

Ecrit par Michèle Périn le 19 juillet 2021

L'Echo du off



©Philippe Hanula 2021

Un Calligula magistral

Le texte de Camus est fort et d'une actualité brûlante, la mise en scène très subtile et le jeu des six comédiens saisissant. On ne peut que frémir d'être un jour asservi à un tel tyran cynique mais néanmoins risible.

Jusqu'au 31 juillet. Relâche le 26. 18h10. 15 et 22€. Salle Tomasi. 4, rue Bertrand. 09 74 74 64 90. www.lafactory.org

Ven, Une fantaisie circassienne

Sous un grand chapiteau, un petit espace d'humanité, où la confiance règne, se dévoile. Ils sont deux, jongleur, acrobate à nous entraîner dans une déambulation poétique et complice.

Jusqu'au 25 juillet. 11 et 16€. Le Kabarouf. Chemin des Canotiers. Ile de la Barthelasse. 06 31



Ecrit par Michèle Périn le 19 juillet 2021

38 39 56.

Un féminisme déjanté et juste avec 'Acid Cyprine'

Ces quatre belles princesses ne se prennent pas au sérieux d'où la réussite des propos qui font mouche. La mise en scène est alerte comme nos sens qui attendent les chutes tantôt graves (viol, inceste) ou des clichés plus légers. Une belle réussite !

Jusqu'au 31 juillet. 16h25. 10 et 15€. Théâtre de l'Oulle. 19, place Crillon. 09 74 74 64 90.

Une comédie efficace avec 'Insatiables'

Quand on a tout, quand on veut tout, quand on consomme trop, quand on vit dans un monde virtuel... Une réflexion sur notre monde moderne qui se fait sans parole, par écran et musique interposé. On n'en sort pas indemne !

Jusqu'au 31 juillet. 15h30. 14 et 20€. Théâtre des Lucioles. 10, rue des Remparts Saint-Lazare. 04 90 14 05 51.