

Ecrit par Michèle Périn le 8 juillet 2022

Etienne A dans l'enfer Amazonien



Etienne A, A comme Amazon

Il est seul, seul dans l'entrepôt Amazon, isolé car puni pour son manque de rentabilité. Il est prié gentiment, hypocritement en cette veille de Noël de se rattraper et de ranger les cartons.

Alors forcément seul on pense ! on pense à son ex- femme qui l'a quitté vraisemblablement pour son manger N+1 comme on dit dans le jargon, il pense à son père qui vieillit, à son fils qu' il ne voit pas assez. Il pense à ses bras qui le font souffrir. Et puis il y a Sandrine, sa collègue inaccessible....

Au milieu des cartons, l'occasion enfin de rêver et de penser

Le sujet n'est pas nouveau : modèle économique exécration, enfer des cadences, la fin est prévisible. Dans le propos de l'auteur, le modèle économique n'est pas trop remis en cause -mais ce n'était pas le sujet?-. Pourtant Nicolas Schmitt par ses 9 rôles de composition et par son regard si implorant qui nous prend à parti parvenant à nous émouvoir et à rendre hommage à tous les «invisibles» comme Etienne.



Ecrit par Michèle Périn le 8 juillet 2022

Jusqu'au 29 juillet. Jours impairs. 15h25. Relâche les 11 et 25 juillet. 8 à 25€. La Scala. 3, rue Pourquery de Boisserin. 04 65 00 00 90. www.lascala-provence.com