



Ecrit par Michèle Périn le 22 novembre 2021

# (Vidéo) Quand Laetitia Casta devient Clara Haskil

**Laetitia Casta raconte sur la scène de l'Opéra d'Avignon la vie hors du commun de la grande pianiste roumaine Clara Haskil.**

## **Clara Haskil, prélude et fugue**

L'auteur belge Serge Kribus a été fasciné par [Clara Haskil](#), une des plus grandes pianistes du XXe siècle. Née le 7 janvier 1895 à Bucarest et décédée le 7 décembre 1960 à Bruxelles, cette pianiste roumaine et suisse a traversé bien des épreuves physiques (scoliose mal soignée) et des douleurs dans sa vie chaotique mais le miracle s'accomplissait toujours : son public l'aimait, la réclamait et Clara Haskil restait elle-même, simple et sincère.

## **Laetitia Casta partage la scène avec la pianiste turco-belge Isil Bengi**

C'est un beau cadeau qu'a offert le metteur en scène Safy Nebbou à Laetitia Casta avec qui il avait eu l'occasion de travailler dans « Scènes de la vie conjugale » de Bergman. Son nom s'est imposé pour imposer cette femme remarquable et lumineuse.

**Mercredi 24 novembre. 20H30. 9 à 55€. Opéra Grand Avignon. 4 Rue Racine. Avignon. 04 90 14 26 40. Réservation [ici](#). [www.operagrandavignon.fr](http://www.operagrandavignon.fr)**