

Ecrit par le 12 avril 2025

# Les Bistrots de Pays de Vaucluse laissent place au spectacle



Les Scènes de Bistrots font leur grand retour en région Provence-Alpes-Côte d'Azur pour le printemps. Du vendredi 12 mai au samedi 17 juin, cinq [Bistrots de Pays](#) vauclusiens accueilleront des spectacles. Théâtre, musique du monde, afro jazz, blues ou encore jazz manouche, il y en aura pour tous les goûts.

## Le programme en Vaucluse

Ce vendredi 12 mai, [L'Authentic à Caseneuve](#) ouvrira le bal avec un dîner-concert animé par Rosemary Quartet, un groupe de jazz manouche et de jazz américain. Le dîner débutera à 19h30 et le concert à 21h. Tarif, informations et réservation au 04 90 75 71 90.

Le même soir, la [Guinguette de Puget](#) accueillera le trio de musiciens Radio Mindelo, qui rendra hommage aux musiques du monde à 21h30, après un dîner qui aura débuté à 20h. Tarif, informations et réservation au 04 90 07 78 79.

Le jeudi 18 mai, la [Guinguette de Puget](#) organisera de nouveau un dîner-concert animé par le groupe Sambadaora, qui réunit des musiciens passionnés par la samba. Direction Rio de Janeiro à 21h30, après un dîner qui aura débuté à 20h. Tarif, informations et réservation au 04 90 07 78 79.

Le samedi 27 mai, la [Fourchette du Ventoux](#) à Beaumont-de-Ventoux proposera un déjeuner à 12h, suivi

Ecrit par le 12 avril 2025

de la pièce de théâtre 'Savon Fou' avec Kris Sobry qui ouvrira la porte des sciences par la découverte de phénomènes physiques et chimiques simples et complètement magiques, comme les bulles de savon, à 14h. Tarif, informations et réservation au 04 88 84 84 12.

Enfin, le samedi 3 juin, le [Bistrot de Saint Trinit](#) accueillera également le groupe de samba Sambadaora à 21h, après un dîner à 19h30. Tarif, informations et réservation au 04 86 69 62 80.

V.A.

## Festival off, Création d'un espace Région Sud dévolu au spectacle vivant



Ecrit par le 12 avril 2025

**A l'occasion de la 76<sup>e</sup> édition du Festival d'Avignon, un Espace Région Sud a été installé jusqu'au 17 juillet au 51, Rue des Fourbisseurs. Son objet ? Matérialiser un lieu de rencontres, d'échanges et de travail partagé pour toute la filière du spectacle vivant.**

«Depuis que la démocratie et le théâtre sont nés ensemble en Grèce, il y a 2 500 ans, nous savons que la culture n'est pas seulement un divertissement, a entamé Renaud Muselier, président de la Région Sud, lors de l'inauguration de l'Espace éponyme, rue des Fourbisseurs à Avignon. Elle peut aussi nous envoyer un avertissement sur le monde... »

**Pour les artistes et les compagnies**

L'hôtel particulier, propriété du Conseil départemental qui abritait auparavant 'Arts vivants en Vaucluse' a été aménagé et est animé par Arsud. Le lieu est dévolu aux artistes et aux compagnies comme aux responsables de lieux, de manifestations ou d'institutions culturelles. On peut aussi y réserver un espace de travail du 12 au 17 juillet de 10h à 19h. C'est [ici](#) pour y réserver son créneau.

**Des réflexions y seront engagées**

Notamment autour des démarches d'éco-responsabilité des festivals, des résidences entre pairs, de la diffusion des œuvres dans les espaces non dédiés. Une réunion du comité des producteurs de l'Extrapôle -dispositif innovant mis en place par la Région pour soutenir la production et la diffusion de spectacles- s'y tiendra également et une présentation des [outils d'accompagnement d'Arsud](#) sera disponible toute la semaine.

Tout le programme, les dates et horaires [ici](#).

**70M€ de la Région pour la culture**

«Notre région est une terre culturelle accueillant plus de 950 festivals à l'année en plus des centaines d'équipes artistiques et de lieux de culture répartis dans ses six départements, a détaillé Renaud Muselier. C'est pour nous une richesse et un privilège. À Avignon, nous soutenons le Festival In et Off, accompagnant les théâtres permanents comme des compagnies qui jouent dans le Off. La culture est vitale en Provence-Alpes-Côte d'Azur. C'est pourquoi nous avons, cette année encore, augmenté son budget pour le porter à plus de 70M€ ce qui représente 4% du budget régional.»

**Ils sont aidés par la Région**

A Avignon les théâtres aidés par la Région Sud sont : lesThéâtre du Chêne noir : direction artistique Julien Gélas ; des Halles : direction artistique Alain Timar ; du Balcon : direction artistique Serge Barbuscia ; du Chien qui fume : direction artistique Gérard Vantaggioli ; le Totem (Eveil artistique): direction artistique Mathieu Castelli ; L'Entrepôt : direction artistique Michèle Addala ; les Théâtres des Carmes : direction artistique Sébastien Benedetto ; Le Transversal : direction artistique Laetitia Mazoleni. En danse : le Théâtre Golovine et les Hivernales avec le Centre de développement chorégraphique ainsi que la Scala d'Avignon à hauteur de 150 000€ d'aide d'investissement.

**Et aussi**

«En 2022, 28 compagnies de théâtre ont été soutenues dans le cadre de nos cartes blanches aux artistes à hauteur de 192 000€ et 25 compagnies ou artistes de danse ou des arts du mouvement l'ont été à

Écrit par le 12 avril 2025

hauteur de 185 000€. Du 11 au 15 juillet 2022, 120 lycéens de Provence-Alpes-Côte d'Azur, issus de 10 lycées du territoire, vont assister à quatre spectacles, 3 dans le IN et 1 dans le OFF, et participer à des ateliers de sensibilisation ou de lecture critique.»

### **Le référentiel écolo**

Également, le 17 juillet, Arsud présentera son référentiel écolo. Le site internet, disponible à l'automne 2022, collecte les démarches en faveur du développement durable dans le monde culturel.

### **Ils étaient là**

Lors de cette déclaration Renaud Muselier était entouré de Michel Bissière, Président d'Arsud, Conseiller régional délégué à la vie artistique et culturelle, Dominique Santoni, Présidente du Conseil départemental de Vaucluse et Elisabeth Amoros Vice-Présidente du Conseil départemental de Vaucluse déléguée à la Culture, Culture Provençale et Patrimoine.