

Recherche des flûtistes pour e-réunion

Marie-Hélène Erades, élève du Conservatoire de musique de Cavaillon est l'instigatrice d'une belle réalisation musicale. L'idée ? Réunir l'Ensemble de flûtes du conservatoire pour jouer à distance. L'œuvre choisie 'Everybody's got to learn sometime' des Korgis est un vieux tube des années 80 dont la pianiste Marie-Hélène Erades avait écrit les arrangements quelques mois auparavant : «Chacun a enregistré sa partie chez lui, en suivant la partie piano préalablement enregistrée. J'ai réuni 12 enregistrements vidéo puis 'calé' tout le monde sur un logiciel professionnel de musique, ensuite Alain Bellomia, ingénieur du son à la retraite, s'est chargé de faire le mixage. Le résultat ? Une mosaïque émouvante de musiciens confinés et heureux de se retrouver le temps de cet intermède musical.

A voir et à entendre absolument sur <https://youtu.be/V0vxP7FA1Y8>