

Ecrit par le 22 novembre 2024

Avignon, vente exceptionnelle Arts premiers, Art moderne, et des oeuvres de Pablo Picasso ce samedi 26 mars

La vente aux enchères de ce samedi 26 mars, orchestrée par Patrick Armengau commissaire-priseur, sera exceptionnelle. Pourquoi ? Parce qu'il y sera question des Arts premiers et des Arts modernes avec un catalogue particulièrement épais grâce à la Collection René de Beaumont et de l'ancienne Collection Paul Piaux et surtout des travaux et oeuvres de Pablo Picasso.

La matinée sera consacrée à l'Art moderne avec des pochoirs sur carton, des gravures sur bois, des estampes, des lithographies, des huiles sur toiles à partir d'estimations de 60 à 1 000€. Pour le fun ? J'ai repéré cet adorable appareil photographique Rolleiflex (lot 193) doté d'un objectif Planar 1:2.8/80 mm avec accessoires dont des filtres, une poignée de déclenchement, des lentilles, réducteur, cellule Weston Master V. en état de fonctionnement estimé au départ à partir de 450€.

L'après- midi ouvre le chapitre des Arts premiers

Il y aura sans doute beaucoup de monde pour les Arts premiers avec cette statue Tchirichiri Moba du Togo, (lot 203) dont le culte porté par un village entier devait favoriser le succès des chasseurs. Elle est à la vente à partir de 700€. Il sera aussi question de Fétiche Adja, Togo, Bénin. La statuette féminine arbore des bras entravés par un lien en fibres végétales et une série de cadenas est suspendue à son cou ainsi qu'au buste, l'ensemble formant autant de gestes magiques. L'importante matérialité accumulatrice et les dimensions de l'œuvre en font un témoignage précieux de cet art religieux. L'objet (lot 212) est estimé à partir de 800€.

Pierre Pomdo Kissi de Guinée

Il y a aussi cette étonnante pierre grasse, pierre Pomdo Kissi de Guinée (lot 221), cette statuette, retrouvée dans les terres agraires était peut-être destinée à favoriser la fertilité des récoltes. Ce bel exemplaire est estimé à partir de 1 000€.

Un crâne d'ancêtre ndambirkus Asmat

Ce crâne Ndambirkus aire Asmat de papaousie en Nouvelle Guinée arbore des plumes de casoar, des coquillages nassa, des larmes de Job et graines rouges d'arbrus, rotin et résine. L'objet avait été à la vente chez Christies en 2005. Les crânes des grands hommes ou des puissants guerriers étaient traités avec beaucoup de soin. Il était porté en sautoir ou accroché à un poteau de la maison. Le crâne servait aussi d'appui tête où le vivant, en dormant, puisait son énergie dans la force de son ancêtre. Ce crâne partira à la vente à partir de 2 000€.



Ecrit par le 22 novembre 2024

Estampes et livres illustrés de l'ancienne collection Paul Puaux devrait faire sensation

Il y a, tout d'abord, cette gravure dans une feuille pliée en deux signée Picasso de l'ouvrage, en très bon état, 'El entierro del conde de Orgaz' éditions de la Comète 1969 comprenant 263 exemplaires, celui-ci étant numéroté 162, ce lot n°277 est estimé à partir de 8 000€. Il y a ces épreuves 'Le Carmen des Carmen' dont le N°41 porte la signature de Picasso et Aragon. L'œuvre est mise à la vente à partir de 3 000€. Ensemble 'La Tauromaquia', (lot 279) aquatintes au sucre, parchemins, épreuves, le très bel ensemble signé Pablo Picasso est estimé à partir de 30 000€. D'autres aquatintes 'sable mouvant' (lot 281) en parfait état seront mise à la vente à partir de 15 000€. Le lot 283 ayant pour thème 'Célestine', un roman de Fernando Rojas a amplement été étudié par Pablo Picasso. Là encore l'artiste utilise l'aquatinte au sucre sur cuivre gras, exécutant 66 gravures de petit format relatant l'histoire des amants maudits. Son œuvre est estimée à partir de 15 000€.

Retrouvez tous les lots proposés [ici](#).

Picasso pour Célestine DR

Avignon. Hôtel des ventes. Samedi 26 mars. 9h30 et 14h15. Exposition vendredi 25 mars de 14h à 18h et le matin de la vente, samedi 26 mars, de 9h à 9h30. 2, rue Mère Teresa à Avignon 04 90 86 35 35 contact@avignon-encheres.com www.avignon-encheres.com

MH