

Ecrit par le 9 janvier 2025

Avignon, le budget participatif est de retour pour la 4^e édition



Le budget participatif est de retour pour la 4^e édition et le lancement de l'appel à projets a lieu ce 1^{er} septembre. Chaque année 1,5M€ -soit 5% du budget annuel d'investissement- seront consacrés à la réalisation de projets soutenus par des citoyens puis débattus et choisis par la population.

Les réalisations 2019

En 2019, 20 projets ont été retenus comme Avignon en lettres capitales sur l'île de la Barthelasse, une aire de jeux universelle accessible à tous square Agricool Perdiguer, la redynamisation de la rue Guillaume Puy, la création d'un espace jardinage allée Sully Prudhomme et aussi à la grange d'Orel et des espaces pédagogiques de jardinage aux Olivades, la requalification de la forêt du stade Gorlier, une micro ferme urbaine en plein cœur d'Avignon...

Ca concerne ?

Le projet porté doit relever des compétences de la Ville d'Avignon ; être localisé sur le territoire

Ecrit par le 9 janvier 2025

communal Avignonnais ; être d'intérêt général ; cohérent avec le projet municipal de la Ville ; concerner des dépenses d'investissement ; pouvoir faire l'objet d'une étude de faisabilité, ce ne doit pas être une simple suggestion ou idée ; être techniquement réalisable ; ne pas entrer dans le cadre d'un entretien normal et régulier de l'espace public, ni d'un projet déjà réalisé, en cours d'exécution ou d'étude ; avoir un coût estimé de réalisation inférieur à 150 000€ ; pouvoir démarrer, rapidement, dans sa réalisation concrète ; ne pas générer de frais de fonctionnement nouveaux supérieurs à 5% par an du montant d'investissement nécessaire à sa réalisation.

C'est à vous

Vous souhaitez porter votre projet, le défendre et participer à sa réalisation ? La proposition doit être détaillée et localisée. Les porteurs de propositions doivent renseigner leurs nom, prénom, adresse, numéro de téléphone et adresse électronique et déposer leur projet à l'Hôtel de ville ou dans l'une des mairies annexes.

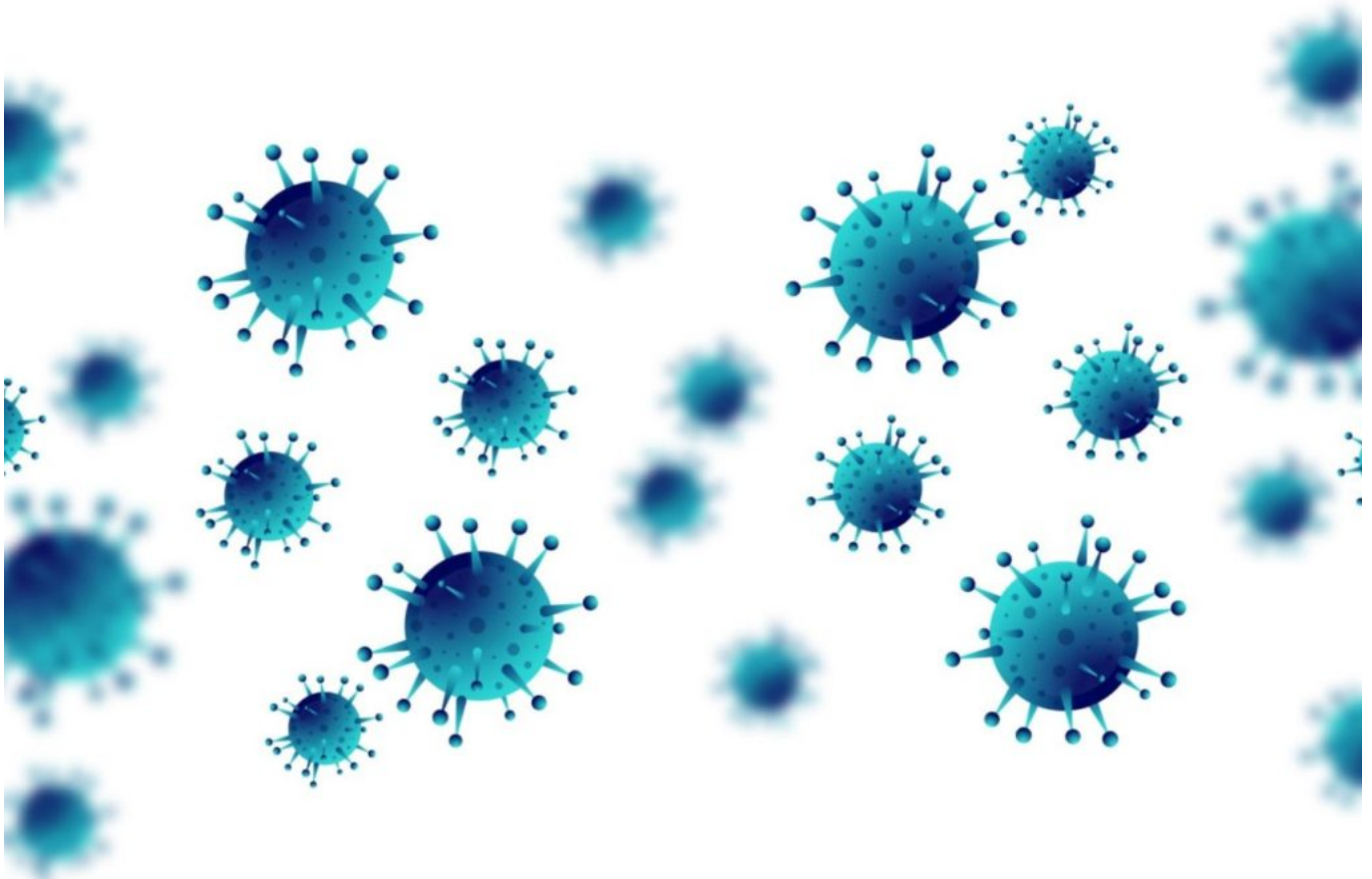
Avignon.fr

Des projets d'intérêt général

Créé en 2017, le budget participatif invite les habitants à proposer un projet d'intérêt général qui leur tient à cœur. Une fois examiné par les services et les élus, ce projet est soumis au vote des citoyens et les projets plébiscités sont réalisés par la Ville. L'an dernier 150 projets ont été déposés, 47 ont été sélectionnés et 20 ont été élus.

Covid-19 : identification d'un foyer au sein du Club jeune d'Avignon

Ecrit par le 9 janvier 2025



A la suite de la confirmation d'un premier cas positif au Covid-19 d'une animatrice du Club jeune du quartier Est d'Avignon, une campagne de dépistage a été menée auprès des personnes ayant été en contact avec la personne infectée. Sur les 34 tests effectués, 9 autres personnes sont positives : 2 adultes et 7 jeunes.

La [Préfecture de Vaucluse](#) annonce que l'ensemble des mesures de contact tracing et de mise à l'isolement ont été immédiatement mises en œuvre par les services de l'[Agence Régionale de Santé](#) en lien avec la [Ville d'Avignon](#). La campagne de dépistage se poursuit. L'Agence Régionale de Santé rappelle que seules les personnes qui ont un contact direct avec un cas avéré de Covid-19 sont considérées comme des cas contacts.

Écrit par le 9 janvier 2025

Avignon : le musée Vouland accueille 'Primrose Ensemble'



"Paroles d'artistes"



Concert

Primrose Ensemble

Mercredi 26 août
à 20h30

C'est dans mes cordes !

Ce mercredi 26 août, le [musée Louis Vouland](#) reçoit dans son jardin Primrose Ensemble, quintette à cordes, pour une traversée de l'Europe musicale du XVIIIe au XXe siècle.

Formé de Pierre-Henri Xuereb à l'alto et à la direction artistique, Christophe Giovaninetti au violon et Philippe Muller au violoncelle en quintette avec Marc Viellefon au violon et Ruixin Niu à l'alto, Primrose Ensemble débute le concert par le célèbre Nocturne du Deuxième Quatuor d'Alexandre Borodine (1833-1887) dédié à sa femme en 1882. Le violoncelle et le violon dialoguent dans le climat orientalisant d'un chant envoûtant et sensuel. L'atmosphère dansante des Miniatures propulse ensuite le spectateur dans l'univers du compositeur tchèque Antonín Dvořák (1841-1905), inspiré de la musique populaire slave.

Ecrit par le 9 janvier 2025

Der Sturm (La Tempête) composé en 1801 est un des rares quintettes de Ludwig van Beethoven (1770-1827). Cette œuvre puissante s'achève dans une atmosphère orageuse, dont on s'éloigne avec le dépouillement de la Sonate pour violon et violoncelle composée au début des années 1920 par Maurice Ravel (1875-1937). Enfin, la viole d'amour nous entraîne dans le XVIIIe siècle avec une œuvre de jeunesse de Joseph Haydn (1732-1809).

Ce concert s'inscrit dans le pan musical du cycle 'Paroles d'artistes' cet été 2020. Il s'agit de donner à entendre et à voir, d'imaginer de nouvelles formes, d'expérimenter et d'ouvrir des dialogues entre les arts, les artistes et les publics, dans le respect des mesures sanitaires. Ce concert sera suivi de deux soirées théâtrales avec le monologue La Voix humaine de Jean Cocteau écrit en 1930, interprété par Catherine Alias les 28 et 29 août.

Mercredi 26 août. 20h30. Musée Louis Voulard. 17, rue Victor Hugo. Avignon. 04 90 86 03 79.

Camaïeu ferme deux boutiques à Avignon et Apt

Placée en redressement judiciaire le 26 mai dernier, l'enseigne [Camaïeu](#), qui vient d'être reprise par la [Financière immobilière bordelaise](#), a fermé ses magasins d'Apt et de [Mistral 7](#) à Avignon.

L'enseigne de prêt-à-porter féminin, qui avait été placée en redressement judiciaire le 26 mai dernier, a depuis été reprise par la Financière immobilière bordelaise (FIB), dirigée par l'homme d'affaires Michel Ohayon. En France, l'enseigne prévoit de conserver 2 619 de ses 3 100 salariés, et 511 des 634 magasins. Dans le Vaucluse, après une première fermeture de la boutique rue des marchands à Avignon l'an dernier, c'est au tour de celle de la galerie marchande de Mistral 7 de baisser définitivement le rideau ce jeudi 20 août, tandis que le magasin d'Apt ferme également ses portes. Les salariées devraient être reclassées dans les autres boutiques de l'enseigne qui, dans le Vaucluse, compte des points de vente à Avignon (Capsud), Le Pontet, Cavaillon, Carpentras, Orange, Bollène et Pertuis.

Ecrit par le 9 janvier 2025

'Hélios' le festival son et lumière qui se joue sur les murs d'Avignon



Jusqu'au 30 août, les murs de lieux emblématiques de la cité des papes accueillent à la tombée de la nuit 'Hélios', un festival gratuit son et lumière qui invite à une déambulation artistique dans les rues de la ville.

Le Festival 'Hélios' est de retour pour une 4ème édition dans la ville qui l'a vu naître. En conviant petits et grands à se retrouver autour de lieux emblématiques à la tombée de la nuit, le festival propose de vivre un moment d'émerveillement collégial. Ainsi, tous soirs de 21h30 à 23h30, les visiteurs, qu'ils soient seuls ou en famille, pourront admirer des mises en lumière de monuments de la ville. Cette année, tous les spectacles projetés sont inédits, deux sites s'ajoutent au parcours proposé et un éclairage singulier vient illuminer les cheminements entre les différents lieux.

Voici, dans l'ordre, le parcours proposé :

1 - Musée du Petit Palais (Place du Palais) : 'Evasion'. Un personnage improvise une rythmique qui se propage sur le bâtiment.

Écrit par le 9 janvier 2025

2 - Hôtel de Ville (Place de l'Horloge) : 'Un rêve lunaire'. La Lune nous entraîne dans la rêverie, la flânerie nocturne et le temps qui passe, lentement, tel un sablier astral.

3 - Basilique Saint-Pierre (Place Carnot) : 'Time Drifts'. Un nuage de mots se chevauchant invite les passants à une expérience ludique et esthétique.

4 - Place Pie : 'Jardins de lumière'. La place Pie s'est transformée en un jardin lumineux et coloré. Dix plantes géantes y ont poussé, insufflant à cet espace convivial une nouvelle vie, de jour comme de nuit.

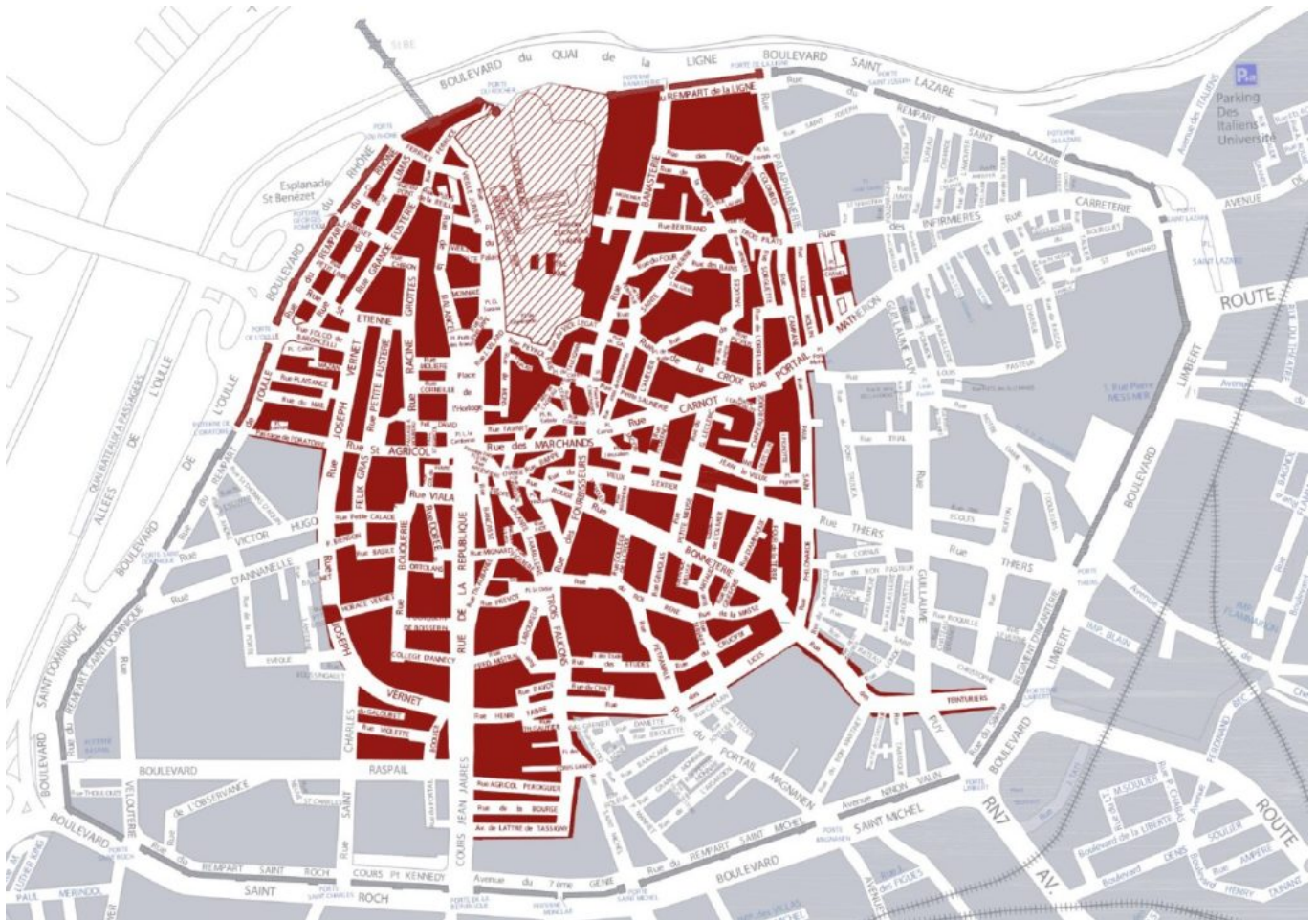
5 - Place Saint-Didier : 'Floraison virtuelle'. La place Saint-Didier accueille, grâce à la technologie holographique, des fleurs en vidéo 3D.

6 - Eglise des Célestins (Place des Corps Saints) : 'Nuit blanche en pleine lumière'. Quand l'œuvre musicale 'Une nuit sur le mont chauve' de Modeste Moussorgski, jouée par un orchestre philharmonique, rencontre le graphisme dans un conte de Nicolas Gogol. La place des Corps-Saints devient un auditorium où lumière et son projetés sur l'Église des Célestins s'exaltent et nous transportent.

À noter que chaque projection dure entre six et huit minutes et les séances ont lieu toutes les 15 minutes. Crise sanitaire oblige, des agents de sécurité sont présents chaque soir pour veiller au respect des règles de distanciation et proposent du gel hydroalcoolique.

Avignon : le masque devient obligatoire dans certains secteurs du centre-ville

Ecrit par le 9 janvier 2025



La [Préfecture de Vaucluse](#) vient de rendre obligatoire le port du masque dans une grande partie de l'intra-muros Avignonnais ([voir l'arrêté](#)). **Une mesure qui s'applique dès aujourd'hui et jusqu'au 15 septembre pour toute personne âgée de 11 ans et plus.** Les personnes en situation de handicap ne sont pas concernées. La mesure s'applique dans la rue, les jardins et toutes les promenades ouvertes au public.

Les lieux concernés :

Porte de l'Oulle

Passage de l'Oratoire

Rue Joseph Vernet

Rue Saint Charles

Ecrit par le 9 janvier 2025

Boulevard Raspail

Cours Jean Jaurès

Avenue de Lattre de Tassigny

Place des Corps Saints

Rue des Lices, place des Carmes, place Pie

Rue de la République

Rue des Teinturiers

Rue Philonarde

Rue Paul Sain

Place Portal Matheron

Rue Palapharnerie

Rue du Rempart de la Ligne

Rue du Rempart du Rhône

Une amende de 135 euros sera délivrée en cas de non-respect. En cas de récidive dans les 15 jours, l'amende s'élèvera à 1 500 €.

13 nouveaux véhicules pour les sapeurs-pompiers du Vaucluse

Ecrit par le 9 janvier 2025



Dans le cadre du renouvellement de son parc de véhicule, le [Service départemental d'incendie et de secours de Vaucluse](#) (Sdis 84) vient d'acquérir 13 nouveaux véhicules. Ces derniers seront répartis dans les casernes de 10 communes du département.

En ce début du mois d'août, 13 nouveaux véhicules s'apprêtent à rejoindre les casernes des Sdis du département de Vaucluse. Ce sont tout d'abord sept véhicules de secours qui vont être affectés à six communes : Carpentras, Cavaillon, Sorgues, Avignon (deux véhicules), Orange et la commune de Bollène qui va également bénéficier d'un camion-citerne de grande capacité. Les communes de Cucuron et Gordes vont avoir à leur disposition deux camions citerne légers afin de faciliter leurs interventions en milieu rural.

La commune de Carpentras se dote d'une moto tout terrain afin de faciliter le travail des pompiers notamment dans la recherche de personnes égarées dans la nature ou dans la surveillance des feux de forêts. Quant aux communes de l'Isle-sur-la-Sorgue et de Vaison-la-Romaine, elles disposent désormais chacune d'une voiture 'Chef de groupe'.

En 2020, le Sdis 84 a investi 4,2 millions d'euros dans le renouvellement de sa flotte de véhicules qui compte 670 engins dont 210 poids lourds. Au total, ce sont près de 11 M€ qui ont été consacrés depuis le

Écrit par le 9 janvier 2025

début de l'année à l'amélioration des infrastructures des casernes, au matériel opérationnel ainsi qu'à l'habillement des soldats du feu.

Le Palais des papes d'Avignon côté coulisses



Partez en compagnie d'un guide à la découverte du palais des papes d'Avignon et des espaces habituellement fermés au public comme la galerie supérieure du Cloître, le Conclave, le Trésor haut, la chapelle Saint-Michel, le grand promenoir, jusqu'au toit de la grande chapelle. Une visite tout à fait privilégiée, qui offre une approche inédite du monument et permet d'apprendre histoires et anecdotes sur la vie privée du pape et de sa cour au 14^e siècle.

Palais des papes d'Avignon. Tous les jours à 11h et 15h. Programmation complète sur le site www.avignon-tourisme.com

Et si l'on assistait au lever du jour sur le pont d'Avignon, en petit-déjeunant ?



En compagnie d'un guide, voici que l'on obtient un accès privilégié sur le pont d'Avignon pour profiter, dès les premiers rayons du jour, d'un point de vue exceptionnel sur le Rhône, le Ventoux et les remparts de la ville.

Tous les dimanches à 6h15 jusqu'au 30 août. Programmation complète sur le site www.avignon-tourisme.com