ruf, une série de baptêmes en poney et de déambulations de chevaux Camargue sont prévus entre 10 et 16h. Au Parc des Expositions d'Avignon-sud, plus d'un millier de chevaux sont attendus pendant 5 jours, 800 éleveurs et les organisateurs l'espèrent, 90 000 visiteurs.

6,5M€ de retombées économiques

« On continue, on résiste et on se réjouit que cette manifestation ait lieu » se félicite la présidente du

Ecrit par le 11 avril 2025

Conseil départemental de Vaucluse, Dominique Santoni, par ailleurs cavalière émérite. « Cheval Passion, ce sont 6,5M€ de retombées économiques et transversales sur les plans culturel, sportif, éducatif, touristique, qui illustrent l'attractivité de notre département et attirent des visiteurs du monde entier. En cette période de morosité et de crise sanitaire, on a tous envie d'évasion, de rêve, de magie, ce qui est justement le thème de cette 36ème édition. »

Deuxième événement populaire du département après le Festival d'Avignon, Cheval Passion accueillera 250 exposants de cette filière équestre. Aliments pour chevaux, produits vétérinaires, phytothérapie, bottes, selles, vans, boxes. Mais aussi professionnels de l'enseignement, de la formation, de la pédagogie auprès des écoliers, collégiens et lycéens pour des activités aussi différentes que l'élevage, la maréchalerie ou le travail en centres équestres et poney-clubs.

Le 5^e Challenge de l'innovation récompensera des produits et initiatives qui concourent à faire progresser la filière comme l'avaient été en 2020 un équipement qui privilégie la sécurité et le confort du cavalier, un boîtier connecté aux clôtures électriques pour en éloigner les chevaux ou encore des plantes bio pour soulager les juments.

Une manifestation éco-responsable

Dominique Méjean, la directrice de Cheval Passion a insisté sur l'éco-responsabilité de ce salon. « Nous privilégions le développement durable en recyclant le fumier ou le sable (3 000 tonnes) utilisé et nous achetons, en circuit court, le foin (40 tonnes) produit par les paysans de Montfavet ».

Côté spectacle, Maurice Galle et son fils Fabien, les producteurs des Crinières d'or insistent sur la créativité de ces spectacles qui allient tradition française, dressage et voltige de haut niveau avec la garde républicaine, Caroline Osmont-Patino, cavalière franco-colombienne de renom, Laurent Douziech, voltigeur professionnel, Benoît Soumille à cheval sur 6 chevaux, Gari Zoher éleveur et complice de chevaux lusitaniens dans le Gard ou encore Renaud Vinuesa qui met en scène le travail des gardians avec des chevaux blancs camarguais.

Nombre de démonstrations sont également prévues : western et tri de bétail. Un table ronde (le jeudi 20 après-midi) sur le statut des artistes équestres en France, le 16^e MISEC (Marché international de spectacle équestre de création) - le 21 au matin - réservé aux organisateurs de spectacles et artistes pour valoriser le travail des chevaux, dresseurs, cavaliers et chorégraphes.

Graines d'artistes

Et, comme 20% des spectateurs de Cheval Passion depuis sa création en 1986, sont des jeunes, Maurice Galle a eu l'idée, avec la direction académique de Vaucluse et le rectorat, de rapprocher les enfants des écoles et le cheval avec 'Graines d'artistes'. Une façon de faciliter l'accès de tous les enfants, même ceux qui ne font pas d'équitation le mercredi, au monde équestre. En travaillant ensemble, professeurs et élèves sur la création d'un numéro, d'une scénographie et d'un décor, lors de l'année scolaire 2019-2020, ils ont mis au point un spectacle qui sera présenté lors de Passion-Poney le 20 janvier. Façon de promouvoir la culture équestre et de se projeter dans l'avenir avec une nouvelle génération, les enfants des quartiers et de construire avec eux un projet artistique autour d'un élément majeur de notre patrimoine vivant, le cheval.

Contacts : www.cheval-passion.com
officetourisme@avignon-tourisme.com

Ecrit par le 11 avril 2025

Billets entrée du salon :

. 13€ : enfants moins de 12 ans et groupes à partir de 10 personnes

. 16€ : tarif plein

Accès aux Crinières d'Or : de 28 à 50€.

'Cheval passion' maintenu jusqu'à nouvel ordre



L'organisation du festival 'Cheval passion' vient de communiquer les dernières informations. L'événement est maintenu du 19 au 23 janvier au parc des expositions d'Avignon.

« Toute l'équipe d'organisation reste mobilisée pour vous accueillir dans les meilleures conditions de sécurité : jauges respectées, en intérieur et en extérieur, pass sanitaire et vaccinal, masque obligatoire et distances de sécurité, mise à disposition de gel hydroalcoolique, etc. A ce jour, nous pouvons donc envisager le maintien de 'Cheval passion', jusqu'à nouvel ordre, et sous réserve que la situation le

Ecrit par le 11 avril 2025

permette dans trois semaines », explique l'équipe.

Le salon se décline en 6 bâtiments couverts accueillant 250 stands d'exposants, 6 autres bâtiments aménagés pour les concours, spectacles et animations et des espaces extérieurs avec des carrières de démonstrations et des boxes. À J-15 de l'ouverture des portes du festival équestre d'Avignon, Avignon Tourisme finalise les derniers préparatifs et le montage. Les passionnés de chevaux, d'équitation et de spectacle équestre ont rendez-vous avec près d'un millier d'équidés, une superbe exposition-vente, des démonstrations et des concours, Poney Passion, ainsi que plusieurs représentations du Gala des Crinières d'Or.

Priorité à la sécurité

L'organisation donne priorité à la sécurité des visiteurs, des exposants et de l'ensemble des intervenants. Ainsi, en application des mesures sanitaires, l'accès au salon sera soumis à la présentation du pass sanitaire (ou du pass vaccinal en fonction du vote de l'Assemblée et de l'éventuelle entrée en application de la loi) et au port du masque sur l'ensemble du site. La configuration du Parc Expo d'Avignon, avec ses grands espaces extérieurs, est tout à fait adaptée à l'externalisation des animations sur les différentes carrières.

Pour accueillir les Crinières d'Or, la jauge de la salle de spectacle du Palais A est réduite à 2 000 places. Pour permettre à tous ceux qui le souhaitent d'assister à ce grand rendez-vous du spectacle équestre, une représentation supplémentaire est prévue le dimanche 23 janvier à 11h00. Enfin, les restaurants du Cabaret équestre proposeront exclusivement une restauration assise, afin que les convives puissent assister en toute quiétude aux animations équestres qui se déroulent sur la piste centrale.

- Réservations Salon et Gala des Crinières d'Or : Tél. 08 92 05 30 05 + points de vente habituels : FNAC, Auchan, Leclerc, Cultura, Carrefour, Ticket Master, etc.
- Réservations Groupes, Grand Avignon, PMR, Comités d'Entreprises, Centres équestres : T. 06 18 65 33 96

Gala des Crinières d'Or : 6 représentations

- Jeudi 20 janvier à 20H30
- Vendredi 21 janvier à 20H30
- Samedi 22 janvier à 15H00 et à 20H30
- Dimanche 23 janvier à 11H00 et à 15H00

Tarifs de 28€ à 50€. Tarifs salon: entrée de 13 à 16 €. Gratuit moins de 3 ans.

Le salon Cheval Passion et le gala des Crinières d'Or sont organisés par Avignon Tourisme et la Ville d'Avignon, avec le soutien du Grand Avignon, du Département de Vaucluse, de la Région Sud, de la Fédération Française d'Équitation, du Comité Régional d'Équitation Provence Côte d'Azur, de l'Institut Français du Cheval et de l'Équitation, de DPAE et des entreprises partenaires.

Écrit par le 11 avril 2025

Renseignements : Avignon Tourisme - Tél. 04 90 27 51 00 - www.cheval-passion.com

L.M.

(Vidéo) 36e édition de Cheval passion annulée, Il faudra attendre 2022 !



Avignon Tourisme et le Comité d'organisation de Cheval Passion viennent de prendre la difficile décision d'annuler l'édition 2021 de cheval passion. «À un mois de l'ouverture prévue du salon Cheval Passion au Parc Expo d'Avignon, les perspectives d'accueil du public et des exposants restent encore trop incertaines. Face à la difficulté de se projeter sur un scénario réaliste et compte-tenu des impératifs

Ecrit par le 11 avril 2025

techniques de montage de l'événement, le festival équestre d'Avignon initialement prévu en janvier, puis reporté du 12 au 16 mai, ne pourra donc avoir lieu... » Prochain rendez-vous du salon équestre du 19 au 23 janvier 2022. Cheval Passion se place à la 2e place des événements vauclusiens les plus fréquentés après le Festival d'Avignon et pèse 6,5 M€ de retombées annuelles locales pour un budget de 2 M€.

En chiffre

Cheval passion c'est : 90 000 visiteurs, 60 000 kg de paille, 40 000 kg de foin, 14 000 m² dédiés au 12 pistes, 10 000 m² de surface d'exposition, 3 500 tonnes de sable, 6 300 élèves des établissements scolaires accueillis, 2 500 nuitées achetées par l'organisation aux hôteliers, 2 000 m de barrières autour des pistes, 1 200 chevaux, 800 éleveurs présents, 700 boxes, 500 personnes mobilisées pour l'organisation sur le Parc des expos d'Avignon, 250 stands exposants, 80 à 90 heures de spectacles et d'animations, 5 représentations des Crinières d'or et 5 jours dédiés à la passion du cheval. Le salon équestre est né en janvier 1986.