

Écrit par le 31 octobre 2024

Les enfants à la rencontre de l'artiste Topolino à Avignon



L'École supérieure d'art d'Avignon invite l'artiste Topolino auprès des jeunes publics pour un atelier de dessin. Les enfants seront invités à sortir des sentiers touristiques de la ville d'Avignon.

[Topolino](#) est un arpenteur des villes : il les dessine sous tous les angles, prend parfois de la hauteur. Il partagera ses carnets et grands formats, une vision du plus petit au plus grand, et du comment faire rentrer l'immense dans un tout petit format. L'occasion pour les enfants de poser un autre regard sur le bâti qui les entoure, de croiser leurs perspectives et leurs avis, mais aussi « d'y poser, par le dessin

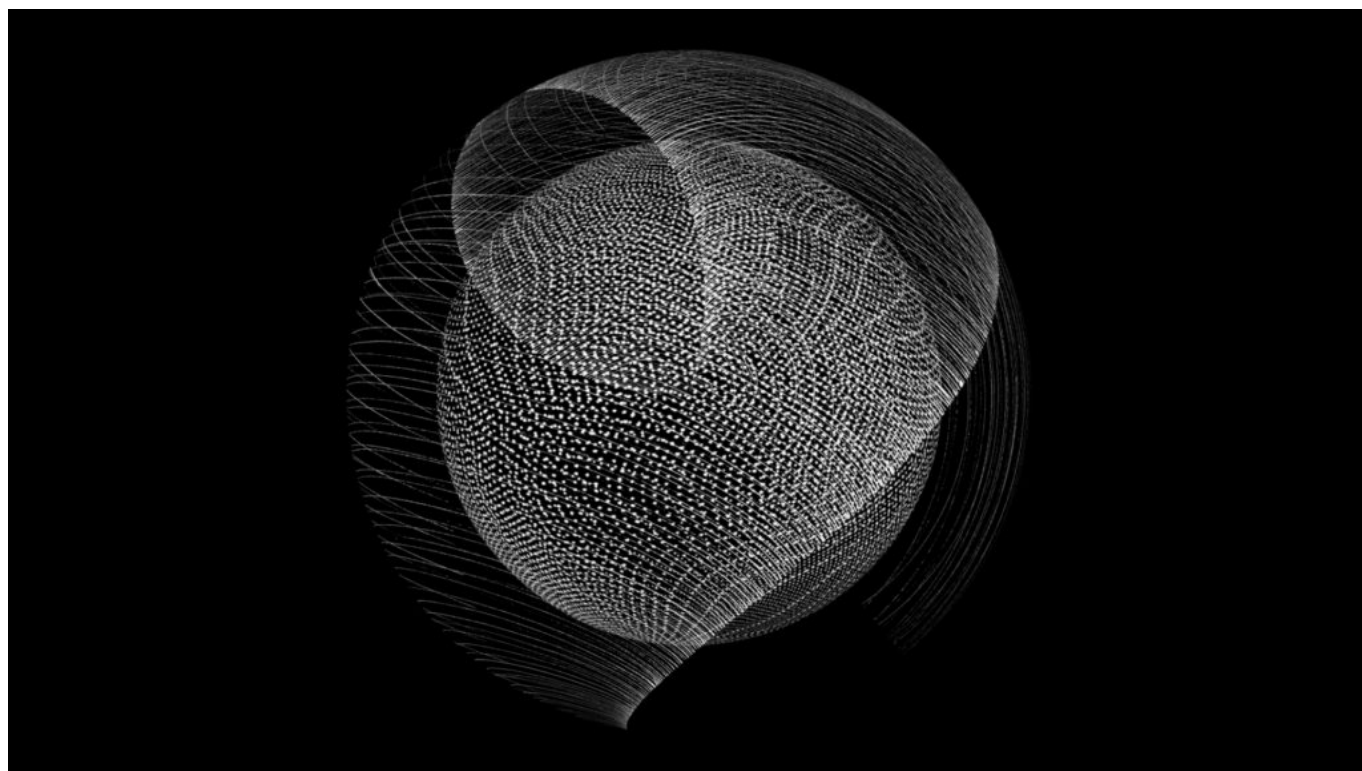
Ecrit par le 31 octobre 2024

notamment, un peu de tolérance, de fragilité et de poésie ». Jeudi 8 et vendredi 9 juillet 2021 de 09h00 à 12h00, 15 enfants issus de quartiers sensibles d'Avignon auront la chance de rencontrer l'artiste qui leur présentera ses carnets et ses grands formats. Les enfants, tous munis d'un carnet, seront alors invités à réfléchir sur le patrimoine des lieux du quotidien partagé. Ils pourront alors dessiner les endroits de tous les jours, les emplacements de leur vécu, qui constituent les quartiers est, ouest et nord de la ville

L'opération '[C'est mon patrimoine !](#)' permet à des jeunes de 6 à 18 ans, éloignés de la culture, de découvrir le patrimoine durant les vacances scolaires. Visites théâtralisées, jeux de piste, ateliers lecture, danse, cirassien, performances ou encore pratique des arts numériques,... Les enfants ont l'occasion de s'approprier de façon inédite le patrimoine. 1, rue Robert de Genève 84000 Avignon.

L.M.

Deux artistes vauclusiens exposent au salon 'Ddessin' à Paris



Ecrit par le 31 octobre 2024

Eve de Medeiros, créatrice du [salon Ddessin Paris](#), a choisi pour cette nouvelle édition de mettre en lumières deux artistes vauclusiens : Marie-Laëtitia Gerval et Bastien Baudon. Des talents qui prendront place sur le devant de la scène artistique contemporaine, du 11 au 13 juin prochain.

Rendez-vous désormais central de la semaine du dessin à Paris, la 9ème édition de Ddessin pose ces valises cette année au Molière, 40 rue de Richelieu, hôtel particulier situé entre le Palais de la Bourse et le site historique de la bibliothèque nationale de France. Pour ce nouveau rendez-vous, Ddessin présentera la sélection des galeries, la pépinière d'artistes ainsi que son coup de cœur.

L'événement se veut un tremplin pour la jeune scène artistique qui explore le dessin sous toutes ses formes, et pour les galeries qui la défendent en France et à l'international. En lui offrant une forte visibilité aux côtés de galeries et d'artistes plus établis, Ddessin contribue à faire connaître et reconnaître une scène artistique d'avenir.

Marie-Laëtitia Gerval

De formation de peintre classique, l'artiste avignonnaise [Mary-Laëtitia](#) privilégie un rapport analytique à l'image. Elle parfait son regard à l'école des ventes de paris-drouot, où elle obtient un diplôme d'expertise de tableaux anciens. A partir de 2002, Mary-Laëtitia Gerval s'exerce à l'art photographique et en 2004, elle crée sa première Maison d'éditions Vg.

Durant trois années, elle se perfectionne dans la photographie d'hôtels de luxe et développe ses compétences dans les métiers de l'imprimerie et de la communication en tant que directrice artistique à la conception des revues touristiques et urbaines de l'agence info-eilat (Israël). En 2007, elle publie au côté de Christian Etienne, maître cuisinier de France, un second ouvrage pour les éditions du Delirium intitulé « Fables », qui reçoit lors des Gourmand awards le prix du 'meilleur premier livre de cuisine'. S'en suivent alors un voyage professionnel à New York, la découverte des grands studios photos et les rencontres culinaires multiples.

Bastien Faudon

L'artiste [Bastien Faudon](#) présentera quant à lui un film d'animation. L'artiste, qui vit et travaille à Avignon, déconstruit notre rapport à l'image et au réel. Cartographies mentales, représentations de l'espace et du temps, sa pratique place l'actualité scientifique au cœur d'une démarche transdisciplinaire et sensible. Il interroge ainsi le rôle de la création artistique dans l'évolution des cultures et dans l'émergence de nouvelles idées. Dans ses œuvres se confondent réel et virtuel, figuratif et abstrait, particulier et universel. Sa démarche se situe à la croisée des regards artistique, scientifique et philosophique. Pour cette neuvième édition, il présentera un film d'animation réalisé spécialement pour l'occasion, ainsi qu'une sélection de dessins sur plastique thermoformé.

Un partenariat a également été scellé avec le [Grenier à sel d'Avignon](#). Ce lieu d'innovation et de création explore les pratiques artistiques collaboratives reposant sur la perméabilité entre créations artistiques,

Écrit par le 31 octobre 2024

domaines scientifiques et nouvelles technologies, du dessin à la vidéo en passant par la réalité virtuelle. Par ailleurs, Ddessin accueillera une douzaine de galeries françaises dont la galerie Marie Jaouen à Avignon

Le prix Ddessin

Depuis sa création en 2013, le prix Ddessin entend encourager la création contemporaine et valoriser le travail d'un.e artiste sélectionné.e par un jury composé de professionnels du monde de l'art et de la culture, et d'autres personnalités. Le ou la lauréat(e) verra son travail récompensé par quatre semaines de résidence d'artiste à la [villa Saint-Louis Ndar](#). En contrepartie, il ou elle restituera l'une de ses œuvres produites dans le cadre de sa résidence et se rendra disponible pour rencontrer les habitants de Saint-Louis du Sénégal à l'occasion d'une présentation de son travail en présence de la direction de l'Institut.

Plus d'informations sur le site de l'événement : <https://ddessinparis.com/infos-pratiques/>