

Ecrit par le 22 décembre 2024

# 'La place de l'emploi et de la formation' fait escale à Pertuis, Bollène et Apt



**[Pôle emploi Provence-Alpes-Côte d'Azur](#) continue de sillonner le territoire en proposant un lieu de ressources et d'échanges, animé par un réseau de partenaires et d'entreprises qui va à la rencontre des publics.**

Né du constat que tous les demandeurs d'emploi ne sont pas inscrits à Pôle emploi, 'La place de l'emploi et de la formation' est un évènement itinérant qui permet d'aller directement à la rencontre du public. L'objectif de ces rencontres est de proposer des solutions d'insertion professionnelle durable, de promouvoir les opportunités de formations et faire découvrir les métiers porteurs.

Au sein de ce village itinérant, les visiteurs pourront faire un point sur leur situation, bénéficier de conseils d'orientation professionnelle, d'ateliers de pratique numérique, et découvrir des métiers qui recrutent et les formations qui permettent d'y accéder.

Écrit par le 22 décembre 2024

Les demandeurs d'emploi de niveau scolaire inférieur au Bac pourront notamment bénéficier des moyens du Pacte régional d'investissement dans les compétences pour intégrer des parcours de formation allant de la remise à niveau à la formation qualifiante dans des secteurs qui recrutent en proximité.

**Vendredi 25 septembre. 10h à 14h. Place Mirabeau. Pertuis.**

**Jeudi 1er octobre. 13h à 17h. Place de la fontaine. Bollène.**

**Mardi 6 octobre. 13h à 17h. Place Gabriel Péri. Apt.**

## Vaucluse : sauvegarder le patrimoine



**Le ministère de la Culture, la FDJ (Française des jeux), l'historien et présentateur Stéphane Bern, et la Fondation du patrimoine mènent plus d'une centaine de projets dans le cadre de la Mission Patrimoine, dont plusieurs, en Vaucluse, sont déjà en cours.**

Parmi plus de 4 000 projets signalés par le grand public depuis 2018, cette sélection se caractérise par sa très grande diversité car tous les types de patrimoine y sont représentés : édifices religieux, industriels et techniques, habitations, châteaux, maisons d'artistes, bibliothèques, moulins, jardins. En Vaucluse le village troglodytique de Barry à Bollène, l'abbaye de Sénanque ont déjà bénéficié de ce programme. Cette année, c'est le Rocher de la cathédrale Sainte-Marie de l'Assomption à Vaison-la-Romaine qui a attiré l'attention de Stéphane Bern.

Ecrit par le 22 décembre 2024

## **La cathédrale Sainte-Marie de l'Assomption à Vaison-la-Romaine**

La cathédrale Sainte-Marie de l'Assomption est située dans la ville haute de Vaison-la-Romaine. Nichée à plus de 40 m sur un éperon rocheux à-pic, l'église érigée au XVe siècle est une prouesse architecturale. L'édifice résulte d'agrandissements successifs qui ont repoussé les élévations à l'extrémité de la falaise. Pillée pendant la Révolution française, la cathédrale se retrouve peu à peu délaissée au profit de Notre-Dame de Nazareth située dans la ville basse. En 1992, son mauvais état entraîne sa fermeture, mais grâce à son classement au titre des monuments historiques et à l'engagement d'une association d'amis de la cathédrale pour éviter sa disparition, elle rouvre finalement au public en 2013.

### **Fragilité de la falaise**

La cathédrale est aujourd'hui gravement menacée par l'extrême fragilité de la falaise haute de 40 m sur laquelle elle repose. L'effondrement des strates du rocher serait également une catastrophe pour les maisons situées en contrebas, au bord de l'Ouvèze. La sécurisation de l'éperon rocheux est un préalable urgent à la restauration requise de l'édifice. Ses toitures ne sont plus étanches, provoquant des infiltrations d'eau qui fragilisent le bâtiment et les décorations intérieures.

### **Nature des travaux**

Le confortement du rocher fragilisé doit être entrepris d'urgence (Mission Bern). Une fois la stabilité de la falaise solutionnée, la cathédrale pourra être restaurée tout d'abord en revoyant étanchéité sur la toiture puis en opérant la rénovation du clocher et des chapelles.

### **Une église de style roman**

L'église est le témoin des origines du village. De style roman, elle est datée des XI-XIIe siècles. Au premier plan d'un panorama sur le Mont Ventoux, elle cristallise le dépouillement de l'art roman, qui fut d'abord un art de maçons et de tailleurs de pierre. Le clocher plat à double arcade, ouvert sur les montagnes, surplombe le chevet animé d'une vague de pierres formées par l'abside et ses deux absidioles. De plus, l'église accueille le festival d'été 'Musique d'été' depuis 30 ans, ainsi que le festival 'Autour du Ventoux'. L'église souffre d'infiltrations d'eau, qui s'accumule au bas des murs. Près 10 800€ seront nécessaires.

### **Le village troglodytique de Barry à Bollène**

Le village troglodytique de Barry à Bollène a bénéficié d'une aide de 198 000€. Depuis l'époque néolithique et jusqu'au milieu du XXe siècle, plusieurs civilisations se succèdent sur le site de Barry, village accroché au flan d'une colline. Les Ligures, les Celtes puis les Romains ont fait de Barry, la Capitale du Tricastin en y développant un commerce intense par où transitaient les marchands phéniciens et grecs qui remontaient le Rhône puis la voie Agrippa. Tout concourt à penser à l'antique cité Aéria mentionné par Strabon. Le village, constitué de maisons troglodytiques, a été habité jusqu'au XXe siècle. Avant l'ouverture des carrières en 1850, les gens vivaient de l'élevage de brebis, ânes, cochons et

Écrit par le 22 décembre 2024

de la terre : vigne, erse, arbres fruitiers et oliviers

### **Une vie intense**

Ce site a abrité une vie intense. Les carriers exploitant la pierre du massif depuis l'époque romaine vivaient dans ce village. Des chapelles y étaient érigées, une seule demeure la chapelle Notre Dame d'Espérance, que la commune a restaurée courant 2014. Depuis 2009, un arrêté municipal interdit l'accès au public du fait de l'instabilité de la falaise. Cette instabilité met fortement en péril le village troglodytique et tout le patrimoine bâti.

### **Fragilité de la falaise**

La ville de Bollène a commandé plusieurs phases de sondages de la falaise entre 2009 et 2010, ces derniers mettent en évidence sa fragilité et sa dangerosité. Les objectifs poursuivis sont la valorisation du site par des actions de sauvegarde, de consolidation et de sécurisation. Les travaux seront de plusieurs natures et porteront sur la falaise, le bâti et les espaces verts.

### **Mesures de sauvegarde**

Sur le bâti les interventions seront axées sur la dévégétalisation des toitures, des façades, le remaillage de fissures, le confortement des maçonneries, la réfection de joints à la chaux, la consolidation d'enduits existants, la réfection de toitures et la création de couvertures en lauzes.

S'agissant des cheminements, ils seront sécurisés avec la création de murets en terrasse, la restauration et le rehaussement de restanques et enfin au moyen de l'installation de garde-corps à deux lisses. Les calades seront remises en valeur. L'objectif principal est de sauvegarder ce site et cette mémoire mais aussi de le sécuriser pour le public car malgré l'arrêté un très nombreux public fréquente Barry, familles, groupes organisés, sportifs... et enfin, d'y amener de l'animation ponctuelle. Le village de Barry a bénéficié de 198 000€ provenant de la 'mission' Bern, cependant sa réhabilitation complète est estimée à 2,11M€.

### **L'Abbaye de Sénanque à Gordes**

Lors de la mission patrimoine 2019, 707 493€ avaient été remis au monastère pour lancer la restauration de cet édifice religieux cistercien fondé au XIIe siècle constituant un joyau de l'art roman provençal classé Monument historique depuis 1921. Estimé à 2,8 M€ les travaux prévoient la stabilisation de la nef ainsi que de la coupole du clocher, le renforcement des fondations et la consolidation des murs pignons et des murs gouttereaux. Le chantier est supervisé par l'architecte Renzo Wieder basé à Arles et Valenciennes.



Écrit par le 22 décembre 2024

# 13 nouveaux véhicules pour les sapeurs-pompiers du Vaucluse



**Dans le cadre du renouvellement de son parc de véhicule, le [Service départemental d'incendie et de secours de Vaucluse](#) (Sdis 84) vient d'acquérir 13 nouveaux véhicules. Ces derniers seront répartis dans les casernes de 10 communes du département.**

En ce début du mois d'août, 13 nouveaux véhicules s'apprêtent à rejoindre les casernes des Sdis du département de Vaucluse. Ce sont tout d'abord sept véhicules de secours qui vont être affectés à six communes : Carpentras, Cavaillon, Sorgues, Avignon (deux véhicules), Orange et la commune de Bollène qui va également bénéficier d'un camion-citerne de grande capacité. Les communes de Cucuron et Gordes vont avoir à leur disposition deux camions citerne légers afin de faciliter leurs interventions en milieu rural.

Ecrit par le 22 décembre 2024

La commune de Carpentras se dote d'une moto tout terrain afin de faciliter le travail des pompiers notamment dans la recherche de personnes égarées dans la nature ou dans la surveillance des feux de forêts. Quant aux communes de l'Isle-sur-la-Sorgue et de Vaison-la-Romaine, elles disposent désormais chacune d'une voiture 'Chef de groupe'.

En 2020, le Sdis 84 a investi 4,2 millions d'euros dans le renouvellement de sa flotte de véhicules qui compte 670 engins dont 210 poids lourds. Au total, ce sont près de 11 M€ qui ont été consacrés depuis le début de l'année à l'amélioration des infrastructures des casernes, au matériel opérationnel ainsi qu'à l'habillement des soldats du feu.

## La musique s'envole en plein air à l'occasion de 'Vallée-du-Rhône en musique'



«Entre musique et vin, le festival 'Vallée du Rhône en musique' vise à créer du lien entre les amateurs de bons vins et les mélomanes, ainsi qu'à souligner les valeurs communes et universelles de ces deux arts et à les rendre ainsi accessibles à tous,» relate Grégoire Girard,

Ecrit par le 22 décembre 2024

## **musicien, violoniste, directeur artistique de la Vallée du Rhône en musique.**

«Réunir dans des moments d'exception, de partage et de joie, les arts du vin et de la musique, telle est l'ambition du festival. Vin et musique... Ces deux activités éminemment humaines raisonnent pour chacun d'entre-nous comme autant d'invitation à la communion fraternelle, à l'émerveillement, bref... à la fête ! », s'enthousiasme Guilhem Girard, président de l'association Demos 84 et organisateur de l'événement.

### **Demandez le programme !**

#### **Parc de la maison Bèque à Camaret-sur-Aigues**

##### **Vendredi 7 août - 20h30**

'La France et ses artistes' avec le Quatuor Girard, César Birschner (piano) et Grégoire Girard (violon). Au programme Méditation de Thaïs, Vincent d'Indy, concert de E. Chausson. Tarif plein - 20€. Tarif réduit - 15€ (moins de 25 ans, demandeur d'emploi, carte famille nombreuse). Gratuit pour les moins de 12 ans. En partenariat avec les vignerons de l'AOC Plan de Dieu et la mairie de Camaret sur Aigues.

#### **Château de la Croix Chabrières à Bollène**

##### **Samedi 8 août - 18h30 et 21h**

'Une douce ivresse : quand le vin se fait poésie' avec le quatuor Girard, Grégoire Girard (violon), Irène Jolys (violoncelle), Marin Trouvé (alto), Cécile Tête (violon). Au programme : Quintett à deux altos de J. Brahms, « le cygne » de C. Saint-Saëns, « Après un rêve » de G. Fauré, l'octuor à cordes de R. Glière. Programme entrecoupé de poèmes en lien avec les différents aspects du vin. Tarif plein - 20€. Tarif réduit - 15€ (moins de 25 ans, demandeur d'emploi, carte famille nombreuse, deux adultes accompagnés d'enfants lors du concert de 18 heures 30). Gratuit pour les moins de 12 ans. En partenariat avec le château de la Croix Chabrières.

#### **Domaine du Rocher des dames à Beaumes-de-Venise**

##### **Dimanche 9 août - 18h30 et 21h**

'La Germanie romantique' avec le quatuor Girard, Grégoire Girard (violon), Irène Jolys (violoncelle), Marin Trouvé (alto), Cécile Tête (violon). Au programme : Brahms, Mendelssohn Tarif plein - 20€. Tarif réduit - 15€ (moins de 25 ans, demandeur d'emploi, carte famille nombreuse, deux adultes accompagnés d'enfants lors du concert de 18 heures 30). Gratuit pour les moins de 12 ans.

#### **Domaine des Girasols à Rasteau**

##### **Mardi 11 août - 18h30 et 21h**

'L'âme Slave' avec le quatuor Girard, Grégoire Girard (violon), Irène Jolys (violoncelle), Marin Trouvé (alto), Cécile Tête (violon). Au programme : Tchaïkovski, Glière. Tarif plein 20€. Tarif réduit 15€ (moins de 25 ans, demandeur d'emploi, carte famille nombreuse, deux adultes accompagnés d'enfants lors du concert de 18 heures 30). Gratuit pour les moins de 12 ans.

#### **Château de Suze-la-Rousse**

##### **Mercredi 19 août - 18h30 et 21h**

Écrit par le 22 décembre 2024

‘Eh bien ! Dansons maintenant !’ Avec l’orchestre de chambre de la Drôme et Grégoire Girard (violon). Au programme : Les danses hongroises de Brahms, les danses Roumaines de Bartok, La danse macabre de Saint-Saëns, Puccini, Sarasate... Tarif plein 25€, tarif réduit 20€ (moins de 25 ans, demandeur d’emploi, carte famille nombreuse, deux adultes accompagnés d’enfants lors du concert de 18 heures 30) Gratuit pour les moins de 12 ans. En partenariat avec les Compagnons des Côtes du Rhône et le département de la Drôme.

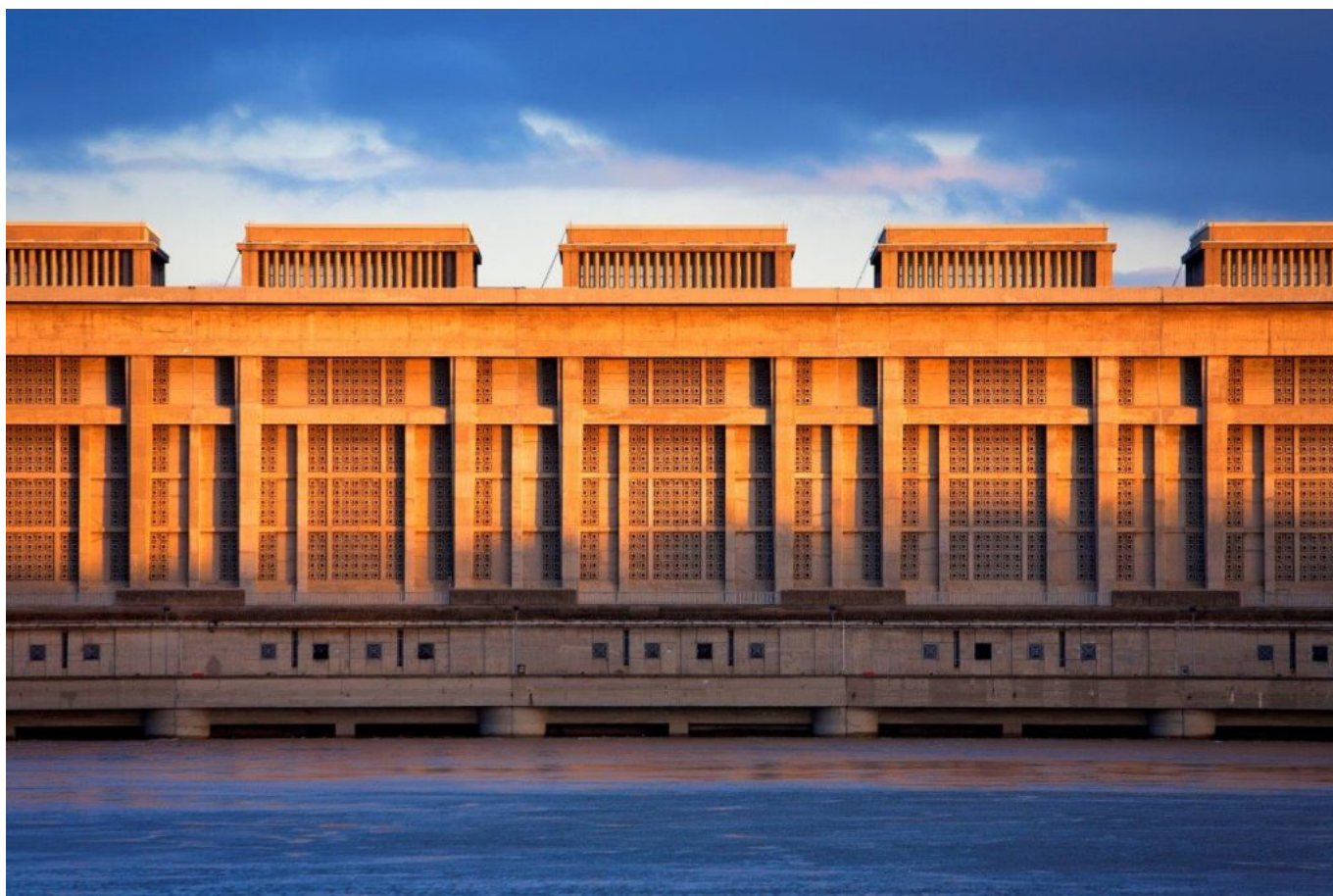
**‘Vallée du Rhône en musique’ jusqu’au mercredi 19 août. 04 90 23 41 76 et 06 79 44 15 76.**  
[valleerhonemusique.fr](http://valleerhonemusique.fr)

---

## Tourisme industriel : le site CNR de Bollène rouvre au public



Ecrit par le 22 décembre 2024



**Fermés au public depuis le confinement, la Compagnie nationale du Rhône a rouvert au public ses sites industriels de Génissiat dans l'Ain et Bollène le 15 juillet dernier avec des consignes sanitaires renforcées.**

Dans le cadre de leur réouverture, la Compagnie nationale du Rhône (CNR) a procédé à quelques ajustements des parcours de visites. En raison des contraintes sanitaires, les circuits ont été réadaptés. Ainsi à Génissiat, la galerie du 5<sup>e</sup> étage reste fermée. Les visiteurs auront accès, pendant tout l'été, à l'exposition Laprade, architecte de la construction de l'usine. A noter qu'à Bollène, le parcours de l'écluse ne sera plus emprunté. Les groupes de visite ont été réduits de moitié. Pour Génissiat, la jauge maximale est ainsi fixée à 9 personnes, et à 7 pour Bollène. Enfin, chaque visiteur aura l'obligation de venir avec son propre masque sous peine de se voir refuser l'entrée. L'an dernier, les sites de Génissiat et Bollène ont accueilli respectivement 8 200 et 5 600 visiteurs.

**Il est nécessaire de réserver en amont son billet sur : [www.lescircuitdelenergies.fr](http://www.lescircuitdelenergies.fr)**

## Bollène : cap vers la Russie pour Egide



Le groupe bollénois Egide vient de signer un accord de distribution commerciale avec la société SD Solutions LLC dont le siège social se situe à Saint-Pétersbourg en Russie. Outre la Russie, cette entreprise dirigée par Vladimir A. Tertychenko couvrira la Biélorussie et le Kazakhstan pour le compte d'Egide, entreprise vaclusienne spécialisée dans la fabrication de boîtiers hermétiques et de solutions de dissipation thermique pour composants électroniques sensibles. SD Solutions LLC a une expérience avérée des ventes techniques pour des solutions électroniques de haute fiabilité dans cette région du monde et sur les marchés cibles d'Egide SA : spatial, avionique, exploration pétrolière, électronique de puissance, médical.

« Un chiffre d'affaires total 2019 de 31,79 M€ »

Ecrit par le 22 décembre 2024

« Nous sommes ravis de signer cet accord avec un distributeur de premier plan tel que SD Solutions qui devient notre partenaire sur le marché russe, se félicite Vincent Courty, vice-président ventes monde d'Egide qui a réalisé un chiffre d'affaires total 2019 de 31,79 M€ et dont [la filiale USA vient d'obtenir un Award d'or](#). Cela confirme notre forte volonté d'offrir une large gamme de produits innovants à nos clients où qu'ils soient dans le monde, et maintenant en Russie. Ces clients, avec le soutien de SD Solutions, auront désormais accès à l'expertise technique reconnue et à l'excellence des équipes d'Egide pour leur fournir des boîtiers hermétiques de haute qualité. La forte présence de SD Solutions sur les marchés de l'espace et de l'industrie en Russie nous aidera à concrétiser des relations solides avec ces nouveaux clients et contribuera à une croissance pérenne pour le groupe Egide dans le futur. »

**« Une étape supplémentaire renforçant la coopération entre les entreprises de haute technologie françaises et russes »**

« Egide et SD Solutions ont constitué un premier groupe de travail dès 2019 pour explorer les moyens de concrétiser un partenariat pour adresser les marchés spatiaux et industriels, précise pour sa part Vladimir A. Tertychenko. La signature de cet accord de distribution entre Egide et SD Solutions est une étape supplémentaire renforçant la coopération entre les entreprises de haute technologie françaises et russes sur ces marchés. Les solutions, l'expertise et la capacité d'Egide à développer des produits sur-mesure pour les applications les plus exigeantes seront d'un grand soutien pour notre base de clients historiques et vont nous permettre d'adresser de nouveaux prospects sur de nombreux autres secteurs industriels. Nous apprécions cette nouvelle coopération pour le plus grand bénéfice de nos deux entreprises. »