

Écrit par le 22 juillet 2024

Saint-Martin-de-Castillon : Yvan Magnani expose ses dernières œuvres



Du 18 août au 7 septembre, les dernières créations, ainsi que quelques toiles plus anciennes, d'Yvan Magnani seront exposées dans la grande salle du XVIIe siècle de la Chapelle des Pénitents Blanc, à Saint-Martin de Castillon.

Yvan Magnani est né au bord du désert, dans le sud-est algérien. Il passe ensuite son enfance en Bretagne. En 1963, il entre aux Beaux Arts de Rennes puis au Centre d'Art Méditerranée de Vallauris. L'Italie lui décerne un troisième prix à la Triennale de Milan, ville dont il fréquente l'Accademia di Brera. Il achève ses études à Paris, à l'Atelier Julian et à l'école du Louve.

Écrit par le 22 juillet 2024

Impressionné par les toiles de Serge Poliakoff, Nicolas de Staël et Jackson Pollock, il poursuit ses recherches en Italie, puis en Provence. Il se fixe finalement dans le Luberon en 1980, un « agréable piège ». Il expose ensuite ses œuvres en Italie, France, Allemagne, Suisse et Espagne avant d'aller plus loin à l'est : en Thaïlande, au Vietnam et en Malaisie.

Le travail présenté à la Chapelle des Pénitents Blanc montre un attachement aux paysages de l'esprit mais aussi à la région où il vit, le Luberon, à travers des toiles de plusieurs formats, des aquarelles et des acryliques-encre de chine, qui ont en commun l'expression et l'abstraction. Les titres des tableaux apportent de la précision à des formes non conventionnelles car le peintre puise dans le cosmos et ses éléments : la Terre ou Mars, la géologie, les couches, les strates, les plaques, les sédiments, le magma, l'essentiel de ce monde.

Écrit par le 22 juillet 2024



Autoclave I (90X90) © Yvan Magnani

Ecrit par le 22 juillet 2024



Autoclave II (92X65) © Yvan Magnani

Ecrit par le 22 juillet 2024



Contrainte obligée III (126X114) © Yvan Magnani

Du 18 août au 7 septembre, à la Chapelle des Pénitents Blancs, Saint-Martin-de-Castillon.

Écrit par le 22 juillet 2024

Monteux : les plus belles photos du Feu d'artifice 2022 exposées à partir de vendredi



Vendredi 3 et samedi 4 mars, les plus belles photos du feu d'artifice de Monteux 2022 seront exposées à la Chapelle des Pénitents Noirs, dans le cadre de la saison culturelle.

Rouge, jaune, vert, violet : les couleurs éclatantes du feu d'artifice tiré à Monteux en août 2022 seront mises en valeur ce week-end dans une exposition organisée dans le cadre de la saison culturelle « Soif de culture ».

Les visiteurs de l'exposition pourront admirer une sélection de 35 photos prises par des photographes amateurs et voter pour leurs trois coups de cœur.

- Du vendredi 3 au samedi 4 mars.

Ecrit par le 22 juillet 2024

- Vernissage : vendredi 3 mars à 19h.
- Horaires : vendredi à partir de 18h, samedi de 10h à 12h et de 14h à 17h.
- Lieu : chapelle des pénitents noirs, rue Alphonse Daudet, Monteux.

J.R.

Saint-Martin-de-Castillon : performance artistique au marché de Noël

Plus d'un simple marché, l'association Terartsoie organise une performance artistique au marché de Noël de Saint-Martin-de-Castillon, ce vendredi 16 décembre.

La Chapelle des Pénitents de Saint-Martin-de-Castillon accueillera, le vendredi 16 décembre de 11h à 22h, un marché de Noël d'exception : vingt-quatre exposants, uniquement des créateurs professionnels, artistes et producteurs de la région.

Immergée au cœur de la Chapelle, parmi les visiteurs du marché, l'artiste peintre, Ella Falanga, performera en direct, sans filet et sans anticipation. Le but : créer une interaction directe entre les visiteurs, les exposants, les murs de la Chapelle et son histoire pour que l'interprète puisse rendre à la toile toutes les émotions du jour. Une œuvre dans laquelle toutes les personnes qui seront venues ce jour-là pourront retrouver un peu d'elles-mêmes. Le vernissage aura lieu à 21h30.

Pour sublimer cet évènement, Damien Legrand mènera son chœur polyphonique vers la Chapelle, à travers les rues du village lors d'une procession chantée. Le départ aura lieu portail de la Mane à 20h15.

Vendredi 16 décembre, de 11h à 22h à Saint-Martin-de-Castillon.

J.R.