

Ecrit par le 22 juillet 2024

## Le festival 'Les Nuits de l'Enclave des Papes' cherche des bénévoles



Le [Centre Dramatique des Villages du Haut Vaucluse](#), qui cherche des bénévoles pour la prochaine édition des [Nuits de l'Enclave des papes](#), qui aura lieu en juillet, organise une réunion d'informations le jeudi 13 juin à Valréas.

Le Centre Dramatique des Villages du Haut Vaucluse lance un appel à bénévoles pour la 58<sup>e</sup> édition de son festival de théâtre Les Nuits de l'Enclave des papes, qui aura lieu du jeudi 18 au dimanche 28 juillet prochains dans les communes de Valréas, Visan, Richerenches, Grillon.

« Le festival Les Nuits de l'Enclave des Papes existe grâce à l'engagement de nos bénévoles », soutient le Centre Dramatique des Villages du Haut Vaucluse. C'est pourquoi l'organisme organise une réunion d'informations le jeudi 13 juin à Valréas pour présenter l'événement et l'ensemble des missions.

Écrit par le 22 juillet 2024

*Jeudi 13 juin. 18h30. Salle de L'Oustau. Maison des associations. 43 Cour Victor Hugo. Valréas.*

## Participez à un projet du Centre dramatique des villages du Haut Vaucluse



Le 22 mai prochain, la [Compagnie Institutout](#) présentera son spectacle 'Mauvaises Graines' à Sérignan-du-Comtat. Pour ce faire, le [Centre dramatique des villages du Haut Vaucluse](#) demande au public de voter pour la cabane qui sera fabriquée pour l'occasion. Vous avez jusqu'au lundi 22 avril pour voter, la cabane sera ensuite construite dans le jardin du Naturoptère à Sérignan-du-Comtat.

Écrit par le 22 juillet 2024

Ce sont les élèves du collège Victor Schoelcher de Sainte-Cécile-les-Vignes qui ont conçu les six maquettes de cabane pour le projet 'Mauvaises Graines'. Elles ont été nommées « Amazonia », « La cabane cachée », « La ruche », « La forêt noire », « La forêt noire », ou encore « Le nid d'observation ». Et bien qu'on aimerait qu'elles sortent toutes de terre, vous ne pouvez voter que pour trois d'entre elles.

Zelie Canouet, la designer d'espace de la Cie Institut, dessinera une cabane qui sera un mélange des trois cabanes qui ont reçu le plus de votes. Elle sera ensuite construite lors d'un stage animé du mardi 23 au samedi 27 avril dans le jardin du Naturoptère à Sérignan-du-Comtat (inscription auprès du Naturoptère au 04 90 30 33 20 ou par mail à [contact@naturoptere.fr](mailto:contact@naturoptere.fr)).

En plus de servir pour le spectacle 'Mauvaises Graines', la cabane aura une fonction pérenne au sein du Naturoptère en tant qu'observatoire à oiseaux pour le plaisir des visiteurs. Le public pourra découvrir la cabane juste avant d'assister au spectacle le mercredi 22 mai à 18h, ainsi que l'exposition photo de Laure Néron qui aura couvert la conception des maquettes et le stage de construction.

Pour voter pour vos trois cabanes préférées, [cliquez ici](#).

La cabane cachée



La forêt noire



La ruche



## PROJET MAUVAISES GRAINES

Amazonia



Le nid d'observation



La cabane des hérissons



Écrit par le 22 juillet 2024

## Le Centre Dramatique des Villages du Haut Vaucluse accueille la compagnie En carton avec 'Hors de moi'



***Hors de moi*, un seul en scène qui traite de l'expérience intime de la maladie en mêlant théâtre, danse, musique et vidéo, ce vendredi 9 février à Valréas.**

*Hors de moi*, écrit par la philosophe Claire Marin en 2008, est un récit dans lequel elle rend compte de son expérience de la maladie auto-immune, sans complaisance ni faux-semblants. En lisant cet ouvrage, Marie Astier comédienne retrouve dans ce récit différentes étapes de sa vie de personne atteinte d'une maladie chronique. En 2018, la compagnie [En carton](#) décide de travailler sur l'adaptation scénique de cet ouvrage. Un projet qu'ils veulent esthétique et politique, loin du paradigme de la charité.

Écrit par le 22 juillet 2024

### **Avec sincérité et incarnation, la comédienne fait résonner la puissance du texte**

Quelle place donner à une spécificité, à une 'anormalité' dans son corps, dans son identité ? Comme se (re)construire après une épreuve ? Comment transmettre cette expérience quand le langage est trop pauvre ? Grâce à Marie Astier, nous entrons dans un univers sensoriel qui nous fait vivre avec intensité l'expérience intime de la maladie.

***Vendredi 9 février. 20h30. 6 et 12€. Salle de l'Oustau. Espace Jean Duffard. 43 Cours Victor Hugo. Valréas. 06 74 49 21 63. [www.cddv-vaucluse.com](http://www.cddv-vaucluse.com)***

---

## **Valréas : lecture avec l'auteur Félicien Chauveau**

Ecrit par le 22 juillet 2024



Ce jeudi 25 janvier, le [Centre dramatique des villages du Haut Vaucluse](#) propose au public de rencontrer l'écrivain Félicien Chauveau au Bistrot Le 40 à Valréas. L'auteur offrira sous forme de lecture une restitution de son travail d'écriture effectué lors de sa résidence avec le collectif [La Machine](#).

Son récit gravite autour de 3 générations dans un village de 1966 à 2036. Son travail aborde la psychogénéalogie, les festivités en village, et l'intelligence artificielle, et bien d'autres thématiques.

**Réservation auprès du [Bistrot Le 40](#) au 04 90 37 02 38 ou au 06 81 61 10 30.  
*Jeudi 25 janvier. 19h. Bistrot Le 40. 40 Cour Victor Hugo. Valréas.***

V.A.

Écrit par le 22 juillet 2024

# Rasteau : Avec 'Turbulences' questionnez votre rapport à l'obligation permanente de résultat



**Le collectif 'animale' se réunira le samedi 13 mai à 20h30 au centre départemental de Rasteau pour mettre en scène son spectacle 'Turbulences'.**

## **Le Collectif Animale qu'est-ce que c'est ?**

C'est une réunion d'artistes venus de corps de métiers différents, qui proposent des formes de poésie contemporaine. Les créations interrogent le monde actuel et ses codes, tout en proposant dans les spectacles un droit à l'Utopie. Les artistes redonnent de l'amplitude à la respiration et font retrouver à leur auditoire une joie profonde.

## **Le sujet**

« Oui Nico - Je comprends pas - Gabriel Hermann n'est toujours pas là - Il est 7h48 - t'as toujours pas d'info - Personne n'arrive à joindre Isabelle - D'accord - je fais quoi - On prend l'antenne dans 12 minutes ».

Le 22 Avril 2025, le plus grand journaliste français qui présente l'émission du 8-9, a disparu. Le réalisateur de la radio, poussé dans ses retranchements, va proposer à la chanteuse invitée du jour, de

Écrit par le 22 juillet 2024

prendre en charge l'émission.

Ce qu'elle va tenter de faire... mais de façon peu conventionnelle. Va s'ensuivre un dérèglement général des rapports humains, et tout va déraiper, malgré les efforts des protagonistes...

Le spectacle s'amuse avec le rapport au temps, l'efficacité, la pression, et l'obligation de résultats permanents. On flirte avec l'invisible, l'extérieur envahit l'intérieur de la radio jusqu'à renverser notre imaginaire...

J.G.

### **Infos pratiques**

*Dès 14 ans. Durée 1h15. 20h30. Tarif Plein : 12€ - Tarif Mini : 6€. Centre départemental. Rasteau. Réservation par téléphone ou SMS au 06 74 49 21 63 ou en ligne <https://www.billetweb.fr/turbulences>.*

---

## **Le Centre dramatique des villages du haut Vaucluse cherche des bénévoles**



Ecrit par le 22 juillet 2024



Le [Centre dramatique des villages du haut Vaucluse](#), qui propose une programmation qui met en lumière des artistes de la région Provence-Alpes-Côte d'Azur, est à la recherche de nouveaux bénévoles pour cette année 2023. Devenir bénévole de la structure consiste à contribuer à son image, son dynamisme et ses valeurs, participer au fonctionnement des différents événements, mais aussi pouvoir échanger et découvrir des artistes.

Afin de mieux comprendre le rôle d'un bénévole et le déroulement de l'année 2023 au Centre dramatique des villages, l'équipe de ce dernier organise une réunion d'accueil le mercredi 1er février à 18h45 à la salle de l'Oustau du Centre, qui est situé à Valréas. Pour s'inscrire, il suffit de [remplir le formulaire en ligne](#).

V.A.

---

Ecrit par le 22 juillet 2024

## Haut Vaucluse : le Centre dramatique des villages labellisé 'Art et territoire'



Le 12 octobre dernier, Rima Abdul-Malak, ministre de la culture, a officialisé l'attribution de l'appellation 'Scène conventionnée d'intérêt national : art en territoire' au Centre dramatique des villages du Haut Vaucluse (CDDV-V). Cette validation, pour trois ans renouvelables, vient confirmer le travail entrepris par ce Centre implanté à Valréas et qui a pour mission en donnant accès à l'Art Théâtral à tous les publics et en soutenant la création artistique et les artistes. Cette attribution vient appuyer le développement du projet mis en route depuis 2019 après la fusion d'Eclats de Scènes et des Nuits de l'enclave.

« Elle affirme la volonté de l'Etat de poursuivre le travail entrepris depuis 3 ans, elle inscrit le Centre dramatique des villages dans la lignée directe de la décentralisation théâtrale et donne aux collectivités territoriales les moyens d'avoir une structure à rayonnement national, se félicite la structure présidée par Béatrice Soulier. Cet outil au service des publics dans un milieu rural ne se séparera pas de sa

Ecrit par le 22 juillet 2024

philosophie de départ : aller à la rencontre des territoires et de ses habitants pour porter un projet artistique et culturel au plus près de la population. C'est aussi l'occasion pour le territoire de s'ouvrir à la diversité artistique et de continuer à accueillir des artistes de qualité et de réputations qui dépassent nos frontières. Nous avons confié la direction de la scène conventionnée (SCIN) à [Frédéric Richaud](#) pour une période de trois ans. »

L.G.

---

## (Vidéo) Le Centre Dramatique Des Villages lance un appel aux lecteurs du Haut Vaucluse

**Le projet ? Réunir 100 lecteurs n'ayant pas nécessairement l'habitude de lire des pièces de théâtre, pour choisir le texte qui sera produit lors du Festival des Nuits de l'Enclave en juillet 2022, par une troupe de comédiens amateurs, encadrée par une artiste professionnelle.**

### **Le Comité des 100**

Ces lecteurs, lectrices auront à choisir parmi trois textes qui leur seront proposés par le Comité de lecture du [Centre Dramatique Des Villages](#) puis ils se rencontreront à trois reprises : pour récupérer les textes à lire le mardi 13 juillet 2021 à 19h lors d'un temps dédié à l'occasion du Festival des Nuits de l'Enclave ; pour échanger sur leurs lectures à la mi-septembre 2021 en écoutant des extraits des textes lus par les artistes associés du Centre Dramatique ; pour choisir le texte lauréat à la mi-octobre 2021. Ils seront invités à une des représentations du texte lauréat lors du festival des Nuits de l'Enclave en juillet 2022.

### **Vous souhaitez participer à cette aventure ?**

Aucun critère, hormis le plaisir de la lecture et celui d'échanger et de partager ensemble ses retours. Pour plus d'informations, adressez un courriel au comité de lecture [comitedelecture@cddv-vaucluse.com](mailto:comitedelecture@cddv-vaucluse.com) Pour vous inscrire, il suffit de cliquer sur le lien ci-dessous et de remplir le formulaire d'inscription. Date limite d'inscription le 30 juin 2021. Inscription [ici](#)

Centre dramatique des Villages du haut Vaucluse. 43, cours Victor Hugo à Valréas. 04 90 28 12 51

Michèle Périn

Écrit par le 22 juillet 2024

# Appel à candidature pour l'envoi de 'Lettres d'Amour'

**En ces temps difficiles et bientôt froids, une belle lettre d'amour pour réchauffer les cœurs, créer du lien social, partager des moments forts, rassembler des énergies positives : voilà ce que propose le Centre Dramatique des Villages du Haut Vaucluse, fidèle à sa mission depuis sa création en 2019. Aller à la rencontre des publics sur leurs lieux de vie, sur 3 intercommunalités : Rhône-Lez-Provence, l'Enclave et le Pays de Grignan et Vaison-Ventoux- n'est plus possible en ce moment ? Qu'à cela ne tienne ! L'amour épistolaire peut être le lien nécessaire pour nous aider à continuer à vivre ensemble.**

Des lettres d'amour oui mais lesquelles ?

**Ces lettres peuvent être écrites ou reçues, nouvelles ou anciennes. Pourquoi pas également des lettres fictives que vous auriez aimé écrire ou recevoir ?** D'un mari, d'une femme, d'un amant, d'une maîtresse, d'un grand-père, d'une grand-mère, d'un fils, d'une fille, d'un ami, d'une amie...

Comment faire ?

**Il suffit d'adresser vos écrits avec vos coordonnées par mail à [contact@cddv-vaucluse.com](mailto:contact@cddv-vaucluse.com) ou à 'l'ancienne', à l'adresse postale 43 cours Victor Hugo. Espace Duffard. 84600 Valréas.**

Des lettres seront sélectionnées pour être lues par les comédiens du Centre Dramatique Des Villages et seront ensuite diffusées sur le site internet et sur les réseaux sociaux.

Ces lettres resteront anonymes et les critères de sélection seront la langue, la poésie et l'humanité qui s'en dégage, l'originalité, la sincérité.

Fouillez, triezy, écrivez, relisez : les artistes du Centre Dramatique seront les porte-voix de vos écrits et de vos sentiments, afin qu'ils réchauffent les cœurs de tous ceux qui les écouteront.

Attention : date limite de réception Mardi 1<sup>er</sup> décembre 2020. **04 90 28 12 51.**

**Michèle Périn**

Ecrit par le 22 juillet 2024