

Écrit par le 22 juillet 2024

# Avignon : le musée Vouland accueille 'Primrose Ensemble'



"Paroles d'artistes"



## Concert

Primrose Ensemble

Mercredi 26 août  
à 20h30

### *C'est dans mes cordes !*

Ce mercredi 26 août, le [musée Louis Vouland](#) reçoit dans son jardin Primrose Ensemble, quintette à cordes, pour une traversée de l'Europe musicale du XVIIIe au XXe siècle.

Formé de Pierre-Henri Xuereb à l'alto et à la direction artistique, Christophe Giovaninetti au violon et Philippe Muller au violoncelle en quintette avec Marc Viellefon au violon et Ruixin Niu à l'alto, Primrose Ensemble débute le concert par le célèbre Nocturne du Deuxième Quatuor d'Alexandre Borodine (1833-1887) dédié à sa femme en 1882. Le violoncelle et le violon dialoguent dans le climat orientalisant d'un chant envoûtant et sensuel. L'atmosphère dansante des Miniatures propulse ensuite le spectateur dans l'univers du compositeur tchèque Antonín Dvořák (1841-1905), inspiré de la musique populaire slave.

Ecrit par le 22 juillet 2024

Der Sturm (La Tempête) composé en 1801 est un des rares quintettes de Ludwig van Beethoven (1770-1827). Cette œuvre puissante s'achève dans une atmosphère orageuse, dont on s'éloigne avec le dépouillement de la Sonate pour violon et violoncelle composée au début des années 1920 par Maurice Ravel (1875-1937). Enfin, la viole d'amour nous entraîne dans le XVIIIe siècle avec une œuvre de jeunesse de Joseph Haydn (1732-1809).

Ce concert s'inscrit dans le pan musical du cycle 'Paroles d'artistes' cet été 2020. Il s'agit de donner à entendre et à voir, d'imaginer de nouvelles formes, d'expérimenter et d'ouvrir des dialogues entre les arts, les artistes et les publics, dans le respect des mesures sanitaires. Ce concert sera suivi de deux soirées théâtrales avec le monologue La Voix humaine de Jean Cocteau écrit en 1930, interprété par Catherine Alias les 28 et 29 août.

**Mercredi 26 août. 20h30. Musée Louis Voulard. 17, rue Victor Hugo. Avignon. 04 90 86 03 79.**

---

## Camaïeu ferme deux boutiques à Avignon et Apt

**Placée en redressement judiciaire le 26 mai dernier, l'enseigne [Camaïeu](#), qui vient d'être reprise par la [Financière immobilière bordelaise](#), a fermé ses magasins d'Apt et de [Mistral 7](#) à Avignon.**

L'enseigne de prêt-à-porter féminin, qui avait été placée en redressement judiciaire le 26 mai dernier, a depuis été reprise par la Financière immobilière bordelaise (FIB), dirigée par l'homme d'affaires Michel Ohayon. En France, l'enseigne prévoit de conserver 2 619 de ses 3 100 salariés, et 511 des 634 magasins. Dans le Vaucluse, après une première fermeture de la boutique rue des marchands à Avignon l'an dernier, c'est au tour de celle de la galerie marchande de Mistral 7 de baisser définitivement le rideau ce jeudi 20 août, tandis que le magasin d'Apt ferme également ses portes. Les salariées devraient être reclassées dans les autres boutiques de l'enseigne qui, dans le Vaucluse, compte des points de vente à Avignon (Capsud), Le Pontet, Cavaillon, Carpentras, Orange, Bollène et Pertuis.

Ecrit par le 22 juillet 2024

# 'Hélios' le festival son et lumière qui se joue sur les murs d'Avignon



**Jusqu'au 30 août, les murs de lieux emblématiques de la cité des papes accueillent à la tombée de la nuit 'Hélios', un festival gratuit son et lumière qui invite à une déambulation artistique dans les rues de la ville.**

Le Festival 'Hélios' est de retour pour une 4ème édition dans la ville qui l'a vu naître. En conviant petits et grands à se retrouver autour de lieux emblématiques à la tombée de la nuit, le festival propose de vivre un moment d'émerveillement collégial. Ainsi, tous soirs de 21h30 à 23h30, les visiteurs, qu'ils soient seuls ou en famille, pourront admirer des mises en lumière de monuments de la ville. Cette année, tous les spectacles projetés sont inédits, deux sites s'ajoutent au parcours proposé et un éclairage singulier vient illuminer les cheminements entre les différents lieux.

Voici, dans l'ordre, le parcours proposé :

**1 - Musée du Petit Palais (Place du Palais) : 'Evasion'.** Un personnage improvise une rythmique qui se propage sur le bâtiment.

Ecrit par le 22 juillet 2024

**2 - Hôtel de Ville (Place de l'Horloge) :** 'Un rêve lunaire'. La Lune nous entraîne dans la rêverie, la flânerie nocturne et le temps qui passe, lentement, tel un sablier astral.

**3 - Basilique Saint-Pierre (Place Carnot) :** 'Time Drifts'. Un nuage de mots se chevauchant invite les passants à une expérience ludique et esthétique.

**4 - Place Pie :** 'Jardins de lumière'. La place Pie s'est transformée en un jardin lumineux et coloré. Dix plantes géantes y ont poussé, insufflant à cet espace convivial une nouvelle vie, de jour comme de nuit.

**5 - Place Saint-Didier :** 'Floraison virtuelle'. La place Saint-Didier accueille, grâce à la technologie holographique, des fleurs en vidéo 3D.

**6 - Eglise des Célestins (Place des Corps Saints) :** 'Nuit blanche en pleine lumière'. Quand l'œuvre musicale 'Une nuit sur le mont chauve' de Modeste Moussorgski, jouée par un orchestre philharmonique, rencontre le graphisme dans un conte de Nicolas Gogol. La place des Corps-Saints devient un auditorium où lumière et son projetés sur l'Église des Célestins s'exaltent et nous transportent.

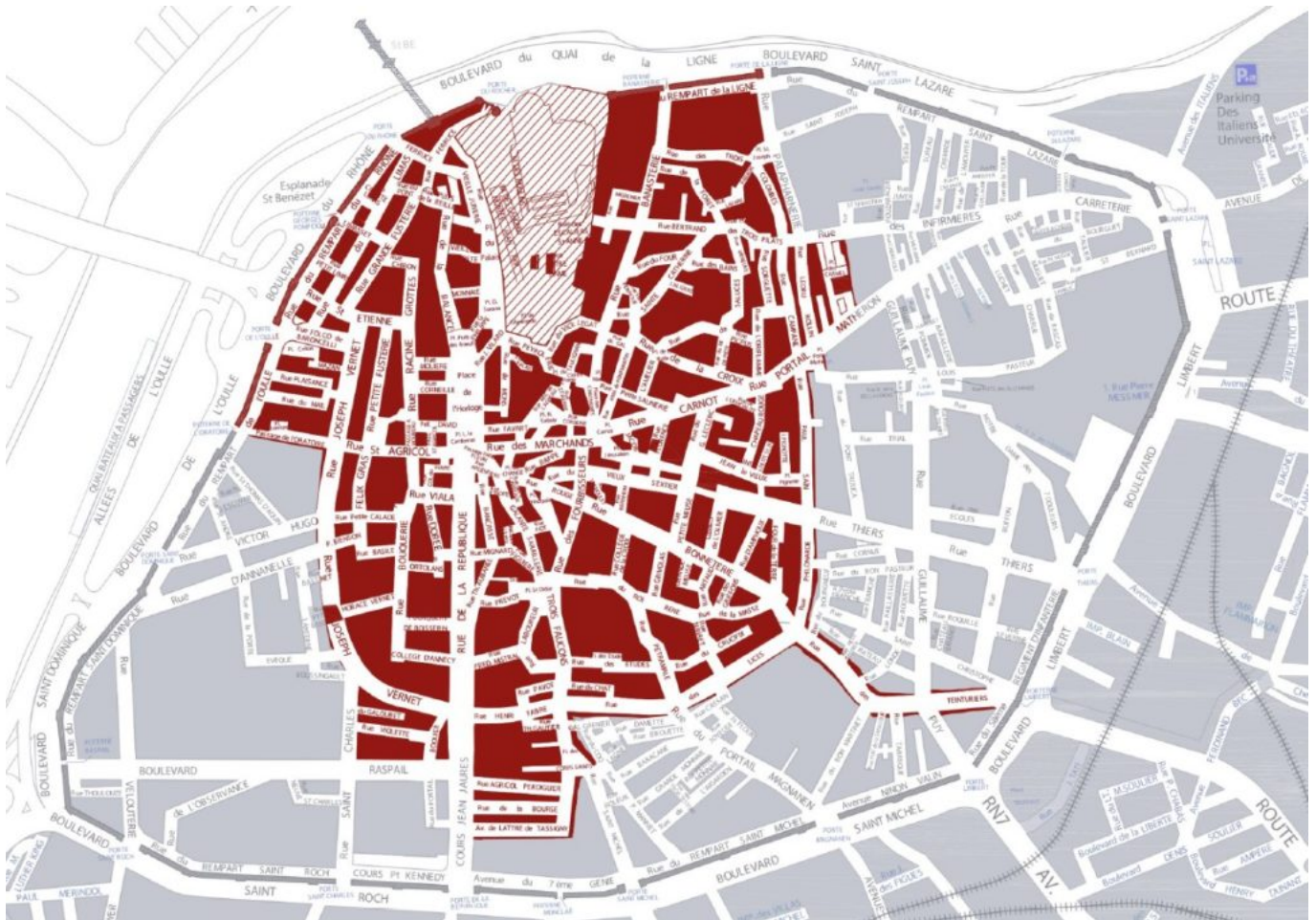
À noter que chaque projection dure entre six et huit minutes et les séances ont lieu toutes les 15 minutes. Crise sanitaire oblige, des agents de sécurité sont présents chaque soir pour veiller au respect des règles de distanciation et proposent du gel hydroalcoolique.

---

## Avignon : le masque devient obligatoire dans certains secteurs du centre-ville



Ecrit par le 22 juillet 2024



La [Préfecture de Vaucluse](#) vient de rendre obligatoire le port du masque dans une grande partie de l'intra-muros Avignonnais ([voir l'arrêté](#)). **Une mesure qui s'applique dès aujourd'hui et jusqu'au 15 septembre pour toute personne âgée de 11 ans et plus.** Les personnes en situation de handicap ne sont pas concernées. La mesure s'applique dans la rue, les jardins et toutes les promenades ouvertes au public.

**Les lieux concernés :**

**Porte de l'Oulle**

**Passage de l'Oratoire**

**Rue Joseph Vernet**

**Rue Saint Charles**

Ecrit par le 22 juillet 2024

**Boulevard Raspail**

**Cours Jean Jaurès**

**Avenue de Lattre de Tassigny**

**Place des Corps Saints**

**Rue des Lices, place des Carmes, place Pie**

**Rue de la République**

**Rue des Teinturiers**

**Rue Philonarde**

**Rue Paul Sain**

**Place Portal Matheron**

**Rue Palapharnerie**

**Rue du Rempart de la Ligne**

**Rue du Rempart du Rhône**

Une amende de 135 euros sera délivrée en cas de non-respect. En cas de récidive dans les 15 jours, l'amende s'élèvera à 1 500 €.

---

## **13 nouveaux véhicules pour les sapeurs-pompiers du Vaucluse**

Ecrit par le 22 juillet 2024



**Dans le cadre du renouvellement de son parc de véhicule, le [Service départemental d'incendie et de secours de Vaucluse](#) (Sdis 84) vient d'acquérir 13 nouveaux véhicules. Ces derniers seront répartis dans les casernes de 10 communes du département.**

En ce début du mois d'août, 13 nouveaux véhicules s'apprêtent à rejoindre les casernes des Sdis du département de Vaucluse. Ce sont tout d'abord sept véhicules de secours qui vont être affectés à six communes : Carpentras, Cavaillon, Sorgues, Avignon (deux véhicules), Orange et la commune de Bollène qui va également bénéficier d'un camion-citerne de grande capacité. Les communes de Cucuron et Gordes vont avoir à leur disposition deux camions citerne légers afin de faciliter leurs interventions en milieu rural.

La commune de Carpentras se dote d'une moto tout terrain afin de faciliter le travail des pompiers notamment dans la recherche de personnes égarées dans la nature ou dans la surveillance des feux de forêts. Quant aux communes de l'Isle-sur-la-Sorgue et de Vaison-la-Romaine, elles disposent désormais chacune d'une voiture 'Chef de groupe'.

En 2020, le Sdis 84 a investi 4,2 millions d'euros dans le renouvellement de sa flotte de véhicules qui compte 670 engins dont 210 poids lourds. Au total, ce sont près de 11 M€ qui ont été consacrés depuis le



Ecrit par le 22 juillet 2024

début de l'année à l'amélioration des infrastructures des casernes, au matériel opérationnel ainsi qu'à l'habillement des soldats du feu.

## Le Palais des papes d'Avignon côté coulisses



Partez en compagnie d'un guide à la découverte du palais des papes d'Avignon et des espaces habituellement fermés au public comme la galerie supérieure du Cloître, le Conclave, le Trésor haut, la chapelle Saint-Michel, le grand promenoir, jusqu'au toit de la grande chapelle. Une visite tout à fait privilégiée, qui offre une approche inédite du monument et permet d'apprendre histoires et anecdotes sur la vie privée du pape et de sa cour au 14<sup>e</sup> siècle.

**Palais des papes d'Avignon. Tous les jours à 11h et 15h. Programmation complète sur le site [www.avignon-tourisme.com](http://www.avignon-tourisme.com)**



Écrit par le 22 juillet 2024

## Et si l'on assistait au lever du jour sur le pont d'Avignon, en petit-déjeunant ?



En compagnie d'un guide, voici que l'on obtient un accès privilégié sur le pont d'Avignon pour profiter, dès les premiers rayons du jour, d'un point de vue exceptionnel sur le Rhône, le Ventoux et les remparts de la ville.

***Tous les dimanches à 6h15 jusqu'au 30 août. Programmation complète sur le site [www.avignon-tourisme.com](http://www.avignon-tourisme.com)***

Ecrit par le 22 juillet 2024

# Avignon : 'Enigme à l'Hôtel', le jeu d'enquête grandeur nature dont vous êtes le héros



À partir du 5 août, l'hôtel [Mercure Pont d'Avignon](#), associé à [Avignon Destination Hôtels](#) et d'autres partenaires événementiels tels que [Link Organisation](#), [Jour 8](#) et [AIM Events](#), lance un jeu mêlant enquête et énigmes à résoudre en ligne sur la légende du Trésor des Papes. Prêts à tenter l'aventure ?

C'est une première dans la cité papale. Mercredi 5 août marque le coup d'envoi d'un grand jeu d'enquête sous forme d'une web-série de quatre épisodes destinés à plonger les participants dans la légende du Trésor des Papes et des Templiers. Au centre du jeu, l'hôtel Mercure Pont d'Avignon qui, chaque semaine, diffusera un nouvel épisode apportant son lot de rebondissements, d'intrigues, d'indices et de suspens. Une idée originale que l'on doit au Mercure Pont d'Avignon, Link Organisation spécialisé dans

Ecrit par le 22 juillet 2024

l'organisation et la gestion d'événements, AIM Events, spécialiste du team building, et au web média Jour 8, qui se sont retroussés les manches pour proposer une enquête haletante digne des meilleurs Indiana Jones.

Pour mettre en scène chaque épisode et apporter davantage de crédibilité, les employés du Mercure Pont d'Avignon ont revêtu leurs costumes de comédiens pour incarner les trois jeunes gens à la recherche du Trésor des Papes tandis que l'équipe organisatrice a fait appel au comédien avignonnais Ange Philippe pour jouer le rôle du narrateur et fil rouge de l'énigme. Autant ludique que pédagogique, 'Enigme à l'Hôtel' permettra de faire (re)découvrir aux participants l'histoire et le patrimoine de la cité des Papes, ainsi que son trésor caché...

### Comment jouer ?

Dès le 5 août et chaque semaine, un épisode sera diffusé sur la [page Facebook](#) et le [site internet](#). Dans chaque épisode, il vous faudra trouver un indice. Il est possible de zoomer, revisionner la vidéo, mettre en pause pour découvrir des indices cachés, des codes à décrypter, des secrets à révéler et vous rapprocher du Trésor des Papes. Si vous pensez avoir trouvé un indice, il ne vous restera plus qu'à cliquer sur « jouer au jeu » et entrer votre réponse chaque semaine. Un groupe Facebook dédié aux joueurs vous permettra aussi d'échanger avec les autres enquêteurs pour tester vos hypothèses... A vous l'intox et la stratégie pour remporter, le 11 septembre lors d'une soirée événement, un week-end complet au Mercure Pont d'Avignon dans une suite, agrémenté d'un parcours de visite d'Avignon.

---

## Avignon, musée Vouland : des visites commentées et des ateliers pour enfants

**Durant le mois d'août, le [musée Vouland](#) ouvre ses portes à une culturelle fraîcheur, offrant un été de découverte au fil d'expositions contemporaines et de ses très belles et rares collections. Les enfants, à partir de 7 ans, y ont aussi toute leur place découvrant les œuvres et concevant les leurs.**

Nous commençons tout d'abord par l'exposition Jean-Marie Fage 'Je peins ce que je vois', présentant une centaine d'œuvres dont une vingtaine dans le musée-demeure pour un dialogue inédit et fertile avec les collections d'Arts Décoratifs des XVIIe et XVIIIe siècles.

**Visite à 16h, tous les dimanches du mois d'août et les mercredis 12 et 26 août. Sur réservation 04 90 86 03 79 (limité à 10 personnes). Adulte : 8 €. Réduit: 6 €. - 13 ans, 2€. Masque obligatoire.**



Ecrit par le 22 juillet 2024

## Jean-Marie Fage

Jean-Marie Fage a 94 ans. Il n'a jamais cessé de voir le monde en poète et de peindre. Dessinateur et coloriste, il sonde et transcrit le réel. Né à L'Isle-sur-la-Sorgue, il perd un oeil enfant et nourrit une sensibilité précoce aux arts et à la poésie. Jeune homme, les rencontres avec René Char, Auguste Chabaud et Georges Braque confortent son désir de devenir artiste. Après quelques années à Paris, il revient dans le Vaucluse, où depuis plus de quarante il se consacre à la peinture dans son atelier en pleine nature. Des paysages aux ateliers, Jean-Marie Fage développe des recherches sur l'espace qu'il déconstruit et recompose en jeux de plans et sur les harmonies chromatiques.

## Visite des collections d'Arts Décoratifs des XVIIe et XVIIIe siècles

Une visite accompagnée des collections du Musée Vouland pour explorer des thèmes qui résonnent avec nos expériences nouvelles en ces temps de crise sanitaire comme 'habiter', 'les 5 sens', 'espace privé-espace public', 'se déplacer'... en écho avec le musée-demeure. *Visite à 16h, les mercredis 5 et 19 août.*

## Visite-atelier : Autoportrait ... au fond vert ?

Atelier autour de l'autoportrait : les enfants découvrent et observent les différents autoportraits de Jean-Marie Fage : cadrage, pose, regard, point de vue, format, technique, composition, décor, accessoires, ... avant de s'amuser à créer leur autoportrait, du selfie (egoportrait !), à une figure d'invention. Les enfants peuvent venir avec des photos d'eux, des objets ou des images qui les caractérisent (à transformer) !

## Visite-atelier : Le mystère de la Sorgue

Jean-Marie Fage est né au bord de la Sorgue. Dès son enfance, il voit le monde en poète. Depuis sa rencontre avec René Char en 1948, il a toujours été entouré d'amis poètes dont il a illustré des recueils de poésie. Les enfants sont invités soit à illustrer des poèmes, soit à jouer avec des mots et des extraits poétiques, pour composer un album d'images - poèmes qui mêlent écriture, dessin et collage.

## Visite-atelier : Tableau dans le tableau

Les enfants sont invités à découvrir les tableaux de Jean-Marie Fage dans lequel d'autres tableaux sont représentés, mais aussi les motifs qui se répètent dans ses illustrations de poèmes et dans ses tableaux. En atelier, ils créent des pochoirs inspirés par l'exposition ou la flore du jardin, et imaginent une ou des compositions.

## Les infos pratiques

'Autoportrait ... au fond vert ?' Mardi 4 et jeudi 27 août de 16h à 18h. 'Le mystère de la Sorgue' mardi 11 et vendredi 28 août de 16h à 18h. 'Tableau dans le tableau' mardi 18 et samedi 29 août de 16h à 18h. Atelier dans le jardin du musée, à l'ombre de l'érable, tarif 8€. Les enfants de plus de 11 ans doivent porter le masque pendant la visite. Réservations au 04 90 86 03 79. Possibilité de prendre rendez-vous à d'autres moments, y compris en dehors des horaires d'ouverture. 10€ par enfant. Musée Vouland. 17, rue Victor Hugo. Avignon. [www.vouland.com](http://www.vouland.com)