

Apt : coup d'envoi du festival d'automne des Musicales du Luberon



À quelques jours de la fin de l'été, les **Musicales du Luberon** lancent leur festival d'automne. Au programme : trois concerts et une conférence qui auront lieu dans différents lieux de la ville d'Apt entre le vendredi 13 septembre et le samedi 5 octobre.

Née en 1989, l'association Les Musicales du Luberon fait rayonner la musique classique et lyrique au travers de concerts et activités organisés dans divers lieux en Vaucluse tout au long de l'année. Depuis 35 ans, l'association a accueilli plus d'une centaine d'artistes et 160 000 spectateurs, et a organisé plus de 700 concerts.

Dès ce vendredi 13 septembre, le festival d'été, qui a rencontré beaucoup de succès, laisse place à celui d'automne. Un trio multirécompensé, une conférence sur Mozart, l'Orchestre national Avignon-Provence,



Ecrit par Vanessa Arnal le 13 septembre 2024

ou encore la 'Marianne' de la cérémonie d'ouverture des Jeux Olympiques de Paris 2024 vont apprivoiser les scènes aptésiennes.

Le programme

- **Le vendredi 13 septembre**, le [Trio Sôra](#), composé de la pianiste Pauline Chenais, de la violoniste Fanny Fheodoroff et de la violoncelliste Angèle Legasa, qui a remporté 14 prix, ouvrira ce festival d'automne avec 'Nous aimons Brahms'. Le concert, qui devait avoir lieu à la Micro-Folie, se tiendra finalement dans la salle des fêtes d'Apt, pour des raisons météorologiques.

13 septembre. 19h30. 30€ ([billetterie en ligne](#)). Salle des fêtes. Place Gabriel Péri. Apt.

- **Le vendredi 20 septembre**, le musicologue-conférencier vaclusien [Renato Sorgato](#) animera la conférence 'Wolfgang Amadeus Mozart, l'homme et l'artiste au-delà du mythe et de la légende'. À l'issue de ce rendez-vous, l'auteur présentera et dédicacera son ouvrage, qui porte le même titre.

20 septembre. 18h30. Entrée libre. Micro-Folie. Rue Cély. Apt.

- **Le vendredi 27 septembre**, l'[Orchestre national Avignon-Provence](#), sous la direction de Débora Waldman, viendra se produire à Apt. L'ensemble fera redécouvrir au public les compositions de Mozart et de Grieg.

27 septembre. 19h30. 30€ ([billetterie en ligne](#)). Salles des fêtes. Place Gabriel Péri. Apt.

- **Le samedi 5 octobre**, la chanteuse lyrique [Axelle Saint-Cirel](#), qui a brillé aux yeux des Français comme à l'international pour son interprétation de *La Marseillaise* lors de la cérémonie d'ouverture des Jeux Olympiques de Paris 2024, incarnera, dans un récital imaginé par elle, les « rebelles à l'opéra » selon Mozart, Gounod ou Bizet.

5 octobre. 17h. 25€ ([billetterie en ligne](#)). Chapelle du Conservatoire de musique. 208-240 Avenue Philippe de Girard. Apt.