



Écrit par Echo du Mardi le 11 janvier 2021

# Théâtre à Avignon, à défaut de public, la Factory ouvre grand ses portes aux artistes...

**Cinq compagnies sont en résidence durant tout le mois de janvier au [Théâtre de l'Oulle et à la salle Tomasi](#).**

**De la danse avec le chorégraphe burkinabé Issa Sanouqui** qui propose avec sa nouvelle création, à la fois un cri sourd qui cherche à être entendu et les confessions d'un danseur du XXI<sup>e</sup> siècle. **Un autre projet chorégraphique « Echine » mené par la Compagnie du Scarabée explorera l'univers de la colonne vertébrale.**

**Du théâtre contemporain avec le collectif Dixit qui va nous guider vers l'arbitraire** et au cœur d'une prison de verre aussi vaste qu'impitoyable...

Le chef d'œuvre de Camus «Caligula» revisité par la Compagnie des Perspectives mais toujours actuel.

Le texte «Home movie», lauréat de l'Aide à la création de textes dramatiques mis en scène par la compagnie des Lucioles.

**[Théâtre de l'Oulle, la Factory/ Fabrique d'arts vivants, salle Tomasi](#). Contact : 09 74 74 64 90 [contact@theatredeloulle.com](mailto:contact@theatredeloulle.com)**

**Michèle Périn**